

याकिनीमहत्तरासुतु-श्रीमद्-हरिमद्रसूरिसद्व्यं

श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ॥

श्रीमानदेवसूरिविवृतवृत्त्युपेतम् ।



सपादक सशोधकश्च—

प्रवर्तकश्रीमत्कान्तिविजयचरणकमलचञ्चरीकः

चतुरविजयो मुनिः ।



प्रकाशयित्री—

भावनगरस्था श्री जैन-आत्मानन्दसभा ।



१७

भायपुर्या मानन्द मुद्रालये मुद्रितम् ।

वीरसवष्ट २४५०

आत्मानन्द २९



{ विक्रमसंवत् १९८०
ईसवीसन १९२४

मुद्रक—

वानद प्री-टींग प्रेस—मेनेजर

गुलाबचंद लल्लुभाई शाह

भाधनगर



प्रकाशक—

वल्लभदास त्रिभुवनदास

गांधी-से. धी जैन संस्था

मुद्रक

॥ न्यायाभोनिधि-श्रीमद्विजयानन्दसूरि ॥



जन्म १८९०

मृग १९५९

गान श्री-श्रीग प्रेम-भावनमः

प्रस्ताविक निवेदन

आ श्रावकधर्मविधि प्रकरण नामनो अति प्राचीन ग्रन्थ घणी प्रसिद्धिमा आव्यो होय एम जणातु नयी कारणके घणा इस्तलिखित प्राचीन पुस्तक भण्डारोनी तपासना परिणामे हु बेज पुस्तको मेळवी शक्यो छु जो आ ग्रन्थनो विशेष प्रचार थयो होत तो घणा आदर्शो मळी आवत आ अपूर्वग्रन्थ नष्ट न थाय अने लोकोना उपयोगमा आवे तेवा हेतुथी आ लघु पण रहस्यपूर्ण ग्रन्थने जनसमाज आगळ जाहेरमा मूकवा प्रयास कर्यो छे

आ प्रकरणनु जेवु नाम छे तेवुज तेमा वर्णन छे तेथीज आ प्रकरणनु जे नाम राखवामा आव्यु छे ते यथार्थ छे जो के आ प्रकरणमा जे विषयनु वर्णन छे तेज विषयनु वर्णन आ प्रकरणना कर्ता याकिनीमहत्तरासूनु श्रीमद् हरिभद्रसूरिए आवश्यक-वृहद्बृत्तिआदिमा घणा विस्तारपूर्वक गुथेलु छे परतु तेवा अति-गहन ग्रथोनु अवगाहन नहि करी शकनार अल्पबुद्धिमाळा जिज्ञासुथो आवा विषयथी सर्वथा अज्ञात न रहे एवा उदेशथी तेओना उपकार माटे आ प्रकरणनी रचना थइ होय तो ते सभावनीय छे

आ प्रकरणना कर्ता असाधारण विद्वान् अने सकलजिना-गमपारगामी होवार्थी एमनी कृतिमा सहज गभीरता आवे ए स्वभाविक छे आ प्रकरणमा रहेला गभीर आशयोनु स्पष्टीकरण करवा माटे कोइक महर्षि महाशये आ प्रकरण उपर विस्तृत टीका

लखी हती एम आ प्रकरणी 'प्रशस्तिना आद्य काव्य उपरधी स्पष्ट जणाय छे परतु ते टीका साप्रत कालमा कोइ पण ठेका शेना पुस्तक भडारमा दृष्टिगोचर थती नथी ए विस्तृत टीकाना आधारे श्रीमान् 'मानदेवसूरिए मार्गदर्शकरूप आ टीका रची छे ए प्रशस्ति उपरधी स्पष्ट थाय छे

आ प्रकरण प्राकृत भाषामा एकसो बीस गाथामा गुचेलु छे तेमा श्रावकधर्मना स्वरूपने देखाडवा रूप मुख्य विषयनु अने बीजा केटलाएक मुख्य विषयना अगभूत अवातर विषयानु पण वर्णन छे

आ प्रकरणी अतिम गाथामा—“ भवविरहवीयभूओ ” एवो पाठ होवाथी अने वृत्तिमा पण—“ इह च 'विरह' इति सितावरश्रीहरिभद्राचार्यस्य कचेरक ” एवो उल्लेख करवाथी तेमज विरहपदाकित सघळा प्रथो याकिनीमहत्तरासूनुश्रीहरिभद्र-सूरिए करेला छे एम जिनेश्वरसूरि, अभयदेवसूरि, मुनिचद्रसूरि विगेरे घणा प्रमाणिक आचार्योने पण अभीष्ट होवाथी प्रस्तुत प्रकरणा कर्ता श्रीमद् हरिभद्रसूरि निर्विवाद सिद्ध थाय छे

-
- १ एव श्रीहरिभद्रसूरिचिते तत्रेऽत्र श्रुतिं मया प्राय पूर्वनिबद्धवृत्तिशतो दिग्शात्रहपामिनाम् । '
- २ इति विहितवतोच्चवृत्तिमता स्वगत्या यदभिमतममोहापूरि पुण्य मयाऽऽप्तम् । तदुदितशुभमन्या धर्ममेवति भव्या । विदधतु यतिभक्ता साधुगमानदेवा ॥ २ ॥ '

શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિના સમય નિર્ણયમાટે હાલમા બે મત પહેલા દેખાય છે તેમા એક પદ્મ પ્રદ્યુન્તસૂરિ આદિ ઘણા આચાર્યોના ઉલ્લેખના આધારે શ્રીમદ્નો કાલનિર્ણય દ્વિતી શતાબ્દી અને ત્રીજી પદ્મ પ્રાકૃત “ કુવલયમાલાકથા ” ના ઉલ્લેખને આધારે આઠમી શતાબ્દી સિદ્ધ કરે છે માટે શ્રીમદ્ના સમય નિર્ણયના વિશેષ જિજ્ઞાસુઓએ મુદ્રિત ધર્મસમ્રહણી ઉપર મુનિશ્રીકલ્યાણવિજયજીએ લખેલી વિસ્તૃત પ્રસ્તાવના અને શ્રીયુત્ત જિનવિજયજી સંપાદિત સાહિત્ય સંશોધકનો વર્ષ ૧ ઇ.સ. ૧ જોડે લેવો

આ પ્રકરણના ટીકાકાર શ્રીમાન્ માનદેવસૂરિનો સમય નિર્ણય કરવો ઘણો મુશ્કેલ છે કારણકે ઇમના સનઘમા સાક્ષાત્ કોઈ પ્રવચ્ન પ્રમાણ મને મળી શક્યુ નથી તેમજ લઘુશાતિના કર્તા વિગેરે અનેક માનદેવસૂરિ થયા છે તેમાથી કયા માનદેવસૂરિએ આ ટીકા કરી ? એ કહેવું પ્રમાણના અભાવે દુર્ઘટ છે

પૂજ્યપાદ શ્રીમદ્ હસવિજયજી મહારાજના સ્વર્ગવાસી શિષ્ય મુનિશ્રીદૌલતવિજયજીના સદુપદેશથી સૌરાષ્ટ્રદેશમા આવેલા માગરોઠ વદરના રહેવાસી હાલ મુશ્કેલ વસતા ઉદારાશય શેઠ પ્રેમજી નાગરદાસ, શેઠ જમનાદાસ મોરારજી અને શેઠ ફુલચંદ વેલજીએ આ પ્રકરણ છપાવવામા જે આર્થિક સહાય કરી છે તે માટે તેમના આ શુભ કાર્યની કોઈ પણ પ્રશંસા કર્યા વિના રહેશે નહીં

આ સટીક પ્રકરણ તૈયાર કરવામા બે પુસ્તકોની જ મદદ મળી છે તેમા અપુસ્તક ભાઠારકર ઇન્સ્ટીટ્યુટનુ હતુ જે ગૂજરાત

पुरातत्व सशोधक मंदिरना आचार्य श्रीयुत-जिनविजयजी मारफत अने बीजू घ पुस्तक पाटण सागरगच्छना पुस्तक उपरयी जतरपेलु पूज्यपाद प्रवर्तक श्रीमत्कान्तिविजयजी महाराज पासेयी मळ्यु हतु आ वत्रे पुस्तको घणा अशुद्ध हता आ प्रकरणनु सशोधन करवामा आगमप्रकरणादिसशोधक श्रीमत् सागरानद-सूरिजीए जे मदद करी छे तेमना ते उपकारने हु कदी भूली रास्तो नयी

उपर घतापेल वत्रे पुस्तकोना आधारे घणा प्रयत्नयी आ सटीक प्रकरण शोधने तैयार कर्युं छे तो पण अक्षरयोजकना दोषयी के दृष्टिदोषयी कोइ ठेकाणे अशुद्धि रहेवा पामी होय तो ते ठेकाणे वाचक महाशयो सुधारीने वाचशे एवी नम्र प्रार्थना करी विरमु ह्यु

लि मुनि चतुरविजय.

श्रावकधर्मविधिप्रकरणगाथाकाराद्यनुक्रमः ।

गाथाचपाद	गाथा	इह सहस्रम्बम्बराण	८२
अइसेसइडिधम्म-	६७	उचिय सेवइ विन्ति	७
अत्राईण सुद्धाण	१०१	उड्डाहोतिरियदिसिं	८९
अप्पडिदुप्पडिलोहिय-	१००	उस्सुत्तमणुवइइ	२४
अच्यमे पुण विरई	११६	उस्सुत्तमायरतो	२३
अविरुद्धो वयहारो	११४	उस्सुत्त पुण एत्थ	२६
अह मन्नसि होइ चिय	४३	एण पुण विणोया	८
अह सो सम्मदिट्ठी	४५	एणसु चिय रवणा-	६२
अहिगारिणा सु धम्मो	३	एणहिं तदहिगारि-	१२
आउयपरिहाणीए	११८	एत्तो चिय तेसिमुव-	२८
आरमे मिच्छत्ते	३८	एत्थ उ सावगधम्मे	१०९
आरमे विव मिच्छे	३७	एत्थ य पासत्थाई-	२२
आह तिहाज्जुमई ज	३५	एत्थ पुण अइयारा	१०३
आहारदेहसकार	९९	एमाइ वहुविगप्प	२७
इच्छापरिमाण खलु	८७	एय अणुतरुत्त	३२
इड्डीओ ऐगेविहा	५८	एवमसतो वि इमो	१०८
इय आरमेज्जुमई	४१	एव वाया न भणइ	३३
इय मिच्छाओ विरमिय	४४	एव सवासकओ	४२
इम सपरपकराविसय	३१	ओगाहइ तत्थेव उ	५१
इहरा ठणइ कखे	२९	करदाणेण य सन्ने	४०

धरसन्नभमुहरोधा-	३४	ता वह स्यासाणुम-	३६
काम सहावसिद्ध	६४	तिथि तिया तिथि	७४
कालतिण्ण य गुणिया	७६	तित्यकरमतीए	१०७
करा देसे एग	९३	तिविह तिबिहेणिको	७९
कटप्प कुक्कुइय	९४	तुले जीवत्ते कह	९०
रवणे येयावघे	६१	थूलगपाणिबहस्ता	७८
रेत्ताइहिरणाई	८८	थूलमुसावायस्त य	८१
गहणा उवरि पयत्ता	१०५	थूलाट्तादाणे	८३
गिहि धम्मकहापीई	९	दिसिवयगहियस्त दिसा	९७
गुग्मूले सुयधम्मो	७९	धिज्जाईयगिर्हाण	६०
शुरुयिणओ तह काले	१०	न करेइ सय मिच्छ	१९
गोसे भणिओ य विही	१२०	नमिऊण वद्धमाण	१
जइविस्तामणमुचिओ	११९	नवकारेण विबोहो	११२
जइ राया सिट्टजणो	३९	निवमेज्ज तत्थ सट्ठो	१११
ज सा अहिगयराओ	७०	निस्सकिय निष्खिय	४६
उत्तत्यसइहाण	६८	निस्सकियाइरूव	४७
तत्थ तिहा सम्मत्त	१४	परदारस्त य विरई	८९
तत्थहिगारी अत्थी	४	परलोगहिय सम्म	२
तम्हा निचसईए	१०६	पासत्थोसणुसील-	२१
तह अणुतिथियाण	१९	पुच्चपुरिसा जहोइय	५६
तह चेईहरगमण	११३	पूय च असणपाणा-	९९
तह णत्थदडविरई	९३	पच उ अणुच्चयाइ	७२



बाह्यगदोसधिवक्तो	११९	सच्छदमइविगपिय	२९
वधवहृद्विच्छेय	८०	सम्मत्तमूलिया ऊ	१३
भगसय सीयाल	७३	सम्मा पलियपुहुत्ते	७१
मणवयणकायदुप्पणि-	९६	सव्वजणवल्लहत्त	११
मिच्छत्तमण्णेगग्निह	१६	सव्वे दुवालसग	५२
लोगुत्तमदेवम्मि वि	१८	सव्वे सव्वमयाइ	५४
वज्जइ इत्तरिअपरि-	८६	साहम्मियवच्छल्ल	६३
वज्जइ इह आणयण-	९८	साहम्मियवच्छल्लम्मि	६६
यज्जइ इह तेणाहड	८४	सिक्खयावय तु एत्थ	९५
वज्जइ उट्ठाइकम	९०	सुत्तविउद्धस्स पुणो	११७
वज्जणमणतगुवरि	९१	सुत्ता उवायरक्खण-	१०४
वयणविसवायाओ	३०	सुत्तापडिक्कुट्ठो जे	६
विउगच्छ त्ति व गरहा	४९	सुलमा अमूढदिट्ठी	६५
विचिणिच्छ देस एग	५५	सुत्तसूस धम्मराओ	६९
विचिणिच्छाए विजा-	५७	सभवमहिगिण्णेय	७७
वदणपूयणसकार-	२०	सलेहणा य अते	११०
वदणमेय मल्लाइ	१७	ससयकरण सका	४८
सच्चित्तनिक्खिणवणय	१०२	होति समत्थो धम्म	५
सच्चित्त पडिबद्ध	९२		





श्रावकधर्मविधिप्रकरणवृत्त्यतर्गतपद्यानामकारादिक्रमः ।

पद्याद्यचरण*	पत्राक	पद्याद्यचरण*	पत्राक*
अग्निर्दहति नाकाश	४२	उचिञ्चत्तेण पविती	१०३
अत्यम्भि रागभावे	१०८	वचिया य दाण्णिरिया	१०३
अनिरिक्खया पमञ्जिय	८९	उत्सर्गब्रह्मचारित्व-	१०६
अप्पगथमहत्थ	४५	उवसामगसेडिगयस्स	१६
अर्थी समर्थ शास्त्रेणा-	८	ऊसरदेम दड्ढेल्लय	१६
अलियमुवघायजणय	४५	एगाहिअवेहिअतेहि-	६३
अवहितगति समतात्	१०६	एमेव अहाल्लदे	२८
अविराहियसामणस्स	५१	एमेव जारिसेण	२३
अमट्टशगुण तस्मात्तस्मा-	४६	एमेव य मूलुचर	२३
आणाए चेव चरण	८	एय पि जुज्जइ चिय	७
आद्य भावारोग्य	५	एव अप्परिवडिए	६३
आयुरपूर्वापूर्वे	१०६	एव ककारलमो	५
आलोयणाए विणए	१५	एव खु जतपीलण-	८२
आवस्सगसज्जाए	२२	एस कमो नरण्णु वि	१०७
आवस्सयाइयाइ	२२	ओसण्णो वि य दुविहो	२२
इच्छे वेयावडिय	१०८	ओसण्णो वि विहारे	२४
इह सलु कप शुद्ध सिद्धो	४६	कइया वच्चइ सत्थो	८४
इह हि रमणीशखाच्चा-	३७	कक्कुरुया इमा या	२३
इगाले वणसाडी	८२	कयसामइओ पुब्बिय	८९

कह सामाह्यलाभो	५	जा सजमया जीये-	५१
काऊण तकरण चिय	८९	जीवतस्म इह जसो	१०७
काले दिखस्स पहे-	९६	जे दसणवावणा	६३
कालो इह विणेओ	१३	जो जेण धाहिज्जइ	१०८
का श्री श्रौण्यामज्ज	१०५	ज अण्णाणी कम्म	१०७
किइकम्म च पत्तसा	७४	ज विसयविरत्ताण	१०५
फुणमाणो वि निवित्ति	३८	तणसथारनिसणो	१०६
फुणमाणो वि य निरिय	३८,	तत्त्वे मूढ ! मत्तागपि	५३
बुलनिस्माण विहरइ	२२	तत्र प्रणाम प्रणति	२
केई भणति गिदिणो	६८	तम्हा कम्माणीय	३८
कोउयभूर्इपम्मे	२२	तिथि पर्वोत्सवा सर्व	९४
क्षीणेषु विघ्नधीजेपु	२	तिविहो होइ कुसीलो	२०
रीणम्मि उट्ठम्मि	१६	तिव्वयरे उ पत्थोसे	१०७
स्त्रीणे दमणमोहे	१६	तीयाइभावकहरण	२२
मेत्ते गढेह गोणे	८४	तीरात्तीरमुपैति रौति	१०५
गूढसिराग पत्त	८०	तेसि नमो तेसि नमो	१०८
गोणो जहा चलतो	२२	तो कह णिज्जुत्तीण	६८
चवाग भजमाणस्स	८०	त्रिधा शुद्ध भैक्ष जलमपि	१०८
चोएइ चेइत्थाण	७६	दुप्पसडत चरण	५१
जम्हा न धम्ममागो	८	दुर्गतिप्रसृतान् जीवान्	७
जट धिरसच्चिधर्मिधण-	१०७	देसम्मि उ पासत्थो	२२
जट चेव उ मोकरफला	६	दोसम्मि य सयमेत्त	१०८

धम्माधम्मपएसा	४३	पुमसस्या प्रवृत्तस्य	२
धर्मानुष्ठानवैतथ्यात्	६	पचासवप्पयत्तो	२३
धीरपुरिसपरिहाणि	५१	प्रेक्षापूर्वकता प्राय	१
नरएसु सुरवरेसु अ	१०७	बालस्त्रीमन्दमूर्खाणा	४५
न नरइ पमायजुत्तो	८९	ब्रह्मचारी गृहस्थश्च	११
नागमवचन तद्वत्	९	ब्रह्मदेवो ब्रह्मतपो	९२
नाणे नाणायार	२२	भणइ एत्थ विभासा	२६
निरिलमरिलै सन्थग्	४९	मङ्गल शास्त्रसवध	१
निदाविगहापरिवज्जि-	५	मिच्छत्त जमुइण	१६
निहोस सारवत च	४५	मिच्छइसणमहण	१०२
निपुणधिपणाऽऽयुप्यान्	३	मूल द्वार प्रतिष्ठान-	१५
निर्जितमदमदनाना	१०७	य इह गदिता स्वा-	३७
पञ्चकलाण तु तहा	६८	यदपि च वचस्त्वद्वत्ति-	४६
पडिसेवणपडिसुणणा	३२	यदपि च भवेदल्पमन्थ	४५
पढमवीआ गिलाणे	२७	यल्लज्जनीयमतिगोप्य-	१०५
पासत्याईएसु	२३	यूनो वैदग्ध्यवत	६१
पासत्याई वदमा-	२४	यो येन रक्तस्तमनु-	९
पासत्या ओसखा	२१	रायविदूसगमाई	२३
पासत्यो ओमणो	२१	लद्धफलमाणमेय	६८
पाहुणविसेसदाणे	५७	वयसमणधम्मसजम-	५९
पिता दासो दासो म-	१०६	वहमारणअब्भकरा-	१०७
पिंडविसोही समिई	५९	विपरीता त्वितरा स्यात्	५
		विमलमपि हि चेत	४८

शिवशर्ममूलमेक	१०८	साहम्मिय थिरकरणे	१०७
शुक्रशोणितसभूत	१०५	साहूण यदशेष	१०२
शुश्रूषा चेहाद्य	६१	सिद्धार्थं सिद्धसपन्ध	२
शुश्रूषाऽपि द्विविधा	६१	सीयालविहारओ खलु	७
श्रेयासि बहु विज्ञानि	१	सीयाल भगसय	६८
सकलविषयज्ञानाधीन	५७	मुनिउणमणाइनिहण	४६
सत्तावरी विराली	८०	मुषिणगविजाकहिय	२२
स भयति कालादेव	५	सो दुविगण्पो भणिण्पो	२३
समुदितपदामादौ विद्वान्	२	सो पासत्यो दुपिहो	२२
सम्मत्तम्मि उ लद्धे	४	सोहग्गाइ निमित्त	२२
”	६३	सतगुणद्धायणा खलु	५१
सर्वस्यैव हि शास्त्रस्य	२	सविग्गसन्निभद्ग-	२७
सन्वजियाण जम्हा	६३	समत्तो उ इयाणि	२३
सन्वत्यामेण तर्हि	२७	सत्कृतप्राकृतमागध-	४४
सन्वा वि कदजाई	८०	स्फुटमुपगतप्रामाण्य	४५
सामादय ति काउ	८९	स्वशरीरेऽपि न रज्यति	१०७
साधज्जमणाययण	२९	होज्ज हु वसणप्पत्तो	२४



सटीकं—

श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ।



॥ अहम् ॥

॥ न्यायाम्भोनिधिः श्रीमद्विजयानन्दसूरिभ्यो नमः ॥

याकिनीपहत्तराम्बुश्रीद्वरिभद्रमूरिसद्व्य

श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ।

(श्रीमानदेवद्वरिविबुधवृत्त्युपेतम्)

द्वेषा धर्मप्रणेतार, नत्वा धीर जितेश्वरम् ।

वक्ष्ये श्रावकधर्माद्य-तन्त्रे श्रुतिं ममास्तन ॥ १ ॥

अत्र चाचार्यं शिष्टसमयप्रतिपालनाय विद्वन्विनायकोपशा-
न्तये प्रयोजनादिप्रतिपादनार्थं चादाविद गाथासूत्रमुपन्यस्तवान्—

नमिऊण वद्धमाण, सावगधम्म समासओ वोच्छं ।

सम्मत्ताईभावत्थ-सगय सुत्तणीईए ॥ १ ॥

“ नमिऊणे ” त्यादि ॥ इह हि शिष्टा कचिदिष्टे घस्तुनि
प्रवर्तमानाः सन्त इष्टदेवतानमस्कारपुरस्सरमेव प्रवर्तन्ते । तदुक्तम्—
“ प्रेक्षापूर्वकृता प्राय , प्रारम्भेषु चतुष्टयम् । वक्तु युक्त विनेयाना,
प्रवृत्त्युत्साहवर्धनम् ॥ १ ॥ मङ्गल शास्त्रसवन्ध , शरीर सप्रयोज-
नम् । चतुष्टयमभिप्रेत, प्रत्यूहापोहि मङ्गलम् ॥ २ ॥ ” इत्यादि ।
अथमप्याचार्यो नहि न शिष्ट इत्यत शिष्टसमयप्रतिपालनाय । तथा
श्रेयासि बहुभिन्नानि भवन्तीति । उक्तं च—“ श्रेयासि बहुविज्ञानि,

१ “ अनाचार्य ” इति अ पुस्तके । २ “ वृत्त्युत्साहवर्धन ” इति अ—पुस्तके ।

॥ अहम् ॥

॥ न्यायान्मोनिधिश्रीमद्विजयानन्दसूरिभ्यो नम ॥

याकिनीपदत्तराम्नुश्रीहरिभद्रमूरिसदृश

श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ।

(श्रीमानदेनहरिविद्वत्तृत्पुपेतम्)

द्वेषा धर्मप्रणेतार, नत्या वीर जिनेश्वरम् ।

वक्ष्ये श्रावकधर्माख्य-तन्त्रे वृत्ति समासत ॥ १ ॥

अत्र चाचार्य शिष्टसमयप्रतिपालनाय विघ्नविनायकोपशा-
न्तये प्रयोजनादिप्रतिपादनार्थं चादाविद् गायाम्मुपन्यस्तवान्—

नामिऊण वद्धमाण, सावगधम्म ममासओ वोच्छ ।

सम्मत्ताईभात्थ-संगय सुत्तणीईए ॥ १ ॥

“ नामिऊणे ” त्यादि ॥ इह हि शिष्टा क्वचिदिष्टे वस्तुनि
प्रवर्तमाना सन्त इष्टदेवतानमङ्कारपुरस्सरमेव प्रवर्तन्ते । तदुक्तम्—

“ प्रेक्षापूर्वकता प्राय , प्रारम्भेषु चतुष्टयम् । वक्तु युक्त विनेयाना,
प्रवृत्त्युत्साहवर्धनम् ॥ १ ॥ मङ्गल शास्त्रसन्ध , शरीर सप्रयोज-

नम् । चतुष्टयमभिप्रेत, प्रत्यूहापोहि मङ्गलम् ॥ २ ॥ ” इत्यादि ।

अयमप्याचार्यो नहि न शिष्ट इत्यत शिष्टसमयप्रतिपालनाय । तथा

श्रेयासि बहुविघ्नानि भवन्तीति । उक्तं च—“ श्रेयासि बहुविघ्नानि,

१ “ भद्राचार्य ” इति अ-पुस्तक । २ “ द्युत्साहवर्धन ” इति अ-पुस्तक ।

भवन्ति महतामपि । अश्रेयसि प्रवृत्तानां, वापि यानि विनायका
 ॥ १ ॥ ” इति । इदं च प्रकरणं सम्यग्दर्शनादिहेतुत्वात् श्रेयोभू-
 वर्ततेऽनो विघ्नविनायकोपशात्तये, सिद्धा हीयमे, इष्टन्वेषतास्तुति-
 प्राप्तपुण्यप्रभावान् । तदुक्तम्—“ तत्र प्रणामं प्रेक्षति—प्रहृता रे-
 वता प्रति । मनोवाक्यचेष्टायां, शिष्टेष्टेऽपि गति ॥ १ ॥
 पुसस्तन्या प्रवृत्तस्य, श्रेयसो जन्मवर्माण । तेन न्यस्तृत्तसामध्या,
 क्षीयन्ते विघ्नहेतव ॥ २ ॥ क्षीण्यु विघ्नपीजेषु, जायते निरुपद्रवा ।
 श्रोतृव्याख्याविषय—यापारद्विपरम्पर ॥ ३ ॥ ” इति । तथा
 प्रयोजनादिरहिते प्रेक्षावन्तो न प्रवर्तन्ते, तदुक्तम्—“ सर्वस्वैर हि
 शास्त्रस्य, कर्मणो वाऽपि कस्यचित् । यावत् प्रयोजनं नोक्तं, तावत्त-
 त् वेन गृह्यताम् ? ॥ १ ॥ ” तथा—“ सिद्धार्थं सिद्धमवन्ध,
 श्रोतुं श्रोता प्रयतते । शास्त्रादौ तेन वक्तव्यं, सवन्धं मप्रयोजन
 ॥ १ ॥ ” अत्र प्रयोजनात्प्रतिपादनार्थं च । तत्र “ तमिच्छन्
 वदन्मात्रं ” मित्यनेनेष्टदेवतानमस्कारमाह, अयमेव चातन्यायाद्विघ्नो-
 पशमहेतुः । “ सावगधम्म ” मित्यादिना त्वभिधेयादिप्रयम् । त-
 थाहि—“ श्रावकधर्मं समासतो वदये ” इति वदता मात्तान् श्रावकध-
 र्मोऽभिधेयतया निर्दिष्टः । सामर्थ्यात् तत्परिज्ञानात् तत्रादि प्रयोजन
 साधनादिलक्षणञ्च सवन्ध इति समुदायार्थः । अवयवार्थं
 पुनर्यास्यालक्षणानुरोधेन योजनीयं, तद्येदम् (म चायम्)—
 “ समुदितपदामानौ विद्वान् यदेतिह महिता, तदनु च पद तस्यैवार्थः ।

नेन्थ विप्रहम् । निपुणभणिति तस्याऽऽनेप तथाऽम्य च निर्णय,
 बुधजनमता मूनव्याख्या भवेत्ति पट्त्रिवा ॥ १ ॥ ” तथा—
 “निपुणविपणाऽऽयुष्यान् शिष्यान्पेद्य तथेतान्, रहुतिथपथान-
 र्थान् मार्थान् प्रतीत्य तथा परान् । यदिह वचमा भावार्थस्य प्रशा-
 सनमञ्जमा, तन्निति विदुषा व्याख्यालक्ष्म प्रतीतमत परम् ॥२॥ ”
 इत्यादि । इह च गमनिकामात्रफलत्वान् प्रस्तुतप्रारम्भस्यानन्तरव्या-
 ख्यालक्षणानुरोधेन भूम्ना भावार्थकथन क्रियते । शेषव्याख्यालक्षण-
 योजना तु स्वयमेव सूचिर्भिवर्णनीया ॥ तत्र “ नमिऊण वद्धमाण ”
 मिति “ एणुं प्रह्वत्वे शडे ” इत्यस्य घातो “ एकवर्कृफयो पू-
 र्णान् ” इति क्त्वा प्रत्यये ‘ क्त्वातुम (म) तृण-तुआणा ”
 इति प्राकृतलक्षणेन क्त्वन्तृणादेशे “ फगचजतदपयथा लोपाश्च च-
 ध्रुति ” इति तलोपे “इच्च क्त्वातुमतव्येषु” इतीकारेण ‘नमिऊण’
 मिनि भवति । नत्वा-प्रणिपत्य, कम् ? ‘ वर्तमान ’ वर्तमानतीर्था-
 धिपनिम्, अत्रापि “ सर्वत्र लवरा ” इति रलोपे “ नो ए ”
 इति नस्य एत्वे चैव प्राकृतपाठ । क्त्वाप्रत्ययस्योत्तरक्रियामापेक्ष-
 त्वाद्युत्तरक्रियामाह—“ सावगधम्म समासओ वोच्छ ” मिति आ-
 त्का -वच्यमाणशब्दार्थास्तेषां धर्म -नि श्रेयसनिबन्धन सम्यक्त्वादि-
 परिणाम स, यतो नि श्रेयससिद्धि इति वचनात् तद्धेतुश्च बाह्य-
 चेष्टा कारणे फार्योपचारात् श्रावकधर्मस्तम्, ‘ समासत ’ सत्तेषेण-
 त्यात्मन प्रस्तुतप्रवृत्ते प्रयोजनमाह । ‘ वच्ये ’ अभिधास्ये, “ वचोऽत्त
 वच्च ” इत्यादिना च प्राकृतलक्षणेन ‘ वोच्छ ’ मिति भवति । एव

सर्वत्र प्राकृतलक्षणप्रसिद्ध स्वयमेव हरयम्, सर्वं हि नोच्यते ग्रन्थ-
विस्तरमयान्, विशेषप्राय तु भणित्वा । किंविध श्रावकधर्मम् ?
इत्याह—“ सम्मत्ताईभावत्थसगय ” सम्यक्त्वम्—अभिधास्यमान-
स्वरूपम्, आदिशब्दादगुणतादिमह, सम्यक्त्वादीना भावार्थे—पर-
मार्थं सम्यक्त्वादिभावार्थं, “ ह्रस्वदीर्घा मिथ ” इति वचनात्पूर्व-
पक्ष्य दीर्घत्वम्, सम्यक्त्वादिभावार्थेन सगत—युक्तं सम्यक्त्वादि-
भावार्थसंगतम् । ‘ सूत्रनीत्या ’ आगमन्यायेन, अनेन तु सर्वज्ञा-
गमानुष्ठया प्रवरणस्य प्रामाण्यमाह ॥ १ ॥

एवमाद्यगाथाया मङ्गलादिचतुष्टयमभिधाय श्रावकधर्मस्य प्र-
स्तुतत्वात् श्रावकपदस्यान्वर्थमाह—

परलोगहित्य सम्म, जो जियवयण सुणेइ उवउत्तो ।

अइतिव्वकम्मविग्गमा, सुक्कोसो सावगो एत्थ ॥ २ ॥

“ परलोग ” गाहा ध्याख्या—जिनवचन य शृणोति स
श्रावक इति योग । तत्र “ श्रु श्रवणे ” अस्मात् लुणि प्रत्ययेऽ-
कादेशेरे षेन्यावादेशे च श्रावक इति भवति । ततश्च श्रवणक्रिया-
योगान् श्रावक, एव चातिप्रसङ्ग, प्रतिनियतश्च श्रावकव्यपदेशभागा-
गमे रूढ, यदुक्तम्—“ सम्मत्ताम्मि उ लद्धे, पल्लिअपुहुत्तेण सा-
वओ होज्जा ” इत्यादि । ततो नियमयन्नाह—जिनवचन य शृ-
णोति स श्रावक । जिनवचनस्वरूपमाह—‘ परलोगहित्य ’ पर-
लोक—देवादिजन्म प्रधानजन्म वा तस्मै हित—पथ्य परलोकहितम्,
जिायचनधवणादि परलोकोऽनुकूल एव भवति । सम्यगिति श्रवणे

क्रियादिशेषणम् । 'सम्यग्' अवैपरीत्येन श्रवणविध्याराधनेन,
न तु च्छलान्वेषणादिनेत्यर्थः । श्रवणविधिश्चायम्—“निहाविगहा-
परिव-द्विषहिं गुत्तेहिं पजलिउडोहिं । भन्निवहुमाणपुव्व, उवउत्तेहिं
मुण्येव्व ॥ १ ॥” इत्यादि । तदेवाह—‘उवउत्तो’ति ‘उपयुक्त’
दत्तावधानोऽपरशुश्रूपापरिहारेण, तथा हि तत्त्वपरिणतेरभावात् ।
तदुक्तम्—“विपरीता त्वितरा स्यात्, प्रायोऽनर्थाय देहिना सा
तु । या सुमनृपकथानरशुश्रूपात्स्थिता लोके ॥१॥” एवविधिश्रवणे
हेतुमाह—‘अइतिव्वकम्मविगमा’ इति अतितीव्रस्य-अत्युत्कटस्य
कर्मण-ज्ञानावगणीयमिध्यात्वादेर्विगमाद्-विनाशादतितीव्रकर्मविग-
मादिति । “असेर्णे दुहि लोप ” इति असेर्लोपे “जसुडस्यासु”
दीर्घत्वे चैव भवति । ततश्चातितीव्रकर्मविगमाद्देतोयं शृणोति स
श्रावक, नहि तीव्रकर्मविगममन्तरेण सम्यक्श्रवणसंभव, परिणते-
रभावात् । विशिष्टफलं च श्रवणमभिप्रेतम्, तच्चैवमेव । तदुक्तम्—
“कह सामाइयलाभो ? तस्सव्वविघाइदेसवाघाई । देसविघाईफडुग-
अणतवइदीविसुद्धस्स ॥ १ ॥ एव ककारलभो, सेसाण वि ण्वमेव
कमलभो ।” इत्यादि । शेषं तु दूरभव्यस्य श्रवणमप्यश्रवणकल्पम्,
तदुक्तम्—“आद्य भाजारोग्य, बीज चैपा परस्य तम्यैव । अधिका-
रिणो नियोगा-अरम इय पुद्गलावर्ते ॥ १ ॥ स भवति कालादेव,
प्राधान्येन सुकृतादिभावेऽपि । स्वरशमनीपधसमयव-दिति समय-
विदो विदुर्निपुणम् ॥ २ ॥ नागमवचनं तद्वत्, सम्यक् परिणमति
नियम एषोऽत्र । शमनीयमिवाभिनये, ज्वरोदयेऽकाल इति कृत्वा

॥ ३ ॥ ” इत्यादि ॥ ‘स’ इत्यादि । स इत्यनन्तरोदिष्ट ‘गृष्ट’ प्रधान, गुटयश्चात्रव्यपदेशनिग्रन्धनभाजनत्वात् तस्य । यद्वा ‘शुक्ल’ शुक्लपाक्षिक ‘स’ उक्तस्वरूप श्रायक ‘अत्र’ प्रस्तुते, न तु श्रवणत्रियासबन्धमात्रेणेति गाथार्थ ॥ २ ॥

ननु किमिति सम्यक्द्वयनिग्रन्धनकर्मह्रासवानेवात्र श्रायोऽधिप्रियते नापर ? उच्यते—तस्यैव क्रियाफलयोगेन प्रस्तुतानुष्ठानाधिकारित्वादन्यस्य तत्करणे दोषसभयादित्याह—

अहिगारिणा खु धम्मो, कायव्वो अणहिगारिणो दोसो ।

आणाभगाओ चिय, धम्मो आणाएँ पडिअद्वो ॥ ३ ॥

“अहिगारिणा” गाथा व्याख्या—अधिकरणमधिकार—प्रस्तुतत्रिया प्रति चाग्यत्वम्, स च प्रदर्शितकर्मह्रासलक्षणो धृदय-माणार्थित्वादिचिह्नव्यङ्ग्य, स विद्यते यस्यासावधिकारी, मत्वर्थीये-नविधानान्, तेनाधिकारिणा । ‘खु’ इति निश्चयवितर्कसभावनासु इति निश्चयादियचन सुनिपात । ततश्चाधिकारिणैव धर्म कर्तव्यो नापरेण, अधिकारिण एव त्रियाफलयोगात्, इतरस्य ध्यानर्थस्यापि सभवात् । एतदेवावधारणफलद्वारेणाऽऽविष्करोति—“अणहिगारिणो दोसो” इति । अधिकारी यो न भवति सोऽनधिकारी—प्रतिपादित-प्रतीप तस्य दोष—अनर्थो धर्मकरण इति गम्यते, अनधिकारिणो हि विराधनानिग्रन्धनोऽर्थ एव । अत एवोक्तम्—“अविधिकृता-द्वरमृत्तमेव” । तथा चागम—“जह चेव उ मोक्खपला, आणा आराद्धिआ जिण्णिदाण । ससारदुक्खपलया, तह चेव विराद्धिआ, षोइ ॥ १ ॥” तथा—“धर्मानुष्ठानत्रैतध्यान्, प्रत्यपायो महान् भवेत् ।

रोद्रदु रौघजनको, दुष्पशुक्तादिवीपधात् ॥ १ ॥ ” ननु यद्यत्र कथं
 चतुर्थभङ्गपतितरूपकोपमितचैत्यवन्दनाधिकारे प्रभिहितम् ?— “ एष
 पि जुज्जड चिय, तयणारभा उ नप्पल व जञ्चो । तप्पञ्चवायभावो,
 वि हदि ततो न जुत्तो त्ति ॥ १ ॥ ” इत्यादि । अत्र हि विधिही-
 नभावशून्यचैत्यवन्दनाया अपि लौकिकत्वेन लौकिकवन्दनाफलमुक्त-
 मेव, अत्रोच्यते—नन्वत्राप्येकान्तानाराधनाद्वारेण विराधनाजनितान-
 नर्थफलाभाव एवोक्त, न हि किल चिकित्साक्रियाभासमात्रव्यापारप-
 रोऽपि पुरयोऽत्र तथाविधचिकित्सापक्रियाकृतमपकारमवाप्नोति ।
 विराधनामङ्गावे तु तत्रिवन्धनोऽनर्थं प्राप्तव्य एव तत्प्रवृत्तेन
 प्राणिना । आराधनापक्षेऽपि यद् दर्शनलाघवादिनिदानमसद्विधानमा-
 घत्ते तत्रिमित्त निरोपतोऽनर्थमवाप्नोत्येवामौ । तदुक्तम्—
 “ सीयलनिहारओ खलु, भगवतामायणानिओगेण । ततो भवो
 अणतो, किलेसजहलो जओ भणिय ॥ १ ॥ ” इत्यादि, तत्स्थित-
 मिदमनधिकारिण काणो दोष इति । अत्रैव हेतुमाह—“ आणा
 भगाओ चिय ” इति । आज्ञा—सर्वज्ञवचन तस्या भङ्ग—उल्लङ्घन
 तत एव, “ चिय चेय एवार्य ” इति एवकारार्थे चियनिपात,
 आज्ञाभङ्ग एवात्र दोषकारणम्, शेषस्याशुभभावोदरैवान्तर्भूतत्वात्
 नापरमित्युपधारणार्थं । न वेतदैध कथं यदुताऽऽज्ञाभङ्गे दोषो धर्मस्तु
 न भवति ? इत्याह—“ धम्मो आणाणं पट्टिज्जो ” इति । “ दुर्गति
 प्रसृतान् जीवान्, यस्माद्धारयते तत । घत्ते चैतान् शुभे स्थाने,
 तस्माद्धर्म इति स्मृत ॥१॥ ” इति वचनात् ‘ धर्म ’ उक्तस्वरूप,

‘ आज्ञाया ’ उक्तस्वरूपायामेव, “ टाडसिद्धसूक्ष्मीनाभिदेददात ” इति डेरेदादेश । ‘ प्रतिबद्ध ’ सवद्रो व्यवस्थित इति यावत् । तथा चोक्तम्—“ आणाण भिअ चरण, त भगे ” गाहा ॥ तथा—“ जम्हा न धम्ममग्गे, मोत्तूण आगम इह पमाण । विज्जइ छउम त्थाण, तम्हा तत्थेव जइयन्न ॥१॥ ” इत्यादि । इति गाथार्थ ॥३॥

अधिकारिणमेव च्छद्मस्थज्ञानिलक्ष्य साक्षादाह—

तत्थहिगारी अत्थी, समत्थओ जो ण सुत्तपडिक्कुट्ठो ।

अत्थी उ जो विणीओ, समुत्थिओ पुच्छमाणो य ॥४॥

“ तत्थहिगारी ” व्याख्या—‘ तत्र ’ इति प्रस्तुते श्रावक-धर्म ‘ तत्र ’ एव व्यवस्थिते वा सर्वत्रैव धर्मे ‘ अधिकारी ’ योग्य क्रियाफलभागित्यर्थ । किंविध ? इत्याह—अर्थी समर्थको यो न सूत्रप्रतिवृष्ट । तत्रार्थ—प्रयोजनमभिधास्यमानलिङ्गगम्य यस्यास्ति सोऽर्थी, पुम्पार्थेभु धर्मस्य प्राधान्यात् तत्राऽऽसेवनात्पर इत्यर्थ, न तु पापलिङ्गधर्मपद्भ्यारुचिमान् । तथा समर्थ एव समर्थक, यावादेराट्टतिगणत्यात्मवार्थिक कन्, “ जातौ वा स्वार्थे केल्लोला ” इति वा प्राकृत कप्रत्यय । ‘ समर्थ ’ शक्त, न त्वङ्गीकृतमपि धर्म परेभ्यो भंयान् त्यजति । तथा यो न सूत्रप्रतिवृष्ट, ‘ य ’ इति उद्देशे, य एवविध सोऽधिकारीति योग, सूत्रेण—आगमेन प्रति वृष्ट—निवारितो नेति योग, कथंचिदर्थित्वसामर्थ्ययुक्तोऽपि शास्त्रे निवारितोऽनधिकार्येवेत्यभिप्राय । तथाऽन्यैरप्युक्तम्—“ अर्थी समर्थ शास्त्रेणापर्युदस्तो धर्मेऽधिक्रियते ” इति । एषा चार्थित्वादि-

गुणानामेवमेव प्रवर्तकनिरूपणाप्रवृत्तेरित्यमुपन्यास । तथाहि—
 नानार्थिनि सामर्थ्यनिरूपणात्सर, अर्थित्व एव तत्सभवात् । अत
 एव कैश्चिदुच्यते—“ यो येन रक्तस्तमनुप्रवेष्टुमव्याहृतस्तस्य स
 एव पन्था । अर्थित्वसत्त्वोभजडेक्षणेन, नोर्द्धाक्षणीयस्त्वमरेश्वरोऽपि
 ॥ १ ॥ ” न चासमर्थे शास्त्रपर्युटामपर्यालोचनावकाश, असाम-
 र्थ्येन शेषचिन्ताया निरवकाशत्वात् । अप्यामेवाध्यादिगुणाना कार्य-
 लिङ्गगम्य स्वरूपमाह—‘ अर्था उ जो ’ इत्यादि, अर्थीति व्याख्ये-
 यनिर्देश, तुशब्द पुन शब्दार्थे । ततश्चायमर्थ—अर्थी पुन कथ
 लक्ष्य ? तत्राह—‘ यो विनीत ममुपस्थित प्रच्छन्न ’ तत्र विनी-
 त-धर्मप्ररूपः प्रति प्रतिपत्तिरूपाभ्युत्थानादिप्रिनय कुर्वतीति
 लक्ष्यते, तथा सम्यग् उप-सामीप्येनोदित -धर्मश्रवणादौ व्यक्तीह-
 तमम्मुखाभास, न तु प्रयोजनान्तरैरेव क्रोर्द्धाकृतत्वादसम्मुखीन,
 तथा प्रच्छन्न “ प्रच्छन्नाप्यायात् ” इति धाता शतु “ न्तमाणा
 शकृशानचो ” इति माणादेशे प्राकृते पुच्छमाण इति स्यात् ।
 शीलार्थो वा “ शक्तिवय शीलेषु ” इति लट शाननादेश । ‘ प्रच्छन्’
 शीप्नन्, धर्मम्यरूपप्रहणविध्यादिकमिति गम्यते ।- चशब्दस्फु-
 डारेण त्रिभिर्गपि लिङ्गे समुन्ति प्रायोऽर्थित्व परिपूर्ण लक्ष्यत
 इत्याह । इति गायार्थ ॥ ४ ॥

समर्थं व्याचष्टे—

होति समत्यो धम्म, कृणमाणां जो न वीहड परेसिं ।

माडपिडमामिगुरुमा-इयाण धम्माणमिणयाण ॥ ५ ॥

“होइ समत्यो” गाहा व्याख्या—‘भवति जायते ‘समर्थ’

इति व्याख्येयम् । किंविध ? इत्याह—धर्ममित्यादि । ‘ धर्म ’
 उक्तस्वरूप चिकीर्षित ‘ कुर्वाण ’ इति वर्तमानसामीप्यनिर्देशान्
 करिष्यमाण—धर्मं विधास्यमानो य ‘ न निभेति ’ नो व्रस्यति,
 “ भियो भार्गीहौ ” इति भियो बीहादेश । ‘ परेभ्य ’ आत्मव्य
 तिरिक्तेभ्य, “ कचित् पञ्चम्या ” इति पष्ठीभाव । परानाह—
 ‘ मातापितृस्वामिगुर्वादिभ्य ’ मात्रादय प्रतीता, तेषा द्वन्द्व कृत्वा
 ऽऽदिशन्दस्य यथायोग योग । ततश्च मातापित्रादिभ्यो न निभेति,
 अनेन च योनिसंबन्धा बन्धनो गृहीता । तथा “ स्वाम्यान्भिभ्य ”
 इत्यनेनापि रक्षकसहायादिरूपा राजामात्यमित्रादय उपात्ता । तथा
 “ गुर्वादिभ्य ” इत्यनेन चान्वयाद्यागता अपरधर्मदातार कैलो
 पाध्यायादयश्च तदाश्रिताश्चोपात्ता द्रष्टव्या । एभ्यश्च किंभूतेभ्यो
 भय समवति ? इत्याह—‘ धर्मानभिहोभ्य ’ अधिकृतधमापुरा
 लेभ्य, अधिकृतधमकुरालास्तु तदनुकूला एव भवेयुरित्यभिप्राय ।
 ततश्चैतेभ्यो यथोत्तरकालभानिभ्यो बहुतमादिभयनिबन्धनेभ्यश्च यो
 न विभेति स भयत्रयमुक्त समयोऽत्र द्रष्टव्य । इति गार्थार्थ ॥५॥

सूत्रप्रतिउष्टमाह—

मुत्तापडिकुट्टो जो, उत्तमधम्माण लोगविक्रण्ण ।

गिहिधम्म बहु भण्णइ, इहपरलोए निहिपरो य ॥ ६ ॥

उचिय सेवइ वित्तिं, सा पुण नियकुलकमागया सुद्धा ।

माहणउत्तियवइमा—ण सुद्धसुद्धाण नियनियगा ॥ ७ ॥

“ मुत्तापडिकुट्टो ” गाहा “ उचिश्च ” गाहा व्याख्या—सू

प्राप्रतिकुष्ट इत्युक्तस्यार्थमाह—“ जो उत्तमधम्माण ” इत्यादि ।
य इत्युद्देश, यत्तन्नेर्नित्याभिसंबन्धाद् य एववित्र स सूत्राप्रति-
कुष्ट इति योग । ‘ उत्तमधम्माण ’ इति उत्तमधर्मैभ्य, प्राग्वत्
पञ्चम्या षष्ठी । ‘ लोकापेक्षया ’ लोकाश्रयेण, लोके हि—“ ब्रह्मचारी
गृहस्थश्च, वानप्रस्थो यतिस्तथा । ” इत्यादयो ये धर्मा रूढान्तेभ्य
सकाशाद् गृहधर्ममिति सामान्यनिर्देशेऽपि प्रप्रमाणधिकृत श्रावकधर्म
‘ बहु मन्यते ’ ज्यायास प्रतिपद्यते, लोकधर्मापेक्षयैव श्रावकधर्मं बहु
मन्यते, न तु लोकोत्तरयतिधर्मापेक्षयापीत्यभिप्राय । इहपरलोके
विधिपरश्च सूत्राप्रतिकुष्ट इति सष्टद्व । तत्रेह—इत्यास्मिन् जन्मानि,
परलोके—अन्यजन्मनि, पृथक् पदे समाहारद्वन्द्वान् सप्तम्येकवचनम्,
विषयमप्रमी चेयम्, इहलोकविषये परलोकविषय इत्यर्थ । इहेति श्राव-
कधर्माधिकारनिरूपणान्तरे वा परलोके विधिपर परलोकनिबन्ध-
नधर्मानुष्ठाने प्रकृतकल्पाराधनपरायण इति भाव । ‘ च, ’ समुच्चये
॥६॥ तथा ‘ उचिता ’ प्रकृतधर्माप्रतिकृता ‘ सेवते ’ आश्रयते ‘ वृत्ति ’ यत्त-
नम्, लोकधर्मविरुद्धवृत्तिपरिहासेणोचितामेव वृत्तिं य सेवते स सू-
त्राप्रतिकुष्ट इत्यर्थ । वृत्तिमेवाह—‘ मा पुनर्निजकुलक्रमागता शुद्धा’
मा तु वृत्तिर्निजकुलक्रमेण—स्वान्वयपरिपाश्याऽऽगता—प्राप्ता शुद्धा—
तथाविधदोपरहिता, अनेन कुलक्रमागतामपि तथाविधाशुद्धा योनि-
पोषणादिका वृत्तिमनुचितामाह । मा तु ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यानां शुद्ध-
शूद्राणां च चतुर्णां वर्णानाम्, शुद्धविशेषण शूद्राणां तथाविधधीवरा-
दिव्यवच्छेदार्यम् । ‘ निजा निजा ’ आत्मीयाऽऽत्मीया, वीप्ताया द्वि-

रुतौ पूर्वस्य ह्रस्वत्वे के च प्राकृते ' नियनियगा ' इति भवति ।
ततश्चैवविधा वृत्तिं च य शुद्धा सेवते स सूत्राप्रतिकुष्ट इत्यावेदित
भवति ॥ ७ ॥

तदेव बहुमानविधिपरतोचितवृत्तिभिर्यथोपन्याससभविनीभि
सूत्राप्रतिकुष्टत्वमेवबोधय साप्रत बहुमानित्वादिगमकानि प्रत्येक पञ्च
पञ्च लिङ्गानि जिज्ञापयिपुराचार्य सवन्धमारचयन्निदमाह—

ए ए पुण विण्णया, लिंगेहितो परोवयारीहि ।

ताड तु पच पच य, तिण्ह पि हवति एयाइ ॥ ८ ॥

“ए” गाहा व्याख्या—‘एते’ इति बहुमान्या (माना)-
दय, पुन शब्दो भिन्नवाक्यतायाम्, ‘विज्ञेया’ ज्ञातव्या ‘लि
ङ्गेभ्य’ गमकचिह्नेभ्य, “भ्यमश्च हितो मुतो” इति भ्यसन्तमि-
दम् । ‘परोपकारिभि’ परोपकाराय धर्मज्याख्यादानाशुद्यतैराचा
र्यादिभिरित्यर्थ । ‘प्रवर्तकान्भि’ इति षचित्पाठ, तत्रापि त
एव प्रवर्तका, आदिशब्दाहायकशिङ्गकादिपरिग्रह । ‘तानि तु’
लिङ्गानि पञ्च पञ्च ‘त्रयाणामपि’ बहुमान्या(माना)दीना ‘भवन्ति’
सन्ति ‘एतानि’ वक्ष्यमाणानि । इति गाधार्य ॥ ८ ॥

तान्वेयाह—

गिहिधम्मकहापीई, निंदाऽसवण च तदगुक्कमा य ।

सविसेसजाणणिच्छा, चित्तनिवेशो तहिं चैव ॥ ९ ॥

“गिहिधम्म” गाहा व्याख्या—‘गिहिधर्मकयाप्रीति’

१ “अत्राद्वय” य ।

प्रस्तुतश्रावकानुष्ठानकथने प्रेमेति परमार्थः, सा बहुमानजन्यत्वाद्-
 बहुमानगमक लिङ्गम्, एव सर्वत्र योज्यम् । तथा ' निन्दाऽश्रवण '
 प्रक्रमात् श्रावकधर्मनिन्दाया अश्रवणम् । ' च ' समुच्चये । ' तद-
 नुकम्पा ' निन्दाप्रवृत्तप्राणिकरुणा, साऽपि बहुमानकार्यमेव, तद्बहु-
 मानाद्धि तन्निन्दोद्यतान् आपदास्पद प्रतिपद्यमानोऽनुकम्पते, क्लिरय-
 मानानामनुकम्पास्पदत्वात्, न तु द्वेषि, पुरुषार्थानुपयोगात् । एव बहु-
 मानकार्यत्वमुत्तरयोरपि द्रष्टव्यम् । ' च ' समुच्चये । तथा सविशेषा
 क्षानेन्द्रा-जिहाम्ना सविशेषज्ञानेन्द्रा, प्रस्तुतगतेति गम्यते । तथा
 ' चित्तनिवेशस्तत्रैव ' इति चित्तन्य-अन्तःकरणस्य निवेश-न्यास
 ' तत्रैव ' प्रस्तुतधर्म एव । इति गाथार्थः ॥ ६ ॥

विधिपरतालिङ्गान्याह—

गुरुनिष्ठाश्चो तह काले, नियए चिद्दण्डणाडकरण च ।

उचियासण जुत्तसरो, सज्जाए सययमुवओगो ॥१०॥

“ गुरु ” गाथा व्याख्या—गुरुव-मात्रादय प्रस्तुतधर्मस्य
 दातारो वा तेषामुचितप्रतिपत्तिर्गुर्विनयः, स हि सर्वत्र धर्मभ्रष्टणादौ
 क्रियमाणो विधिपरता गमयति । तथा ' काले निजे चैत्यवन्दना-
 दिकरणम् ' तत्र चैत्यवन्दनाया निज काल सन्ध्यात्रयान्तिक्षण
 यदुक्त पूजानुपङ्गेण—“ कालो इह विष्णोश्चो, समाश्चो तिरिण
 ताव ओहेण । वित्तिकिरियाऽविरुद्धो, अहवा जो जस्म जावइओ
 ॥१॥ ” ' चैत्यवन्दनादे ' इत्यादिशब्दात् प्रस्तुतधर्मश्रवणप्रहणा
 देशोचिते काले करण-निधानम् । च प्राग्बन् । तयोचितान्

सर्वत्र धर्मश्रवणादौ, छन्दोमङ्गभयादुत्तरेण समस्तनिर्देश । तथा 'युक्तस्वर' उचितध्वनि सर्वत्र चैत्यवन्दनादौ । तथा 'स्वाध्याये' सिद्धान्तप्रसिद्धे 'सतत' सर्वदा 'उपयोग' उपयुक्तता, सर्वमेतदधिकृतेऽन्यत्र च क्रियमाणे विधिपरता गमयतीतिविधिपरतालिङ्गत्वमस्य द्रष्टव्यम् । इति गाथार्थः ॥ १० ॥

उचितवृत्तिलिङ्गान्याह—

सर्वजणवद्ब्रह्म, अग्राह्य कम्म वीरया वसणे ।

जहमत्ती चागतवा, सुलद्धलक्ष्मण धम्मे ॥ ११ ॥

“सर्वजण” गाथा व्याख्या—‘सर्वजाषल्लभत्व’ सक-

ललोकप्रियत्वम्, तद्धि समुचितवृत्तिवृत्त्यैव निवर्तयतीति उचितवृत्तेर्लिङ्गम् । तथा ‘अग्राहित’ अनिन्दित ‘कम्म’ जीविकालक्षणम्, “तत् ससृजान् सिद्धान्त माध्यमानाञ्च” इति वचनात्सिद्धापम्याया विवक्षितव्या । ममृतवृत्त एव मेलोप, प्रावृत्ते तु ‘कम्म’ इति भाव्यम् । तथा ‘वीरता’ दैन्यानाश्रयणरूपा ‘व्यसने’ विपदि । तथा ‘यथाशक्ति’ शक्त्यनतिक्रमेण, प्रावृत्तत्वात्सख्यसमासेऽपि दीर्घ । ‘त्यागतपसी’ प्रतीते, “द्विवचनस्य बहुवचन” इत्यौतो जसि ‘आगतवा’ इति भवति । तथा ‘सुलद्धलक्ष्मणत्व’ परमार्जलक्षकत्व ‘धम्मे’ धर्मविषयम् । एतदप्यखिलमौचित्यवृत्तिनिमित्तमेव प्राय इति तल्लिङ्गत्व सिद्धम् । इति गाथाध ॥ ११ ॥

प्रवृत्त निगमयन्नाह—

एएहि तदहिगारिचण धुव लक्ष्मणोहि नाऊण ।

गिदिधम्म गादिआ, सिद्धवनिराहणा इहरा ॥ १२ ॥

“ एष ” गाहा व्याख्या—‘ मूर्ति ’ अन्त्योर्दिष्टे मूर्ति-
 विधि ‘ तदधिकारित्वं ’ प्रकृतश्रावकधर्मस्ये न्त्वे ‘ सुखं ’ निश्चिन्त-
 लक्ष्यते तैरिति लक्षणानि-निहानि हेः ‘ अन्ता ’ अन्त्ये ‘ मूर्ति-
 धर्म ’ प्रकृत प्राहयेत्, तदप्रहरणान्तरनिविन्दने ० अन्त्ये
 वा गृह्णाति, तेन श्रावकधर्मो न विद्यते, अन्त्ये हेः अन्त्ये । मन्-
 वाह—‘ निद्वान्तविराधना ’ सर्वज्ञानवस्तुना, तदर्थं तदर्थ-
 “ आलोचनाए प्रियम् ” इत्यादि । इतरथा अन्त्ये, सुखं तदर्थ-
 निरूपणान्तराणि च प्राहरणानिन्दय । इति गाहा-१३३

तमेव प्राहर्षायतयोदित श्रावकधर्म मपेक्ष्यत्—

सम्मत्तमूलिया ऊ, पचाणुज्वय गुरुध्वना निम्नि ।

चउसिक्कप्रायमहिआं, मानगधम्मा दुवानुपदा ॥१३॥

“ सम्मत्त ” गाहा व्याख्या—सम्यक्त्व मन्-प्रक-
 कारण यथा तानि सम्यक्त्वमूलानि, ‘ अन्ताकृतयो वा ’ इ-
 पुंलिङ्गता । ‘ तु ’ अन्तधागणे, सम्यक्त्वमूलान्येव, नहि सम्यक्त्व-
 मन्तराणामुपगतमिभय । तदुक्तम्—“ मूलं द्वारं प्रतिष्ठाननामां
 भाजनं निधि । द्विपदकृत्यास्य धर्मस्य सम्यक्त्वमन्तमित्यन्ते ॥१॥
 पञ्चेति मल्या, अणानि-तयूनि महाप्रतापेक्षया प्रवानि-प्रतीकान्य-
 एतानि । तथा गुरुप्रदानि त्रीणि, पुंलिङ्गता प्राग्वत् । नत्ये-
 रीति सत्या, शिक्षा-अभ्यास तत्प्रधानानि प्रवानि शिक्षाप्रवानि
 पुन चतु शब्देन समानं सत्त्वात्मान् प्राकृतवादा, तैः सहित-शुभ-

१ महावज्रसिंह, “ इतिरित् स्वर्णार्थे ” सि० ५-३-१०
 तिरप्रथय ‘ एतानि ’ इति । अन्तरं सिप्रथय सिद्धमिदं शान् ।

श्रावकधर्मोऽधिकृत ' द्वादशाधा ' द्वादशप्रकारे भवतीत्यध्याहार ।
इति गाथार्थ ॥ १३ ॥

सम्यक्त्य तावदाह—

तस्य तिहा सम्मत्त, सइय उवसामिय सओवसम ।

मिच्छत्तपरिच्चाएण होइ तव्वज्जण चेय ॥ १४ ॥

“ तस्य ” गाथा व्याख्या—‘ तत्र ’ श्रावकधर्मे ‘ त्रिधा ’
त्रिप्रकार ‘सम्यक्त्य’ शुभात्मपरिणामविशेषरूपम् । त्रैविध्यमाह—
‘ ज्ञायिक ’ ज्ञयनिष्पन्नम्, तथा ‘ औपशामिक ’ उपशामिष्पन्नम्,
तथा ‘ ज्ञायोपशामिक ’ ज्ञयोपशामाभ्या निष्पन्नम् । तत्स्वरूप सूत्र-
कृतैवैवमन्यत्रोक्तम्—“ मिच्छत्त जमुइएण, त गीएण अणुइय च
उवसत । मीसीभाउपरिणय, वेइज्जत गओवसम ॥ १ ॥ उवसा
मगसेडिगयस्म होइ उवसामिअ तु मम्मत्त । जो वा अण्यतिपुजी,
अखविअमिच्छो लहइ सम्म ॥ २ ॥ खीणम्मि उइएणम्मि, अणु-
इज्जते अ सेसमिच्छत्ते । अतोमुहुत्तमेत्त, उवसमसम्म लहइ जीवो
॥ ३ ॥ ऊसरत्तेस दइडेएण व विग्गाइ वणदवो पप्प । इअ मि-
च्छस्स अणुदए, उवसमसम्म लहइ जीवो ॥ ४ ॥ खीणे दसए
मोहे तिविहम्मि त्रि भउनियाणभूयम्मि । निष्पच्चवायमउल्ल, सम्मत्त
सइय होइ ॥ ५ ॥ ” इह च प्राधान्यात् ज्ञायिकादित्रमेणोपन्यास,
अत पश्चानुपूर्व्या गाथाभि स्वरूपमेपा द्रष्टव्यम् । रोचकनिसर्गर-
च्यादिरूप तु तद्भेदान्तभाव्येयेति न पृथगुक्तम्, अत्र सत्तेपस्य प्र-
स्तुतत्वात् । तच्च तस्याथश्रद्धानशुद्धात्माध्यवसायस्वरूपमप्रतो च
इयति । तच्च परोक्षज्ञानिनामुचिता उचितप्रवृत्तिनिवृत्तिव्यङ्ग्यम्, अ-

तस्तदभिधानमुत्पेन तत्रापि चानुचितनिवृत्तिपूर्वकत्वादुचितप्रवृत्तेरनु-
चितनिवृत्तिद्वारेण तावत्तत्स्वरूपमाविशिक्रीर्पुराह—‘मिच्छे’ त्यादि ।
मिध्यात्वम्—अभिधास्यमानस्वरूप , तत्परित्यागेन—तत्परिहारेण
भवति जायते । यद्यपि तत् परमार्थत कर्मग्रन्थिभिदात् प्रादुरस्ति
तथाऽपि तस्यामपि मिध्यात्वपरिहारादय कारणीभवन्त्येवेत्यतद्वा-
वाभिधानम् । ‘तद्वर्जन’ मिध्यात्ववर्जनम्, चः पुनःशब्दार्थे,
मिध्यात्ववर्जन पुन ‘एतद्’ वक्ष्यमाणम्, ‘एन’ वा वक्ष्यमाण-
प्रकारेण, प्राकृतत्वाच्च “कगच—”इत्यादिसूत्रेण बलोपे समान एव
पाठ । इति गार्थ्य ॥ १४ ॥

तदेवाह—

न करेइ सय मिच्छ, न कारवेई करंतमपि अण्णं ।

नो अणुजाणइ मणसा, एव वायाएँ, काएणं ॥ १५ ॥

“ न करे ” इत्यादि व्याख्या—‘ न करोति स्वय ’ न वि-

धत्ते आत्मना ‘ मिश्या ’ मिध्यात्वम्, प्राकृतत्वाच्चैवम्, ‘ न क-
रयति ’ न प्रयोजको भवति, मिध्यात्वमित्यनुवर्तते, ‘ कुर्वन्तमप्य-
न्य ’ विदधतमप्यन्य ‘ न समनुजानाति ’ नानुमन्यते ‘ मनसा’
मनोयोगेन । ‘ एव ’ ति कृतकारितानुमातिभि ‘ वाचा’ वाग्यो-
गेन । ‘ कायेन ’ काययोगेन, एनमित्यनुवर्तते । तत्रत्र त्रिविधेनापि
योगेन त्रिविधमपि कृतादिभेत् मिश्यात्व परिहरतीत्यावेदित भवति ।
मन प्रभृतिभिश्च कृतादिरूपमुत्तरन स्वयमेवाभिधास्यतीति । इति
गार्थ्य ॥ १५ ॥

१ “ त्वस्तद्वा ” अ । २ “ वक्ष्यमाणेन ” च । ३ “ अतर्क ” इति

श्रावकधर्मोऽधिकृत ' द्वादशधा ' द्वादशप्रकारो भवतीत्यध्याहार ।
इति गाथार्थ ॥ १३ ॥

सम्यक्त्व तावदाह—

तस्य तिहा सम्मत्त, सद्य उवसामिय सञ्चोवसमं ।

मिच्छत्तपरिचाएण होइ तव्वज्जण चय ॥ १४ ॥

“ तस्य ” गाथा व्याख्या—‘ तत्र ’ श्रावकधर्मे ‘ त्रिधा ’
त्रिप्रकार ‘सम्यक्त्व’ शुभात्मपरिणामविशेषरूपम् । त्रैविध्यमाह—
‘ क्षायिक ’ क्षयनिष्पन्नम्, तथा ‘ औपशामिक ’ उपशमनिष्पन्नम्,
तथा ‘ क्षायोपशामिक ’ क्षयोपशमाभ्या निष्पन्नम् । तत्स्वरूप सूत्र
कृतैवैवमन्यत्रोक्तम्—“ मिच्छत्त जमुइएण, त र्गीण अणुइय थ
उवसत । मीसीभायपरिणय, वेइज्जत रग्घोवनम ॥ १ ॥ उवसा
मगसेडिगयस्म होइ उवसामिअ तु सम्मत्त । जो वा अकयतिपुजी,
अस्सविअमिन्दो लहइ सम्म ॥ २ ॥ र्गीणम्मि उइएणम्मि, अणु
इज्जते अ सेसमिन्दत्ते । अतोमुट्टत्तमेत्त, उवसमसम्म लहइ जीवो
॥ ३ ॥ उमरदेस दइडेल्लय थ विज्जाइ वणदवो पप्प । इअ मि
न्दस्स अणुदए, उवसमसम्म लहइ जीवो ॥ ४ ॥ र्गीणे दसण
मोहे तिविहम्मि वि भवनियाणभूयम्मि । निष्पशषायमउल, सम्मत्त
साइय होइ ॥ ५ ॥ ” इह च प्राधान्यात् क्षायिकादिक्रमेणोपन्यास,
अत पश्चानुपूर्व्या गाथाभि स्वरूपमेवा द्रष्टव्यम् । रोचकनिर्गंरु-
न्यादिरूप तु तद्भेदान्तर्भाव्येति न पृथगुक्तम्, अत्र सक्षोपस्य प्र
स्तुतत्वात् । तत्र तत्त्वाथश्रद्धानशुद्धात्माध्यवसायस्वरूपमप्रतो थ
इयति । तत्र परोक्षज्ञानिनामुचितानुचितप्रवृत्तिनिवृत्ति-यद्गद्यम्, अ-

तस्तदभिधानमुखेन तत्रापि चानुचितनिवृत्तिपूर्वकत्वादुचितप्रवृत्तेरनु-
चितनिवृत्तिद्वारेण तावत्तत्स्वरूपमानिश्रिकीर्षुराह—‘मिच्छे’ स्यादि ।
मिध्यात्वम्—अभिधास्यमानस्वरूप तत्परित्यागेन—तत्परिहारेण
भवति जायते । यद्यपि तत् परमार्थत कर्मग्रन्थिभिदात् प्रादुरस्ति
तथाऽपि तस्यामपि मिध्यात्वपरिहारादन कारणीभवन्त्वेवेत्यतद्वा-
वाभिधानम् । ‘तद्वर्जन’ मिध्यात्ववर्जनम्, च पुनःशान्दार्थे,
मिध्यात्ववर्जन पुन ‘एतद्’ वक्ष्यमाणम्, ‘ए’ वा वक्ष्यमाण-
प्रकारेण, प्राकृतत्वाच्च “कगच—”इत्यादिसूत्रेण यलोपे समान प्व
पाठ । इति गार्थार्थ ॥ १४ ॥

तदेवाह—

न करेइ सय मिच्छ, न कारवेई करतमवि अएण ।

नो अणुजाणइ मणसा, एव वायाएँ काएण ॥ १५ ॥

“ न करे ” इत्यादि व्याख्या—‘ न करोति स्वयं ’ न वि-
धत्ते आत्मना ‘ मिध्या ’ मिध्यात्वम्, प्राकृतत्वाच्चैरम्, ‘ न का-
रयति ’ न प्रयोजको भवति, मिध्यात्वमित्यनुवर्तते, ‘ कुर्वन्तमप्य-
न्य ’ विदधतमप्यन्यं ‘ न समनुजानाति ’ नानुमन्यते ‘ मनसा ’
मनोयोगेन । ‘ ए’ ति वृत्कारितानुमातेमि ‘ वाचा ’ वाग्यो-
गेन । ‘ कायेन ’ काययोगेन, एवमित्यनुवर्तते । तत्रैव त्रिविधेनापि
योगेन त्रिविधमपि कृत्वादिभेद मिध्यात्व परिहरतीत्यानेति भवति ।
मनःप्रभृतिभिश्च कृत्वादिरूपमुत्तरत्र स्वयमेवाभिधास्यतीति । इति
गार्थार्थ ॥ १५ ॥

मिथ्यात्वस्वरूपमाविष्णुर्वस्तत्कार्यभूता प्रवृत्तिमाह—

मिच्छत्तमणोगविह, सुयाणुसारेण होइ विणयेय ।

लोइयदेवेसु पसत्यमणवईकायवावारो ॥ १६ ॥

“ मिच्छत्त ” गाहा व्याख्या—‘ मिथ्यात्व ’ विपर्यस्ता
त्माध्यवसायरूपम्, इह च यद्यपि जीवपरिणाम एव मिथ्यात्व तथापि
परिहारविपर्ययकृतत्वामेव प्रवृत्ति हेतुफलभावेन मिथ्यात्वमाह । ‘ अ
नेकविध ’ अनेकप्रकारम्, देवतादिप्रतिवस्तुविपर्ययसम्भवात् । ‘ शु-
चानुसारेण ’ आगमानुसारेण । आगमस्तु—“ समणोवासञ्चो
पुब्बामेव मिच्छत्ताञ्चो पडिक्कमइ सम्मत्त उवसपज्जइ । णो से कप्पइ
अज्जप्पभिई अरण्णतिथिए वा अरण्णतिथिअदेवयाणि वा अरण्णति-
थिअपरिग्गहिआणि अरहत्तचेइयाणि वा वदित्तए वा णमसित्तए
वा, पुब्बि अणालत्तेण आलवित्तए वा सलवित्तए वा, तेसिं अ-
सण वा पाण वा र्माइम वा साइम वा दाउ वा अणुप्पदाउ वा
णऽण्णत्थ रायाभिञ्चोगेण गणाभिञ्चोगेण वलाभिञ्चोगेण देवजाभि-
ञ्चोगेण गुरनिग्गहेण विचीकत्तारेण ” । इत्यादि । तदेव लेशत
आह—‘ लौकिकदेवेषु ’ भवानीपतिश्रीपतिप्रजापतिशचीपतिरतिपति
तथागतप्रवृत्तिषु, किम् ? ‘ प्रशस्तमनोवाक्यायव्यापार ’ प्रशस्ताना-
मुक्तिनिमित्ताराध्यतासूचकाना मनोवाक्यायाना—योगाना सत्सृति-
स्तुतिपूजाद्यैर्व्यापार—व्यापृतत्व प्रशस्तमनोवाक्यायव्यापार इति
समास । मिथ्यात्व विज्ञेयमिति सन्नन्ध । इति गार्थार्थ ॥१६॥

एव च यथाऽर्हति बन्दनादिप्रत्ययकायोत्मर्गादिना प्रवृत्ति

सम्यक्त्व एव लौकिकदेवेषु तत्प्रवृत्तिर्मिथ्यात्वम् । वन्दनादि-
स्वरूप त्वाह—

वदणमेयं मन्त्राह पूयण वत्यमाह सकारो ।

माखसपीई माणो, एमाई सुहुममइगम्म ॥ १७ ॥

“ वदण ” गाहा व्याख्या—वन्दनम्, किम् ? ‘ एतत् ’
अनन्तरोद्दिष्ट प्रशस्तमनोनागादि, “ वन्ति अभिवादनस्तुत्यो ”
इति धातुपाठात् । ‘ माल्यादि ’ पुष्पदामादि देवतागतम्, किम् ?
पूजन—पूजाशब्दान्यम्, आदिशब्दाद् धूपादिप्रह । ‘ वत्सादि ’
वसनादि, तद्विषय ‘ सत्कार ’ सत्करण सत्कार, साध्वर्यसत्शब्द-
पूर्वात्करोतेर्धब् । मनसि भवा मानसी सा चासौ प्रीतिश्च मानस-
प्रीति, किम् ? ‘ मान ’ मन्मानोऽत्राऽभिप्रेत । ‘ एवमादि ’
एवविध वन्दनकरणश्रद्धादि ‘ सूक्ष्ममतिगम्य ’ निपुणधिपणावधा-
र्यम्, मिथ्यात्वमिति मन्थ । इति गाथार्थ ॥ १७ ॥

एव लौकिकमिथ्यात्वमभिधाय लोकोत्तरमप्येतद्विभागेनाह—

लोगुत्तमदेवम्मि त्रि, लोइयदेवाण जाणि लिंगाणि ।

इच्छापारिग्गहाडिणि तेसिमारोवण मिच्छा ॥ १८ ॥

“ लोगुत्तम ” गाहा व्याख्या—‘ लोकोत्तमदेवे ’ अर्हति
‘ अपि ’ समुच्चये, न केवल लौकिकदेवगतमेव मिथ्यात्व किन्तु
लोकोत्तरदेवेऽपीत्यर्थ । ‘ लौकिकदेवाना ’ प्राक्प्रदर्शिताना ‘ यानि ’
कानिचित् ‘ लिङ्गानि ’ इति लिङ्गयते रागादिरेभिरिति लिङ्गानि—
तथाविधान्तरङ्गरागादिगमकानि तथाविधतनुसन्निवेशनेपादिरूपाणि ।

तान्येवाह—इच्छा—अभिलाप तस्या परिग्रह—आश्रयण इच्छाप-
रिग्रह, चार्थ वा समास, स आदिर्येषा वैपपरिग्रहादीना तानि ।
तथाहि लौकिकदेवाना दृश्यन्त एव तथात्रिधलिङ्गानि, तेषा 'आरो
पण' प्रकल्पन 'मिथ्या' इति मिथ्यात्वम् । इति गार्थ ॥ १८ ॥

एव देवगत मिथ्यात्वमभिधाय लिङ्गितमाह—

तह अण्यतित्तियाण, तावससकाइलिगधारीण ।

पुञ्जालवणाइ परिचओ य तव्ययणकरणाइ ॥ १९ ॥

“ तह ” गाहा व्याख्या—‘ तथा ’ देवोदितप्रकारेण ‘ अ-
न्यतीर्थिकाना ’ जैनधमवहिर्भूतानाम् । तानेवाह—‘ तापसशाक्या-
दिलिङ्गधारिणा ’ तापसशाक्यादिलिङ्ग धारयन्तीत्येवशीलास्तापम
शाक्यादिलिङ्गधारिणन्तापसादय ण्य तेषाम्, ‘ पूर्वालापादि ’
प्राक्सभाषणादि “ पुञ्जि अणालतण्ण ” इत्यादिसूनप्रदर्शित
‘ परिचय ’ सस्तव, चशब्दस्य तु समुच्चयार्थस्योत्तरत्र सवन्ध ।
तद्वचनकरणादिश्च व्यापारो मिथ्यात्वमिति सवन्ध । इति
गार्थ ॥ १९ ॥

तथा—

वदणपूयणसत्कारणाइ सच्च न कप्पए काउ ।

लोगुत्तमलिगीण वि, केसिंचेन जओ भणिय ॥ २० ॥

“ वदण ” गाहा व्याख्या—‘ वन्दनपूजनसत्कारणादि ’
प्राग् व्याख्यानम्, केवल सत्कारण सत्कारणा वा सत्कारशब्दान्व-
र्थे, एयन्ताल्ल्युन्युवा । सत् ‘सर्व’ वन्दनादि मिथ्यात्वमत ‘न कल्पते’
न युज्यते ‘ कर्तुं ’ विधातुम् । तथा ‘ लोकोत्तमलिङ्गिनामपि ’

रश्मिभ्यां शरीरगतौ । केवाञ्चिन् । पार्थस्यादीना । एवं ।
 अतिदिर्घविधिना न कल्पते । यत् । यन्नात् । भणित । उक्त-
 मगम । इति सायक ॥ २० ॥

अनुष्ठेत्तान्—

पानान्यान्पण्डुशीलदीपसंस्तरज्वरमहाहठं ।

नाञ्ज, व मुविहिषा, मञ्जपयत्तय वजति ॥ २१ ॥

“ पानयो ” गाहा क्वाल्या—पार्थे शानादीना विष्टतीति

पार्थेय । तथा अमोति न्म अवसत्र । तथा कुन्तित शीलमन्देति
 कुन्तित । तथा नियमेक्य वननामिन्य । तथा सन्ननान् मंसक ।
 उक्तान्पण्डु रसुद्धार्यस्य प्रयेकनमिमपन्ध, पार्थस्यजनमिन्यादि ।
 तथा दशमज्जन्दो पद्ममागन्वरूपत्वं च, वृध्त् निर्देशान्वस्य सवि
 शोभोत्तरनयं । ‘ शान्ता ’ अत्रवुध्य ‘ त ’ आगममपितस्वरूप
 पार्थस्यविजा ‘ मुविहिषा ’ इति गोभन विहित—अनुष्ठान येया
 उ हृदिहिना सायक ‘ मर्मप्रपलां ’ सर्वाण्येषु ‘ वर्णयन्ति ’
 इति इरमि कन्दरुपिना । इह ययति मुविहिषा सायक एव प्रती-
 क्तव्येयैश्च परिहार प्रतिपादितमन्यापि आवकातानपि तद्वन्द-
 नापि ह्येतेषुमेव मुविहितानुसारं एव प्रस्तुतपरिहार ‘ प्रोक्तः ’ एव
 प्रोक्तव्यः । एतत् प्रहृतगमर्थनात् एवोक्तमनुष्ठानविधौ—“ पान
 यान् पानान्यान्पण्डुशीलदीपसंस्तरज्वरमहाहठं—“ पान
 यान्, अर्धवर्षात्पि पित्तवर्षा ॥ १ ॥ ” आगमोक्तम्—“ पा-
 नयोः कर्मणः, इति इति य इत्येव संज्ञोः । अहहृदो नि च

तान्येवाह—इच्छा—अभिलाष तस्या परिग्रह—आश्रयण इच्छाप
रिग्रह, चार्थे वा समाम, स आदिर्येषा वेपपरिग्रहादीना तानि ।
तथाहि लौकिकदेवाना दृश्यन्त एव तथाविधलिङ्गानि, तेषा 'आरो
पण' प्रकल्पन 'मिथ्या' इति मिथ्यात्वम् । इति गाथार्थ ॥१८॥

एव देवगत मिथ्यात्वमभिधाय लिङ्गिगतमाह—

तद् अण्यतितियाण, तावससकाइलिङ्गधारीण ।

पुञ्जालवणाइ परिचञ्चो य तच्चयणकरणाइ ॥ १९ ॥

“ तद् ” गाहा व्याख्या—‘ तथा ’ देवोदिनप्रकारेण ‘ अ-
न्यतीर्थिकाना ’ जैनधर्मेवहिर्भूतानाम् । तानेवाह—‘ तावसशाक्या-
दिलिङ्गधारिणा ’ तावसशाक्यादिलिङ्ग धारयन्तीत्येवशीलास्तावस
शाक्यादिलिङ्गधारिणस्तावसादय ण्व तेषाम्, ‘ पूर्वालापादि ’
प्राक्सभाषणादि “ पुञ्जि अणालताण्य ” इत्यादिसूत्रप्रदर्शित
‘ परिचय ’ सस्तव, चशब्दस्य तु समुच्चयार्थस्योत्तरत्र सवन्ध ।
तद्वचनकरणादिश्च व्यापारो मिथ्यात्वमिति सवन्ध । इति
गाथार्थ ॥ १९ ॥

तथा—

वदणपूयणसत्कारणाइ सव्व न कप्पए काउ ।

लोगुत्तमलिङ्गीण वि, केमिंचेन जञ्चो भणिय ॥ २० ॥

“ वदण ” गाहा व्याख्या—‘ वन्दनपूजनसत्कारणादि ’
प्राग् व्याख्यानम्, केवल सत्कारण सत्कारणा वा सत्कारणशब्दान्व
र्थे, स्यन्ताल्ल्युन्पूर्वा । तत् ‘सर्व’ वन्दनादि मिथ्यात्वमत ‘न कल्पते’
न युज्यते ‘ कर्तुं ’ विधातुम् । तथा ‘ लोकोत्तमलिङ्गिनामपि ’

कुलमिष्यकम्मे, तवगुणसुत्ताड सत्तविह ॥ १३ ॥ कक्कुठ्याइ मा-
या, नियडीए डंभण तु ज भण्णिअ । थीलम्पणाइ लक्खण, वि-
जामताइया पयडा ॥ १४ ॥ ससत्तो उ इयाणिं, सो पुण गोम-
त्तलदण चेव । उच्चिट्टमणुच्चिट्ट, ज किंची छुब्भई सच्च ॥ १५ ॥
एमेव य मूलुत्तर, दोसा य गुणा य जत्तिआ केई । ते तन्मी स
णिणहिआ, ममत्तो भएणई तम्हा ॥ १६ ॥ रायविदूसगमाई, अ-
हवा वि नडो जहा उ बहुरूनी । अहवा वि मेलगो विव, हलि-
हरागाइनहुवएणो ॥ १७ ॥ एमेव जारिस्सेण, सुद्धमसुद्धेण यावि
समिलइ । तारिसच्चो चिअ हवई, ससत्तो भएणई तम्हा ॥ १८ ॥
सो दुन्निगण्णो भण्णिओ, जिणेहिं जिअरागदोसमोहेहिं । एगो
उ मकिलिद्धो, असकिलिद्धो तहा अएणो ॥ १९ ॥ पचासवप्प-
वत्तो जो खलु तिहिं गारवेहिं पडिवद्धो । इत्थिगिहिसमिलिद्धो, सस-
त्तो सकिलिद्धो उ ॥ २० ॥ पासत्थाईएसु, सविग्गेसु च जत्थ मि-
लई उ । होइ तहिं तारिसच्चो, पियधम्मो अहव इयरो उ
॥ २१ ॥ ” ॥ २१ ॥

तद्वर्जने हेतुमाह—

एत्थ य पासत्थाईहिं सगय चरणनासय पाय ।

मम्मत्तहरमहाछदेहिं उ तल्लक्खण चेव ॥ २२ ॥

“ एत्थ य ” गाहा व्याख्या—‘ अत्र च ’ पार्श्वस्थादिषु,
निर्धारणसप्तमी चेयम्, पार्श्वस्थान्निषु मध्ये, ‘ च ’ वाक्योपन्या
सायें, ‘ पार्श्वस्थादिभि ’ उक्तस्वरूपै ‘ सगत ’ परिचितम्,
किम् ? प्रन्दनादिरूप ‘ चरणनाशक ’ चारित्रापहारि । यदुक्तमा-

एए, अवदणिजा जिणमयम्मि ॥ १ ॥ ” पार्श्वस्यादिस्वरूप च परिभाषार्हमतो भाष्यादवसेयम्—“ सो पासत्यो दुविहो, सव्वे देसे अ होइ नायव्वो । सव्वम्मि नाणदसणचरणण जो उ पास त्यो ॥ १ ॥ देसम्मि उ पासत्यो, सिज्जायरऽभिहडरायपिंड च । नीय च अग्गपिंड, मुजइ निक्कारणे चेव ॥ २ ॥ कुलनिस्ताए विहरइ, ठणणकुलाणि अ अकारणे विसइ । सराडिपलोअणाए, गन्धइ तह सथय कुणइ ॥ ३ ॥ ओसण्णो वि अ दुविहो, सव्वे देसे अ तत्थ सव्वम्मि । उउणद्धपीडफलओ, ठणिआगभोई य नायव्वो ॥ ४ ॥ आवस्तगसज्जाण, पडिलेहणमाणभिकरऽभत्तट्टे । आग मणे निग्गामणे, ठाणे अ निसीअण तुअट्टे ॥ ५ ॥ आवस्तयाइ-याइ, न करेई अहव हीणमहिआइ । गुरुवयणवलाई तहा, भणि ओ एमो उ ओसण्णो ॥ ६ ॥ गोणो जहा चलतो, भजइ समिल तु सो वि एमेव । गुरुवयण अकरंतो, वलाइ कुणई च ओसोडु ॥ ७ ॥ विविहो होइ कुसीलो, नाणे तह दसणे चरित्ते अ । एसो अवण्णिज्जो, पण्णत्तो वीयरगेहिं ॥ ७ ॥ नाणे नाणायार, जो उ विराहेइ कालमाईय । दसणे दसणायार, चरणकुसीलो इमो होइ ॥ ९ ॥ कोउयभूर्इकम्मो, पसिणापसिणे निमित्तमाजीवी । पणकुमुआ य लक्खण, उवजीवइ विज्जमतार्इ ॥ १० ॥ सोहग्गाइ-निमित्त, परेसि एहवणाइ कोउग भणित्थ । जरिआइ भूर्इदाण, भूर्इ-कम्म विणिदिट्ठ ॥ ११ ॥ सुविणगविज्जाअहिअ, आइराणिघटि-आइपदिअ वा । ज मसिइ अण्णेसिं, पसिणापसिण, हवइ एअ ॥ १२ ॥ तीयाइभावकहण, होइ निमित्त इम तु आजीव । जाइ-

कुलसिष्कन्मे, तवगुणसुत्ताड सत्तपिह ॥ १३ ॥ कङ्कुकुयाइ मा-
या, नियडीए डभए तु ज भयिअ । थीलक्वणाइ लक्वण, वि-
ज्जामत्ताइया पयडा ॥ १४ ॥ समत्तो उ इयाणि, सो पुण गोम-
त्तलदए चेव । उच्चिट्टमणुच्चिट्ट, ज विंची छुभई सब्ब ॥ १५ ॥
एमेव य भूलुत्तर, दोसा य गुणा य जत्तिआ केई । ते तन्मी स-
ण्णिहिआ, ससत्तो भएणई तम्हा ॥ १६ ॥ रायविदूसगमाई, अ-
हवा वि नडो जहा उ वहुत्तमी । अहवा वि मेलगो विव, हलि-
इरागाइवहुवणो ॥ १७ ॥ एमेव जारिसेण, सुद्धमसुद्धेण वावि
समिलइ । तारिसओ चिय हवई, ससत्तो भएणई तम्हा ॥ १८ ॥
सो दुविगण्पो भण्णियो, जिणेहिं जिअरागदोसमोहेहिं । एगो
उ सक्किलिट्ठो, असक्किलिट्ठो तहा अणो ॥ १९ ॥ पचासवप्प-
वत्तो जो गलु तिहिं गारवेहिं पडिअदो । इत्थिगिहिमरिलिट्ठो, सस-
त्तो सक्किलिट्ठो उ ॥ २० ॥ पामत्थाईएसु, सविग्गेमु च जत्थ मि-
लई उ । होइ तहिं तारिसओ, पियधम्मो अहव इयरो उ
॥ २१ ॥ ” ॥ २१ ॥

तद्वर्जने हेतुमाह—

एत्थ य पासत्थाईहिं सगय चरणनासय पायं ।

मम्मत्तहरमहाछदोहिं उ तल्लक्कणं चेय ॥ २२ ॥

“ एत्थ य ” गाहा व्याख्या—‘ अत्र च ’ पार्श्वस्थादिषु,
निर्धारणसप्तमी चेयम्, पार्श्वस्थान्निषु मध्ये, ‘ च ’ वान्योपन्या
सार्थे, ‘ पार्श्वस्थान्निमि ’ उक्तस्वरूपे ‘ सगत ’ परिचितम्,
किम् ? चन्दनादिरूप ‘ चरणनाशक ’, चारित्रापहारि । यदुक्तमा-

गमे—“ पासत्याई वदमाणस्त, नेव किच्ची ऽ निजय होइ ।
 कायकिलेस णमेव, कुणई तह कम्मवध च ॥ १ ॥ विइयम्म च
 पससा, सुहसीलजणम्मि कम्मवधा य । जे जे पमायठाणा ते ते
 उववूहिआ होंति ॥ २ ॥ ” ‘ सम्यक्त्वहर ’ सम्यग्दर्शननाशि
 यथाच्छन्दै । तुर्भिन्नवाक्यतायाम्, ‘ तल्लक्षण ’ यथाच्छन्दस्वरूप
 ‘ च ’ पुनरर्थे ‘ णत् ’ वक्ष्यमाणमागमे उक्तमिति गम्यते ॥२२॥

उत्सुत्तमायरतो, उत्सुत्त चैव परखवेमाणो ।

एतो उ अहाछदो, इच्छाछदो ति एगत्या ॥ २३ ॥

“ उत्सुत्त ” गाहा व्याख्या—सूत्राद्-आगमात्तिवृत्तमु
 त्सुत्र तदुत्सुत्र ‘ आचरन् ’ कुर्वन्, ‘ तत् ’ उत्सुत्रमेव ‘ प्रहाप
 यन् ’ प्ररूपयन्, अनेन सविमपाक्षिकस्य यथाच्छन्दताव्यवच्छेद-
 माह । तदुक्तमागमे—“ होज्ज हु वसणप्पत्तो, सरिरदोपल्लयाण
 असमत्थो । चरणकरणो असुद्धे, सुद्ध मग्ग परूवेज्जा ॥ १ ॥
 ओसत्तो पि विहारे, कम्म सोहेइ सुलहवोही उ । चरणकरण वि-
 सुद्ध, उववूहंतो परूवेतो ॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ एष ’ अनन्तरो-
 दितरूप, ‘ तु ’ पुनरर्थे, ‘ यथाच्छन्द ’ यथा-येन प्रकारेणाऽऽ-
 गमाननुपालेव च्छन्दोऽस्य यथाच्छन्द इति । ‘ इच्छाच्छन्द इति’
 इच्छया च्छन्दोऽस्य स तथैकार्थम् । तथाह्यय युक्त्यागमानपेक्ष
 “ हरितोपरिवर्तिङ्गलकप्रहणमेकवखोपरि शेषवखान्तिप्रत्युपेक्षण
 कतव्यम् ” इत्यादिरूपा वक्ष्यमाणा च प्ररूपणामागमाननुपातिनी-
 मेवाह । इति गाथार्थ ॥ २३ ॥

उत्सुत्रपद व्याख्यातुमाह—

उत्सुत्तमणुवहृद्, सच्छंदनिगप्पिय अणणुमाई ।

परतत्तिपविचे तित्तिणो य इणमो अहाळदो ॥ २४ ॥

“ उत्सुत्त ” गाहा व्याख्या—उत्सुत्रमनुपदिष्टम्, आगमे इति गम्यते । तत्र किंविध स्यात् ? इत्याह—‘ स्वच्छन्दविकृतिपत’ स्वाभिप्रायघटितम् । एवविधमपि किं किञ्चिदर्थादयिरुद्ध स्यादत आह—‘ अननुपाति ’ नाऽऽगमे कथञ्चनाप्युपततीत्यर्थ । तदेव-विधमेवोत्सुत्रमभिप्रेतम्, तदाचरणादिना यथाच्छन्द, अतोऽन्यथाऽ-प्येनमाह—‘ परतत्तिप्रवृत्त ’ इति परेषा—गृहस्थादीना तति — कार्यचिन्तनादिरूपा परतमि तस्या प्रवृत्तो य म तथा, ‘ तिनित्तनः’ यथालब्धमहादिना अनिर्भृतत्वेनाभीक्ष्ण रुद्ध इत्यर्थ । यः प्रका-रान्तरेण यथाच्छन्दलक्षणमेतदित्याह । ‘ इणमो ’ अय-अनन्त-रोदिष्टो यथाच्छन्द । इति गाथार्थ ॥ २४ ॥

प्रकारान्तरेणाप्येनमाह—

सच्छन्दमइ निगप्पिय, किंची सुहमायविगडपडिचदो ।

तिहिं गारवेहिं मज्जड, त जाणाही अहाळद ॥ २५ ॥

“ सच्छन्द ” गाहा व्याख्या—‘ स्वच्छन्दमत्या’ स्वाभिप्राय-मननेन, प्राकृतत्वाच्च सुमूलोपेन निर्देश क्रियाविशेषण वा, स्व-च्छन्देन मनन यत्र विकल्पने तत्तथा । ‘ विकल्प्य ’ चर्चयित्वा ‘ किञ्चिद् ’ इत्यनिर्दिष्टस्वरूपम्, ‘ शुभसातविकृतिप्रतिगद्ध ’ इति शुभ-अद्विरूपमुपहरणादि सात-सुख विकृति -घृतादिका, शुभा-दीना द्वन्द्व, तत्र प्रतिगद्ध-अभिष्यक्त अद्विसुखरसगौरवगृह्य इत्यर्थ । तथा आह—‘ त्रिभिर्गौरवै ’ उक्तस्वरूपै ‘ भावति’ परवशी-

भवति त जानीहि यथाच्छन्दम्, अयमपि यथाच्छन्द इत्यर्थे ॥२॥

उत्सूत्र दिव्याग्नेयोदाहरणीकुर्वन्निदमाह—

उत्सूत पुण एत्थ, धावरपात्रोग्रूपकरणार्ह ।

उन्भूद्गकरउप्पा—यथाइ धम्माहिगारम्मि ॥ २६ ॥

“ उत्सूत ” गाहा व्याख्या—उत्सूत्र पुनरत्रैवरूपम्, तद्
धा—‘ स्यावरप्रायोगवूपकरणादि ’ इति स्यावर—गृहम्, प्रयो
भव प्रायोग्ये धा भव प्रायोग प्रायोग्य वा—तथाविधवृद्धिप्रयुक्त
धान्यादि, वूपकरण—वूपस्वननम्, आदिशब्दाद्वाटिकादिपरिग्रह
तथाऽद्भुतिक—अभिनवोऽपूर्व कर—उत्पन्नद्रव्यविभागमहणत्त
ए तस्योत्पादन—प्रवर्तनम्, आदिशब्दादेवप्राय अन्यदप्यागमन्ति
पिद्ध यतेश्चैत्यप्रयोजनचिन्तनादि ‘ धर्माधिकारे ’ धर्मप्रयोजनचि
न्तायाम् । इति गायार्थ ॥ २६ ॥

एमाइ बहुविगप्प, उत्सूत आयरति सयमेव ।

अप्पेसि पण्णवेति य, सिच्छाए जे अहाछदा ॥ २७ ॥

“ एमाइ ” गाहा व्याख्या—‘ एवमादि ’ इति “ वग
चज ” इत्यादिना बलोपे सन्धौ चैव भवति, प्रोक्तप्रायमन्यदपि
द्रष्टव्यमित्यर्थ । यथा—“ चोण्ड चेइयाण, सेत्तदिरण्णाइगाम
गावाइ । लगगतस्म उ जइणो, तिगरणसुद्धी वद ए भने ? ॥
१॥” इति पूर्वपक्षमाप्रदर्शनादेव वेचिद् यतेश्चैत्यसवन्धिक्षेत्रादिचित्त-
नचैत्यस्वीकरणादौ धर्मभवधारयन्ति, सूत्राननुपाति चैतन् । यत्
एवमत्रोत्तरग्रन्थ—“ भण्णइ एत्थ विभासा, जो एयाइ सय वि-
मग्गेजा । न हु होइ तस्स सुद्धी, अह कोइ हरेज एयाइ ॥ १ ॥

सव्यत्थामेण तर्हि, सधेण होइ मग्गिअव्य ति । सचरितऽचरितीण
य, एय सव्येसि कज्ज तु ॥ २ ॥ ” अत्र हि किल दर्शनपरिभव-
प्राये पूर्वराजादिदत्तज्ञेऽदिदलोपप्रस्ताव एव यतेरपि ज्ञेयादिचिन्त-
नमुक्तम्, न तु मामान्येन, अलमतिप्रसङ्गेन । स्वयमेवप्राय आग-
मज्ञैर्ज्ञेयम् । ‘ बहुविकल्प ’ अनेकप्रकारमुत्सूत्रमाचरन्ति प्ररूपणा-
दिना स्वयमेव । तथा ‘ अन्येभ्यश्च ’ श्रोतृभ्य प्रज्ञापयन्ति त-
त्प्ररूपणाकरणादिभि । कथम् ? ‘ स्वेच्छया ’ स्वकीयाकृतकार्या-
नुयातया युक्त्या, न तु सिद्धान्ताधीनतया । य एवविधा यतिवै-
पधारिणो यथाच्छन्दास्ते । इति गार्थार्थ ॥ २७ ॥

एव यथाच्छन्दवन्दनादि मिथ्यात्वनिवन्धन परिहार्यतयाऽभिधा-
यागमविशेषेणाल्थं तन्निषेधन प्रस्तुतफलवदेवेत्यावेदयन्निदमाह—

एत्तो चिय तेसिमुत्तयम्मि तु दिवससमागत्यो साहू ।

तेसिं धम्मकहाए, कुणइ विधाय सइ वलम्मि ॥ २८ ॥

“ एत्तो चिय ” गाहा व्याख्या—‘ अत एव ’ इति यत्
एव तेषा सम्पर्कमात्रादेव मिथ्यात्वप्राप्तिमभवोऽत एव ‘ तेषा ’
यथाच्छन्दानामुपात्रये तु ‘ दिवससमागत ’ कथञ्चनाप्यागत्याऽऽगत
साधु तेषा ‘ धर्मकथाया ’ उत्सूत्रप्ररूपणारूपाया ‘ करोति वि-
घात ’, निषेत्ते प्रतिज्ञेप ‘ सति बले ’ विद्यमाने सामर्थ्ये इति, अ-
भिहित सिद्धान्त इति गन्वते । तथाहोचनिर्युक्तौ उक्तम्—“ प-
टमवीआ गिलाणे, तइए सरणी चउत्थि साहम्मी । पचमगम्मि अ-
वसही, छट्टे ठाणट्टिओ होइ ॥ १ ॥ ” इति । वसतिद्वार व्या-
चक्षणेनोक्तम्—“ सविग्गसनिभद्गमुत्ते नीयाइ मोत्तुहाइदे । व-

वतस्मेणु, वमहीए मग्गणा होइ ॥ १ ॥ ” एष यथाच्छदाना
सर्वथा प्रत्यासत्ते परिहारमभिधायामत्याप्रत्यामत्तिसभवेऽभिहितम् ।
“ गमेव अहाद्यदे, पडिहयणा ज्जाण अग्गयण कएणा । ठाण
ट्टिओ निसामे सुवणाहरणाइगदिपण ॥ १ ॥ ” ततश्च यथाकथ
ञ्चिद् यथाच्छन्दपचनाश्रवणमभिहितम् ॥ २८ ॥

इदमेवाह—

इहरा ठएइ कएणे, तस्मयणा मिच्छमेइ साह वि ।

अबलो किमु जो सङ्को, जीवाजीवाइअणभिएणो ॥ २९ ॥

“ इहरा ” गाहा व्याख्या—‘ इतरथा ’ तत्पथाप्रतिपा-
ताशक्तौ तथाविधयचनपाटवामारादिनाऽस्त्या किम् ? ‘ स्थगयति ’
करादिना विधत्ते ‘ कर्णौ ’ ध्रुती तद्वचनश्रवणपरिपन्थितया, उपल-
क्षण चैतत्, उदितागमगदितानामध्ययनादीना तत्पथाविपातेहेतू-
नाम् । विमर्थमेवममौ करोति ? इत्याह—‘ तच्छ्रवणान् ’ यथा
च्छन्दपचनश्रवणान् ‘ मिथ्यात्वमेति ’ विपर्यय याति ‘ साधुरपि ’
समवद्विशेषश्रुतो यतिरपि यथाच्छन्ददेशानया विपरिणम्यते, किं
‘ पुन श्रावक ? इत्यपिशब्दार्थः । तथा चाह—‘ अबल ’ तथाविधा
गमाभ्यामरहितत्वेन सन्मार्गे विशिष्टावष्टम्भराहित उत्तरदानादाय
समर्थ ‘ किं पुन ’ किमङ्ग य ‘ शब्द ’ शब्दायान् धारणः, स तु
सुतरा विपरिणमते । निमित्तमाह—जीवाजीवरयोरनभिज्ञ, तथा-
विधागमाप्रहणादित्यभिप्राय । इति गाथार्थ ॥ २९ ॥

कथं विपरिणमति ? इत्याह—

वयणविसनायाओ, उप्पजइ ससओ फुड ज से ।

तम्हा तमणाययण, मिच्छ मिच्छत्तेऊ वि ॥ ३० ॥

“ वयण ” गाहा व्याख्या—वचनयो—सन्मार्गप्रकाशका-
रयाताधुनारयायमानयोविसवादात्—परस्पराघटमानत्वलक्षणात् ‘उ-
त्पद्यते सशय ’ सभवति सदेह—किं तत्सत्यमिदं वा ? इत्यादि-
रूप ‘ स्फुट ’ प्रकटम्, सशयकारणस्य प्रबलत्वात्प्रकटत्व सश-
यस्येति स्फुटार्थ । ‘ यत् ’ यस्मात् सन्मार्गमशीतेर्निवन्धन ‘ से ’
एतस्य ‘ तत् ’ तस्माद् यथाच्छन्दवन्दनादि निषेध्यतया प्रकृतम्,
‘ तत् ’ वा यथाच्छन्दवञ्चनस्थानादि, किम् ? ‘ अनायतन ’ आ-
गमपरिभाषितमशुद्धिस्थानम् । तदुक्तं तत्र—“ सायजमणाययण,
असोहिटाण कुसीलमसग्गी । एगट्टा हुति पया, विवरीआ चेव
आययणे ॥ १ ॥ ” ननु कथमिदं लौकिकनेवन्दनादि यथाच्छ-
न्दवन्दनाद्यनान मिध्यात्वम् ? यावता विपर्यस्ताध्यवन्मायरूपमे-
व मिध्यान्वमागमेऽभिहितम्, अतः कथं मिध्यात्ववर्जनावसरे ध-
र्त्यतयाऽभिधानमस्य ? इत्याह—‘ मिच्छ ’ इत्यादि । मिध्यात्वमत्र
मिध्याहेतुरूपमप्यभिप्रेत हेतुफलभावेन, यथा “ तन्दुलान् वर्षति
पर्जन्य ” इति, विपर्यस्तपरिणामकारि मिध्यात्वनिवन्धन चैतद्व-
न्दनादि, तेन तत्कार्यरूप मिध्यात्व परिहारयता तद्धेतुरपि परि-
हार्य एवोन्यते, नहि हेतुविनाश विना फलविनाश, अविकल-
कारणसद्भावेऽवश्यभावित्वात् फलस्य, अन्यथा हेतुफलभाव एव न

भवेत् । अलमतिप्रसङ्गेन । स्थितमेतन्—मिथ्यात्वहेतुरपि मिथ्यात्वम्, अतस्तत् परिहार्यम् । इति गायार्थ ॥ ३० ॥

प्रस्तुतानिगमनायाह—

इय सपरपक्षविषय, सकारण जाणिक्य मिच्छत् ।

पञ्चमिषय तिह त्रिविधेण पालनाभावणा एव ॥ ३१ ॥

“ इय ” गाहा व्याख्या—इतिशब्द एवप्रकारार्थ । एव प्रकार मिथ्यात्व ज्ञात्वेति योग । इह च “ तेरितेर्वाक्यादौ ” इति इतेरितोऽजादेशे “ कगचज ” इत्यादिना तलोपे सत्येव पाठ । ‘ स्वपरपक्षविषय ’ प्रदर्शितविभागेन लोकलोकोत्तराश्रयमित्यर्थ । ‘ सकारण ’ सह कारणेन ‘ मिथ्यात्व ’ हेतुरूपमपि प्रदर्शित ज्ञात्वेत्यर्थ । ‘ प्रत्याख्याय ’ परिहारेणाङ्गीकृत्य ‘ त्रिधा ’ कृतकारितानुमोदनै ‘ त्रिविधेन ’ मनसा वाचा वायेन तथैव पालयेद् इत्युत्तरत्रियाध्यार, ‘ पञ्चम्वद् ’ इति तु पाठे इयमेवोत्तरक्रिया । पालनाभावना त्रिधा त्रिविधेन मिथ्यात्वपरिहारनिर्वाहणपरमार्थ इत्यर्थ । ‘ एव ’ अभिधास्यमानप्रकारा । इति गायार्थ ॥ ३१ ॥

तामेव भावनामाह—

एय अणतरुत्त, मिच्छ मणमा न चिंतइ करोमि ।

सयमेसो य करेऊ, अणणेण कए वि सुट्टु कय ॥ ३२ ॥

“ एय ” गाहा व्याख्या—एतदनन्तरोक्त ‘ मिथ्यात्व ’ लौकिकदेववन्दनादिव ‘ मनसा ’ चेतसा ‘ न चिन्तयति ’ नाभिसंघत्ते, यथा करोम्यहमिद मिथ्यात्व ‘ स्वय ’ आत्मना, कृत-

मिदं मनसा, एष वा करोत्विति तु कारितम्, अन्येन कृते वा सुष्ठु कृतमिति मनसन्प्रधारणमनुमोदनम् । इति गार्थ्यं ॥ ३२ ॥

तथा वाचा त्रिविधा—

एव वाचा न भणइ, करेमि अण्ण च न भणइ करेहि ।

अन्नकय न पससइ, न कुणइ सयमेण काएण ॥ ३३ ॥

“ एव ” गाहा व्याख्या—‘ एव ’ मनोवद् वाचा न भणति, यथा करोम्यह मिध्यात्वम् । अन्य न भणति, यथा कुरु त्वम् । अन्यकृत न प्रशसति, यथा शोभनमिदं कृतम् । कायेनाऽऽह— न करोति स्वयमेव कायेन । इति गार्थ्यं ॥ ३३ ॥

करसन्नममुहरेणमाइएहिं न य कारेइ अन्नेण ।

न पससइ अन्नकय, छोट्टियहसियाइचेट्टाहिं ॥ ३४ ॥

“ कर ” गाहा व्याख्या—‘ करसज्ञाभ्रूत्तेपादिभि ’ कायव्यापाररूपे प्रतीतिरेव नो कारयति, मिध्यात्वमिति सर्वत्र प्रकृतमेव, ‘ अन्येन ’ परेण । अन्यकृत न प्रशसति ‘ छोट्टिकाइसितादिचेष्टाभि ’ प्रतीताभिरेव । इति गार्थ्यं ॥ ३४ ॥

एव त्रिधा त्रिविधेन मिध्यात्वपरिहारे श्रावकस्य प्रतिपादिते प्राणतिपातादाविव त्रिधा त्रिविधेन विरतिमसमावयन् कदाचित्परो ब्रूयात्, यथा—

आह तिहाणुमई ज, सवासुनमोयपडिसुण्णमेया ।

गिहियो य सयावासो, बहुमिच्छादिट्ठिमज्झम्मि ॥ ३५ ॥

“ आह ” गाहा व्याख्या—‘ आह ’ परो ब्रूते ‘ त्रिधा ’ त्रिप्रकारा ‘ अनुमति ’ अनुमोदनरूपा ‘ यत् ’ यस्मात् । त्रिवि-

भवेत् । अलमतिप्रसङ्गेन । स्थितमेतत्—मिथ्यात्वहेतुरपि मिथ्यात्वम्, अतस्तत् परिहार्यम् । इति गाथार्थः ॥ ३० ॥

प्रस्तुतनिगमनायाह—

इय सपरपञ्चविषय, सकारण जाण्डिऊण मिच्छत्त ।

पचक्खिय तिह तिचिहेण पालणाभावणा एव ॥ ३१ ॥

“ इय ” गाथा व्याख्या—इतिशाब्द एवप्रकारार्थः । एवं प्रकार मिथ्यात्व ज्ञात्वेति योग । इह च “ तेरितेर्वाक्यादौ ” इति इतेरितोऽन्तदेशे “ कगचज ” इत्यादिना तलोपे सत्येव पाठः । ‘ स्वपरपञ्चविषय ’ प्रदर्शितविभागेन लोकलोकोत्तराश्रयमित्यर्थः । ‘ सकारण ’ सह कारणेन ‘ मिथ्यात्व ’ हेतुरूपमपि प्रदर्शित-ज्ञात्वेत्यर्थः । ‘ प्रत्याख्याय ’ परिहारेणाङ्गीकृत्य ‘ त्रिधा ’ कृत-कारितानुमोदनैः ‘ त्रिविधेन ’ मनसा वाचा वायेन तथैव पालयेद् इत्युत्तरत्रियाध्यार, ‘ पञ्चकरइ ’ इति तु पाठे इयमेवोत्तर-त्रिया । पालनाभावना त्रिधा त्रिविधेन मिथ्यात्वपरिहारनिर्वाहणपर-मार्थ इत्यर्थः । ‘ एव ’ अभिधास्यमानप्रकाराः । इति गाथार्थः ॥ ३१ ॥

तामेव भायनामाह—

एय अणतरुत्त, मिच्छ मणसा न चिंतइ करेमि ।

मयमेसो य करेऊ, अणणेण कए वि सुट्टु कय ॥ ३२ ॥

“ एय ” गाथा व्याख्या—एतदनन्तरोक्त ‘ मिथ्यात्व ’ लौकिकदेववन्दनादिक ‘ मनसा ’ चेतसा ‘ न चिन्तयति ’, नाभि सधत्ते, यथा ‘ करोम्यहमिद मिथ्यात्व ’ स्वयं ‘ आत्मना, कृत-

मिदं मनसा, एष वा करोत्विति शु कारितम्, अन्येन कृते वा सुष्ठु कृतमिति मनःसम्प्रधारणमनुमोदनम् । इति गायार्थः ॥ ३२ ॥

तथा वाचा त्रिविधमाह—

एष वाचा न भणइ, करेमि श्रएणं च न भणइ करेहि ।

अन्नकयं न पससइ, न कुणइ सयमेव काएणं ॥ ३३ ॥

“ एव ” गाहा व्याख्या—‘ एव ’ मनोवद् वाचा न भणति, यथा करोम्यह मिध्यात्वम् । अन्य न भणति, यथा कुरु त्वम् । अन्यकृत न प्रशसति, यथा शोभनमिदं कृतम् । कायेनाऽऽह— न करोति स्वयमेव कायेन । इति गायार्थः ॥ ३३ ॥

करसन्नभमुहरेपाइएहिं न य कारवेइ अचेणं ।

न पससइ अन्नकयं, छोटियहसियाइचेट्टाहिं ॥ ३४ ॥

“ कर ” गाहा व्याख्या—‘ करसन्नाभ्रूत्तेपादिभि ’ का-
यन्यापाररूपे प्रतीतिरेव नो कारयति, मिध्यात्वमिति सर्वत्र प्रकृतमेव, ‘ अन्येन ’ परेण । अन्नकृत न प्रशसति ‘ छोटिकाइसिता-
दिषेट्टामि ’ प्रतीताभिरेव । इति गायार्थः ॥ ३४ ॥

एव त्रिधा त्रिविधेन मिध्यात्वपरिहारे श्रावन्स्य प्रतिपादिते प्राणतिपातादाविव त्रिधा त्रिविधेन विरतिसप्तभावयन् कदाचित्परो ब्रूयात्, यथा—

आह तिहाणुमई जं, सवासुवेमोयपाडिसुणखमेया ।

गिहिपो य सयावासो, बहुमिच्छादिद्विमज्जम्मि ॥ ३५ ॥

“ आह ” गाहा व्याख्या—‘ आह ’ परो ब्रूते ‘ त्रिधा ’ त्रिप्रकारे ‘ अनुमति ’ अनुमोदनरूपा ‘ यत् ’ यस्मात् । त्रिवि-

ध्यमेवाह—सयास -मिध्यादृष्टिभि सहैकत्रयास, उपभोग—स-
त्कृतोपजीवनम्, प्रतिश्रवण—तत्सुर्वैत कुर्वित्यादिना प्रवर्तनम्, तानि
भेदा यस्या सा तथा, तद्भेदादिति या । ‘ गृहिणश्च सदावास ’
प्रकृतश्रावणस्य च नित्य निवसन संभवेन ‘ बहुमिध्यादृष्टिमध्ये ’
मिध्यादृष्टीना बहुत्वादित्यभिप्राय । इति गायार्थ ॥ ३५ ॥

एव च—

ता कह सवासाणुमहवञ्जण सभणइ सुणुसु एत्थ ।

न हु जिणमयम्मि सवासमित्तथो अणुमहं इट्ठा ॥ ३६ ॥

“ ता कह ” गाहा व्याख्या—‘ तत् ’ तस्मात् ‘ कथ ’
केन प्रकारेण सवासानुमते—सयासवशागतमिध्यात्वानुमोदनस्य
वर्जन-परिहार ‘ सभवति ’ समस्ति ? इत्येव परेणोक्ते सलाह
सूरि—‘ शृणु ’ आनर्णय ‘ अत्र ’ मिध्यात्वे, अन्यत्र त्वाधा
फर्मारम्भादौ “ पडिसेवण पडिसुणणा, सयासणुमोअणा च च
उणे ” इत्यादिवचनैर्यकैवानुमति सयासनिवन्धनाऽभिहितेत्यभि-
प्राय, ‘ न हु ’ नैव ‘ जिनमते ’ अर्हन्द्वासने ‘ सवासमात्रात् ’
मिध्यादृष्टिभि सहैकत्रवसनादेवेत्यर्थः, ‘ अनुमति ’ अनुमोदना
‘ इट्ठा ’ अभिप्रेता आगमज्ञैरिति गम्यते । इति गायार्थ ॥ ३६ ॥

विपक्षे याधकमाह—

आरभे विण मिच्छे, सव्वेमि सव्वहिं अहपसगो ।

को पुण एत्थ विससो, मन्नइ इणमो निसामेहि ॥ ३७ ॥

“ आरभे विण ” गाहा व्याख्या—‘ आरम्भे ’ पृथिव्या-
शुपमर्दनलक्षणे, “ पिवमिवविच वा इषामे ” इतीवार्थे विवादेरा ।

ततश्चारम्भ इवेति व्यतिरेकदृष्टान्त , मिथ्यात्वेऽनुमतौ अङ्गीक्रिय-
 माणाया किं स्यात् ? इत्याह—‘ सर्वेषा ’ जिनयत्यादीना ‘ सर्वत्र ’
 लौकिकयदेव वन्दनादिरूपे मिथ्यात्वे ‘ अतिप्रसङ्ग ’ अतिव्याप्ति.
 स्यात्, केवलिनोऽपि मिथ्यात्वानुमति, स्यादित्यभिप्राय । पर
 आह—क पुनरत्र विशेष ? येनाऽऽरम्भे सभवत्यनुमतिर्न तु मि-
 थ्यात्वे । आचार्य आह—‘ भण्यते ’ कथ्यते ‘अय’ वक्ष्यमाणत-
 या प्रत्यक्षो विशेषोऽय भण्यत इति सदृक्, ‘ निशामय ’ शृणु ।
 इति गार्थ्यं ॥ ३७ ॥

तत्र तावत् सामान्येनाऽऽरम्भमिथ्यात्वयोरनुमते परिहार्य-
 तयाऽभीष्टाया स्वरूपमाह—

आरभे मिच्छते, व वडुमाणस्स ज पइ विगप्पो ।

म अणुमन्नइ एसो, होइ अ(होअ)णुमइ तस्स तत्थेव ॥३८॥

‘ आरभे ’ गाहा व्याख्या—‘ आरम्भे ’ अभिहितस्व-
 रूपे ‘ मिथ्यात्वे वा ’ व्यस्तनिर्देशे ‘ वर्तमानस्य ’ प्रवर्तमानस्य,
 आरम्भादाविति गम्यते । ‘ य प्रति ’ य श्रावकादिकमुद्दिश्य ‘ विक-
 ल्प ’ हृदयाकृतम्, तदेवाह—‘ मामनुमन्यते ’ मामारम्भादिप्रवृ-
 त्तमनुमोदते ‘ एष ’ श्रावकादि, एवरूपो विकल्पो य प्रति ‘ भ-
 वति ’ जायते ‘ अनुमति ’ अनुमोदना ‘ तस्य ’ तत्कृतविकल्प-
 विषयीकृतस्य ‘ तत्रैव ’ आरम्भादौ, यो हि किलाऽऽरम्भादौ वर्तमा-
 नस्य तथाऽऽनुकूल्य दर्शयति यथा तस्यैव मन
 मामेपोऽत्र प्रवर्तमानमनुमन्यते । तत्र
 इति गार्थ्यं ॥ ३८ ॥

एव सामान्येनानुमतिस्वरूपमभिधाय साम्प्रत प्रकृतमारम्भानुम-
त्या मिथ्यात्वानुमतेर्वैसदृश्यमभिधातु सवासादारम्भानुमतिमाह—

जह राया सिद्धजणो, कलजीनी पगइ अतवासी य ।

सव्वे मन्नतेर, वसाम अन्नोन्नसगहिया ॥ ३६ ॥

“ जह ” गाहा व्याख्या—‘ यथा ’ इत्युदाहरणोपन्यासे,
निवामायातस्य मिथ्यात्वस्यानुमतेरिदमुदाहरणमित्यर्थ । ‘ राजा ’
नृपति, ‘ शिष्टजन ’ अमात्यादि, श्रेष्ठिजन इति क्वचित् पाठ,
‘ कलाजीनिन ’ वणिगादय, “ ह्रस्वदीर्घा मिथ ” इति श्रस्वत्व
कलाशब्दस्य, ‘ प्रकृतय ’ मालाकाराद्या, ‘ अन्तवासिन ’ जनङ्गमा-
दय । ‘ च ’ समुच्चये । ‘ सर्वे ’ प्रागुक्ता ‘ मन्यन्ते ’ बुध्यन्ते
‘ एव ’ अभिधास्यमानस्वरूपम्, यथा वसामो वयमत्र ‘ अन्यो-
न्यसग्रहिषा ’ परस्परोपकारवन्त इत्यर्थ, ‘ अन्योन्यसङ्गहिता वा’
अन्योन्यसङ्ग-परस्परसंबन्ध हिता -गतास्तेन वा हिता -उपकारिण
इत्यर्थ । ते एवविधा वसाम इत्येव मन्यन्ते । इति गाथार्थ ॥३६॥

तथा—

करदाणेण य सव्वे, अन्नोन्नुगारिणो फुड चेय ।

राया जाणवयाई, सिप्पकलाजीवणेण च ॥ ४० ॥

“ कर ” गाहा व्याख्या—‘ करदानेन ’ आभाव्यद्रव्यप्र-
चरदात् तद्रूपहणेन राजादय ‘ अन्योन्यो-
’ परस्परोपष्टम्भहेतव ‘ स्फुट ’ प्रकटम्, ‘ चेन्न ’ ति
एवार्थे ” इत्येवार्थे चेयनिपातः । राजादय पालकाः

जनपदादय पाल्या, शिल्पकलाजीवनेन चोपकारिण स्फुटमेव ।
इति गाथार्थ ॥ ४० ॥

प्रकृत निगमयन्नाह—

इय आरम्भेऽनुमर्ह, किरियामामगिसगय जग्हा ।

मिच्छ पुण भावकय, सो पुण भावो न परजाणिओ ॥४१॥

‘ इय ’ गाहा त्र्याग्या—इतिहेतोरारम्भेऽनुमति, सना-
माङ्गपतीति गम्यते । प्रोक्तमेव हेतु किञ्चिद्विरोपितमाह—‘ क्रिया-
मामग्रीसङ्गत यस्मान् ’ इति क्रियामामग्याम्—आरम्भप्रवृत्तिमम-
ताया सङ्गत—साङ्गत्यमन्योन्योपष्टम्भरूप यस्मान्—येन सारणेन
तस्मादारम्भेऽनुमति न्यादित्यभिप्राय । अत एव यते क्रियासा-
मग्रीसङ्गतेरभावान्न मवानादनुमतिप्रसङ्गनातिप्रसङ्ग । तन्वेय मि-
थ्यात्वे किं न भवति ? गतदाह—‘ मिथ्यात्व पुनर्भावकृतम् ’
मिथ्यात्व हि भावकृतम्—अध्यवसायनिर्घर्तितम्, विपर्यस्ताध्यवसा-
यरूपत्वात्तस्य । पुन शब्द आरम्भव्यापारादस्य वैशिष्ट्यमाह, ततश्च
किम् ? ‘ न पुनर्भाव ’ मिथ्यात्वरूप ‘ न परजाति न महवा-
मिनिष्णादित । यद्यपि श्वानपराजादिषोपष्टम्भमातो मिथ्यादृष्टिर्नो-
क्विदेववन्नादि मिथ्यात्व निर्वाहयति तथापि न तस्य तत्रानु-
मति, अध्यवसायस्यैव मिथ्यात्वान्, तस्य चोपष्टम्भ कृत न्याद्
यस्यो ध्येतापुण्यव्यापारैरस्यैव त्रिकल्पमुत्पादनेन—‘ यदुत मामेव
मिथ्यात्वे प्रवर्तमानमनुमन्वते ण्य ’ इत्यभिप्राय । इति गाथार्थ ॥४१॥

एव सवासकश्चो मिच्छतेऽणुमइमंमनो नत्थि ।

अह तत्थि नि इच्छिजइ, ता सम्मत्ते वि सो होइ ॥ ४२ ॥

“ एव ” गाहा व्याख्या—‘ एव ’ उक्तनीत्या ‘ सवाम-
कृत ’ सहवासनिमित्त मिथ्यात्वे अनुमते —परेणाऽऽसजिताया स-
भव —प्रमद्ग ‘ नास्ति ’ न विद्यते । तन्भ्युपगमेऽतिप्रसङ्ग याध
कमाह—‘ अथ तत्रापि इष्यते ’ यदि सवासेऽयधिष्टता अनुमतिर-
भ्युपगम्यत इत्यर्थ, ततश्च ‘ सम्यक्त्वेऽपि ’ मोक्षवृत्तमूलकल्पे
‘ स ’ सवासमात्रप्रापितानुमतिसभव ‘ भवेत् ’ जायेत भवन्भि-
प्रायेण । इति गायार्थ ॥ ४२ ॥

पराभिप्रायमेवाह—

अह मन्नसि होइ चिय, कह न अभव्याणमणुमई सम्मे ।

सिय तेसु वि को दोसो, मोक्खपसगाइबहुदोसा ॥ ४३ ॥

“ अह ” गाहा व्याख्या—‘ अथ मन्यसे भवत्येव ’ इति
यदि बुध्यमे सवासमात्रादेवानुमतिरारम्भादादिव सम्यक्त्वेऽपि भ-
वत्येवेत्यर्थ, ततश्च ‘ कथ ’ केन प्रकारेण “ मासादिषु च ”
इत्यनुस्वारलोप, ‘ न ’ इति निषेधे ‘ अभव्याना ’ मुक्तिगमना
योग्यानां ‘ अनुमति ’ सवासनिमित्तेति प्रकृतम् । ‘ सम्मे ’ इति
सम्यक्त्वे, एव ह्यभव्याना सम्यक्त्वानुमतिरपि स्थादित्यर्थ । स्था-
न्मन्यसे ‘ तेष्वपि ’ अभव्येषु ‘ को दोष ? ’ किं दूषण स्थात् ?
अत्रोच्यते—मोक्षप्रसङ्गादयो बहवो दोषा, एव हि मोक्षवृत्तायन्ध्य-
मोक्षगमनपञ्चोत्तर(श्चातु)-

नि प्रकृत प्रकृतम् । २ ‘ सम्यक्त्वेऽपि ” इ ।

विमानोत्पादादय सिद्धान्तानिपिद्धा भूयासो भावा सभवेयुरिति
भावा । इति गार्थार्थ ॥ ४३ ॥

एव सम्यक्त्वप्रतिपत्तिप्रसङ्गप्राप्ता मिथ्यात्वनिवृत्तिं त्रिविध
त्रिविधेनाभिधाय निगमयति—

इयं मिच्छाञ्चो विरमिय, सम्म उवगम्म भणइ गुरुपुरओ ।
अरहतो निस्सगो, मम देवो दक्खिणा साहू ॥ ४४ ॥

“ इयं मिच्छाञ्चो ” गाहा व्याख्या—‘ इति ’ उदितनीत्या
त्रिविध त्रिविधेन ‘ मिथ्यात्वात् ’ उक्तस्वरूपात् ‘ विरम्य ’ विरत्य-
ङ्गीकार कृत्वा ‘ सम्यग् ’ आगमाभिहितेन जिनप्रतिमापूजादिवि-
धिना ‘ उपगम्य ’ सामीप्येन गत्वा ‘ भणति ’ प्रतिजानीते ‘ गु-
रुपुरत ’ दीक्षादायकाचार्यादेरप्रत । यद्गच्छति तदाह—‘ अहंन् ’
इत्यष्टमहाप्रातिहार्यरूपा सुरकृता सपर्यामर्हतीत्यहंन्, “ न्तमाणो
शतृशानचो ” इति शतुन्तादेश । किविधोऽसौ ? इत्याह—‘ नि-
स्सङ्ग ’ निर्गतो बाह्याभ्यन्तरो रागकपायादिरूप मङ्गोऽस्मादिति
निस्सङ्ग, प्रतिकृति प्रवचनादिप्रतीयमानाशेषरागादिकालुष्यदोषवि-
रह, तदुच्यते—“इह हि रमणीशास्त्राक्षालीधरा सुरमूर्तयो, निपुण-
सुगमान् रागद्वेषभ्रमान् शमयन्त्यलम् । तव पुनरिय त्यक्त्वासङ्गा
तनु कृतकृत्यता, प्रसभमुशाति स्वामिन् । मत्य प्रवक्ति तदत्ययम्
॥ १ ॥ य इह गदिता स्वात्मारामा गवादिकमाश्रिता, अपि जिन
जडैस्तेषा तत्त्व कथं किल तत्त्वत ? । तत्र तु निगिल बाह्यान्त-
स्थ परिग्रहमुज्ज्वलतो, मुनिवर ! भवेद् युक्त्या युक्त तदेतदवाधितम्
॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ मम ’ इत्यात्मनिर्देशे ‘ देव ’ मोक्षायार-

धनीया देवतेत्यर्थ । ' दक्षिणा ' दक्षिणाहो पूजा गुण्य इत्यर्थः,
' साधव ' यतय । इति गायार्थ ॥ ४४ ॥

सम्यक्त्वाभ्युपगमानन्तर यदस्य पालनीय उदाह—

अह सो सम्मदिष्टी, सपुत्र भावचरणमिच्छतो ।

पालेह दसणायारमदृहा सो पुण इमो ति ॥ ४५ ॥

“ अह ” गाहा व्याख्या—‘ अय ’ सम्यक्त्वप्रतिपत्त्यन-
न्तर ‘ स ’ उत्सवरूप ‘ सम्यग्दृष्टि ’ अविपर्यस्तदृष्टि ‘ सपु-
त्रम् ’ अरुणह ‘ भावचरण ’ फर्मक्षयोपशमादिनिग्रन्थन तास्विक
चारित्र ‘ इच्छन् ’ अभिलषन् ‘ पालयति ’ मन्वगासेवते ‘ दर्श-
नाचार ’ अविपर्यस्तप्रतिपत्तिनिमित्तमनुष्ठान ‘ अष्टधा ’ अष्टप्रका-
रम् । ‘ स पुन ’ स तु दर्शनाचार ‘ अय इति ’ यद्यमाण ।
नहि दर्शनशुद्धिं विना कष्टक्रियावतोऽपि च तत्कलोदय इत्यभि-
प्राय । तदुक्तम्—“ कुणमाणो वि अ किरिअ, परिशयतो वि
सयणधणभोगे । देंतो मि दुहस्स उर, न जिणह अधो पराणीअ
॥ १ ॥ कुणमाणो वि निवित्ति, परिशयतो वि सयणधणभोगे ।
देतो मि दुहस्स उर, मिच्छदिष्टी न सिज्जह उ ॥ २ ॥ तन्हा क-
म्माणीय, जेउमाणो दसणम्मि पयण्जा । दसणवओ हि सहलाणि
होति तवनाणचरणणि ॥३॥ ” इत्”ादि । इति गायार्थ ॥४५॥

दर्शनाचारमेवाष्टधोदृष्ट निर्दिशति—

निस्सकिय निक्कप्पिय, निव्वित्तिगिच्छा अमूढदिष्टी य ।

उववृहधिरीकरणे, वच्छल्लपभावणे अट्ट ॥ ४६ ॥

“ निस्सकिय ” गाहा व्याख्या—‘ नि शक्वित ’ निर्गत-

शङ्को जीवादिषु । ' निष्काङ्क्षित ' निर्गताऽऽकाङ्क्षोऽन्यतीर्थिकमतेषु ।
 ' निर्विचिकित्स ' नि सदिग्धोऽनुष्ठानफल प्रति । ' अमूढदृष्टि '
 कुतीर्थिकविद्यादिदर्शने । ' च ' समुच्चये । एव गुणगुणिनो क-
 थस्त्रिदभेदावेदनद्वारेण दर्शनाचारमभिदधता तद्वदभिधानमुखेन असौ
 उक्त । अतस्त ततो भेदेनाप्याह—उपवृहणमुपवृहा—गुणवत्स्तुति-
 रूपा, स्थिरीकरण—धर्मे चलाचलस्य स्थिरत्वापात्नलक्षणम् तत्र,
 समाहारद्वन्द्वत्सप्तम्येकवचनम्, तद्विषयो दर्शनाचार, प्राकृतत्वान्
 प्रथमान्त वा । तथा वात्सत्य वत्सलभाव—साधर्मिकाणामाहारा-
 दिभिरुपष्टम्भकरणमित्यर्थ, तथा प्रकर्षेण भावना—जिनशासनमा-
 हात्म्याऽऽविष्करणरूपा तत्र, शेष पूर्ववत् । ' अष्टौ ' अमी दर्शना-
 चारा इति गाथाऽन्तरार्थ । भावार्थं स्वयमेव ग्रन्थकुटुम्भिस्यति ॥ ४६ ॥

तत्र तावत्रि शङ्कितादीना दर्शनाचाराणां येषां यथा स्वरूप-
 भवतिष्ठमानमिहाभिघातव्यं तेषां तथाऽऽह—

निस्तस्क्रियाइरूप, विवक्ष्यचाएण होइ केसिंचि ।

तेसि विवक्ष्यसरूप, भन्नइ सेसाण नियरूप ॥ ४७ ॥

“ निस्तस्क्रिअ ” गाथा व्याख्या—‘ नि शङ्कितादिस्वरूप ’
 नि शङ्कितादीना दर्शनाचाराणां स्वरूप—स्वलक्षणं तद् ‘ त्रिपक्ष्या-
 गेन ’ शङ्कादिरूपप्रतिपक्षपरिहारेण ‘ भवति ’ जायते ‘ केपाश्चित् ’
 नि शङ्कित—निष्काङ्क्षित—निर्विचिकित्सा—ऽमूढदृष्टिरूपदर्शनाचाराणां-
 म् । तेषामत्र विवृण्वता ‘ विपक्ष्यस्वरूप ’ शङ्कादिरूपं साक्षात् ‘ भवत्यते ’
 प्रतिपाद्यते । ‘ शोषाणा ’ तूपवृहणीना ‘ निजरूप ’ आत्मस्वरूप-
 मेव । इति गाथार्थं ॥ ४७ ॥

तदेवाह—

ससयकरण सका, कसा अन्नोन्नदसराग्गाहो ।

सतम्मि वि मितिगिच्छा, सिज्जेज्ज न मे अय अट्टो ॥४८॥

‘ससय’ गाहा व्याख्या—‘सशयकरण शङ्का’ भगव-
दर्हत्प्रणीतेषु पदार्थेषु धर्माधर्माकारादिविषयन्तगहनेषु मतिमान्या-
दिभ्वोऽनवधार्यमाणेषु सशय इत्यर्थ, किमेव स्यात्? नैवम् इति,
इय तु वक्ष्यमाणप्रकाराभ्या द्विधा । काङ्क्षा ‘अन्योन्यदर्शनप्राह’
अपरापरदृष्ट्यभिलाष, तथैवेयमपि द्विधा । ‘सत्पि विचिकित्सा’
सिध्द्येत्र मेऽयमर्थ इति । अयमत्र भावार्थ — ‘विचिकित्सा’ म-
निधिभ्रमो युक्त्याऽऽगमोर्पपन्नेऽप्यर्थेषु फल प्रति सम्मोह, किमस्य
महतस्तप ज्ञेशायासस्य सिफताकवलचर्चणप्रायस्य फनकानल्यादे-
रायस्या मम फल भविष्यति? कि वा न? इति, उभयथा हि
पि । फलवत्यो निष्फलाश्च इत्यन्ते कृपीनलादीनाम् । न चेय श-
ङ्कातो न भिद्यते इत्याशङ्कनीयम्, शङ्का हि सन्लासकलभाक्त्वेन
द्रव्यगुणविषया, इय तु क्रियानियमैव, तत्त्वतस्तु सर्वेऽप्येते प्रा-
यशो सिध्दात्वमोहनीयोदयतो जीवपरिणामविशेषा सम्यक्त्वाति-
चारा उच्यन्ते, नात्रैवमन्तर्माषादिनाऽतिसूक्ष्मेक्षिषा कर्तव्या, अह्ना-
तज्ञापनद्वारेण तथाविधविनेयोपकारस्य ग्रन्थकृता चिकीर्षितत्वात् ।
कृत प्रसङ्गेन । इति गाथाय ॥ ४८ ॥

विचिकित्सास्थाने पाठान्तरेण प्राकृतत्वादर्थान्तरेण वाऽन्य-
थात्येनामाह—

विउगुच्छ त्ति व गरहा, सा पुण आहारमोयमसिणाई ।
सका दुनिहा देसे, सव्वम्मि य तत्थिमा देसे ॥ ४६ ॥

“ विउ ” गाहा व्याख्या—‘ विउगुच्छ त्ति व ’ इति वि-
द्वास -साधव तेपा कुत्सा-निन्दा विद्वत्कुत्सा ‘ इति वा ’ इति
प्रकारान्तरसूचनम् । तत्र कुत्सार्थमाह—गर्हण ‘ गर्हा ’ कुत्साऽत्र,
‘ मा पुन ’ गर्हा तु किरूपा ? इत्याह—‘आहारमोकाऽस्नानादीनि’
आहार -पात्रादिभोजनरूप , मोक -कायिकव्यापारो यतिजनप्रती-
तप्रक्रियया, मकारस्तु प्राकृतानुरोधात्, अस्नान-सर्वदा देहमलाऽ-
चालनरूपम्, आदिशब्दान्द्वौचादि च मुनिजनोचितमितपानीया-
दिना, कश्चिददृष्टशास्त्रपरमार्थत्वेन शिष्टमम्मतशौचव्यवहारातीतशु-
चिपोद्रताप्रहेण वाऽऽहारादिविषया गर्हा करोतीत्यर्थः । माप्रत श-
ङ्काभेदानाह—‘ सङ्का ’ इत्यादि । ‘ शङ्का ’ उक्तस्वरूपा ‘ द्विविधा’
द्विप्रकारा, कथम् ? ‘ देशे ’ प्रतिनियतविषया, ‘ सर्वस्मिञ्च ’ नि शेष-
विषया च । तत्र ‘ ह्य ’ वक्ष्यमाणा देशे । इति गायार्थ ॥४६॥

तामेवोदाहरसौर्व्यनाकि—

तुल्ले जीवत्ते कह, एगे भव्वाऽपरे अभव्व त्ति ।

अहवेगाणुपुत्ते, सेत्तपएसे कह अन्नो ॥ ५० ॥

“ तुल्ले ” गाहा व्याख्या—‘ तुल्ले ’ समाने ‘ जीवत्ते ’
उपयोगलक्षणत्वेन ‘ एगे ’ केचिद् ऋषभादय ‘ भव्वा ’ मुक्तिगामिन ,
‘ अपरे ’ अन्येऽन्नारमर्दकाल्य ‘ अभव्वा ’ सदा भवावस्थिता.,
समाने हि जीवत्ते किं निवन्धनमेपामनादिभव्यत्त्वं अन्येषां त्वभ-
व्यत्वम् ? , प्रतिनियतस्वहेतुनिर्मित हि दावादे. प्रतिमादियोग्यत्वा-

योग्यत्वं दृष्टमिति हृदयम् । इह चैव नास्त्येष वस्तुतः शङ्काप्रपाराः,
 यत स्वहेतुपरम्परप्रापितमेव तेषां तत्त्वम्, न हि भाषा प्रतिनिय-
 तहेतुपरम्परप्रापित प्रतिनियतमात्मरूपभाषणा पर्यनुयोगार्हा भव-
 न्ति । तथा तुल्ये वस्तुत्वे मूर्ता परमाणुभृतयश्च अमूर्ता ज्ञानादय-
 इति कोऽत्र पर्यनुयुज्यताम् ? वस्तुस्वभावात्त्वादस्य । तदुक्तम्—
 “ अग्निर्दहति नाकाश कोऽत्र पर्यनुयुज्यताम् । ” इत्यादि । उदा-
 हरणान्तरमाह— ‘ अथवा ’ इति प्रकारान्तरद्योतकं, ‘ एकाणुपूर्णे’
 एकपरमाणुपूरिते ‘ क्षेत्रप्रदेशे ’ आकाशनिर्विभागभागलक्षण-
 ‘ कथ ’ केनप्रकारेण ‘ अन्य ’ द्वितीयाणि परमाणुरिति प्रकृतम्,
 अथगाहते इति क्रिया तूत्तरगाथाया घटयति । इति गाथाय ॥५०॥

ओगाहइ तत्येव उ, न य परमाणु लघुपरत्त पि ।

न य अन्नोन्नपवेसो, ता कहमेय घडिञ्ज ति ॥ ५१ ॥

“ ओगाहइ ” गाथा-यारथा— ‘ अथगाहते ’ अथति
 ष्टवे मातीत्यर्थं, ‘ तत्रैव ’ तस्मिन्नेव प्रदेशे, ‘ तु ’ विशेषणे, असा-
 यपि सर्वव्यापितया तत्रायतिष्ठत इति विशिनष्टि । अथ परमाणुना-
 मपि पूर्वरूपाल्लघुतरत्वापत्त्याऽयमर्थं मभविष्यतीत्याशङ्क्याह—
 ‘ न च ’ इत्यादि । ‘ न च ’ नैव परमाणुना लघुतरत्वम् येन
 यह्योऽपि तत्रैव मायुरित्यभिप्रायं, अपिशब्दाद् बृहत्तरत्वमपि नास्ति ।
 अयान्योन्शानुप्रवेशादणुनामेवमेतत्, तदपि नास्तीत्याह— ‘ न च ’
 नैव ‘ अन्वोन्प्रवेश ’ परमाणो परमाण्वन्तरेऽन्तर्भाव इत्यर्थः ।
 निगमयति— ‘ तत् ’ तस्मात् कथं ‘ एतत् ’ उक्तं ‘ प्रदेत ’ युज्येत ? ।
 “ लिङो ञ् ” इति लिङो ञ्प्रदेशः । ‘ इति ’ हेतौ, अस्मात्

उदितहेतो । कथमेतत् ? इत्येतरूपा वा देशशङ्का । यदि हि प्रदेशो निर्विभाग [भाग] परमाणूना च लघुतरत्व अन्योन्यानु-
 प्रवेशश्च न सभवति अतः कथमेकपरमाणूनाकान्त एव प्रदेशोऽन-
 न्ताना तेषा तत्रैवावस्थानम् ? , लोकाकाशप्रदेशोभ्योऽनन्तगुणत्वात्प-
 रमाणूनाम् । यदुक्तम्—“ धम्माधम्मपण्णा, तुल्ला परमाण्वो
 अणतगुणा । ” तावन्तश्च लोकाकाशप्रदेशा इत्यवश्यमनन्तानामेकै-
 कश आकाशदेशोऽनस्थितिरभ्युपगन्तव्या । न च परमाणुभिर्विभा-
 गेन प्रदेशपूरणम्, प्रदेशस्य भविभागत्वप्रसङ्गात्पिति । मभविनी इय
 देशशङ्का । अत्र चैव परिहारो द्रष्टव्य — इह हि यद्यपि परमा-
 णूना लघुतरत्वमन्योन्यानुप्रवेशो वा नास्ति तथापि परिणामान्तर-
 रापत्तिर्भवत्येव, तेनैकारणपूर्णेऽपि प्रदेशे परमाण्वन्तरावगाहो न
 दुष्यति, न चैयमेव लघुतरत्वापत्ति यत्परिणामान्तरत्वमिति वक्त-
 व्यम्, यतो निर्विभागत्वममुञ्चन्नेवासौ परिणतिविशेष प्रतिपद्यते ।
 न हि सक्नुपरमाण्वो जलेनाद्रीकृता परिणामान्तरमापद्यमाना निर्वि-
 भागरूपमात्मरूप मुञ्चन्ति, तौल्यादिनाऽपि पूर्णरूपसत्त्वादर्शनात्,
 अथ चावगाहान्तर प्रतिपद्यन्ते । न चात्रापि परमाणूनामन्योन्या-
 नुप्रवेश इति वक्तु युक्तम्, एव ह्यपरापराणुप्रवेशसम्भवेनाणूनामल्प-
 त्वेन तौल्यादितत्त्वज्यत्यगोऽपि तेषा स्यात् । न चासौ परिणामा-
 न्तरापत्तिमात्रेण लक्ष्यते, दृश्यते चैकग्रन्थीपप्रभापरमाणुपरिपूरितेऽ-
 प्यपरकाभ्यन्तरेऽपरप्रदीपप्रभापरमाणूनामवस्थितिः । न चात्रापर-
 परमाणूनामामलकफलपूर्णघट इव जलादेरन्तरालावस्थानेन तथाप्र

तिभासनमिति वक्तव्यम्, तद्देशाध्यासनेन दर्शनात्, न च दृष्टेऽनुप-
पन्न नाम । इति गाथाभावार्थे ॥ ५१ ॥

सर्वशङ्खोदाहरणमाह—

सञ्चे दुग्गलसग, गणिपिडग पगयभासवद्ध ज ।

तम्हा पागयपुरिमेहिं कप्पिय मा न होज्ज ति ॥ ५२ ॥

“ सञ्चे ” गाहा व्याख्या—‘ सर्वस्मिन् ’ सर्वविषया श-
ङ्खेत्यर्थ । ‘ द्वादशाङ्ग ’ आचारादिरूप ‘ गणिपिटक ’ गणधरसर्व
स्वभूत लोकोत्तरश्रुतमित्यर्थ, ‘ प्राकृतभाषावद्ध ’ इति प्राकृतभाषा
हि किल विश्वतोमुखा नाविगानेन शिष्टाभीष्टा, प्रतिनियताशक्तबाला-
बलादिबचनयोग्या, नहि तथा प्रायशो विद्वास प्रगल्भास्तस्वमभि-
दधति, तथा बद्ध-प्रथितम् । अत्र च “ अदातो यथादिपु ” इति
प्राकृताकारस्थाऽऽदेश, “ ऋह्रन्नीर्वा मिथ ” इति भाषाकारह-
स्यत्वम् । प्राकृतभाषावद्ध ‘ यत् ’ यस्मान् कारणात् गणिपिटकं
तस्मात् ‘ प्राकृतपुरुषै ’ इति इतरजनैर्वाग्दर्शिभिरेव ‘ प्रकल्पित ’
परिचितम्, ‘ मा न ’ इति सशयवचनम्, ‘ भवेत् ’ म्यात् । इदमत्र
हृदयम्—भाषा हि किल केषाञ्चिन्मतेन पट् प्रसिद्धा । यदुक्तम्—
“ सस्कृतप्राकृतमागधपिशाचभाषा च सूरसेनी च । पष्टोऽत्र भूरि-
मेदो देशविरोपावपधरा ॥ १ ” अपरेषा तु मस्कृताऽतिरिक्ता
भाषा प्राकृता, अपधराश्च रूढा । तत्र च किल सस्कृता भाषा पाणि-
न्यादिशब्दानुशासनप्रतिपादितप्रतिनियतप्रयोगसङ्गता स्फुटपदार्थप्र-
तिपादनप्रत्यला सकलशिष्टाभीष्टा विशिष्टा बहु युक्ता । प्राकृता

तु विश्वतोमुखा प्रायोऽनियतलक्षणा प्राकृतपुरुषारामपि प्रयोगयोग्या, तद्गणने न ऋद्धिकृत्वाद्यतिशय आत्मनो ज्ञापितो भवति । गणपितक तु प्रायस्तदन्त पात्यर्धमागधिकाभिधानया भाषया निबद्धम्, अत कादाचित्कत्वशक्तिवियुक्तेरेव कैश्चिच्चर्चितमिति तदुक्तं सर्वोऽप्यर्थं सशीतिपिपय इति मिथ्यात्वनिबन्धना समविनी सर्वशङ्का । अस्याश्चैवमपनयन विधेयम्—इह हि यद्यपि मकलोपकार्यवालाबलागुपकारकरणप्रवर्णोर्णधरैस्तत् प्राकृतभाषया निबध्यते, तदुक्तम्—“ यालन्त्रीमन्दमूर्खाणां, नृणां चारित्रकाङ्क्षिणाम् । उपकाराय तत्त्वज्ञैः, सिद्धान्तं प्राकृतं कृतं ॥ १ ॥ तथाऽपि विशिष्टानन्यसाधारणाल्पग्रन्थत्वादिगुणगणयोगाद्गार्हितगारिर्भवेत्तत् । तदुक्तम्—अप्यगद्यमहत्स्य, वत्तीमा नोसत्रिरहिश्च ज च । लक्ष्मणजुत्तं सुत्तं, अद्दहि अ गुणोर्हि उवनेय ॥ १ ॥ ” द्वात्रिंशदोपास्तु—“ अलिअमुवचायजणाय, अवत्यगनिरत्थग छल दुहिल । निस्नारमहिअमूण, पुणरुत्त वाहयमजुत्त ॥ २ ॥ ” इत्यादयः । अष्टौ गुणा —“ निक्षोस मारवत च, हेउजुत्तमलकिश्च । उवणीय सोवयार च, मिय महुरमेव य ॥ १ ॥ ” तथा—“ सुटमुपगतप्रामाण्य स्वैरमन्यममैर्गुणैर्गणितुरुत्तित मर्षदत्त प्रकाशयदञ्जसा । अपरवचसामप्रामाण्य प्रशासदलन्तरामिति जिनवचो लक्ष्य साक्षात्परीक्ष्य विचक्षणैः ॥ १ ॥ यद्यपि च भवेदल्पग्रन्थ तथाऽपि महार्थक, करगुणमितैर्दोषैस्त्यक्त गुणैर्युतमष्टभिः । तदपि च पर लक्ष्मै

तस्य प्रतीतमत पर, प्रयित्गययातर्धैर्यं कुतीर्धिपयस्थितम् ॥२॥
 असदृशगुण तस्मात्तस्माद्यदत्र घच स्थित, तन्निखिलमपि श्रीसर्वज्ञप्र-
 वृत्तमिति स्थितम् । तदपि च पर स्वादासारप्रमत्तपुरस्सर, चदरि-
 लमिह प्रोक्त रूप प्रतीतमत्राधितम् ॥३॥ ” तथा सकलविद्वत्सम्मत्तप-
 रिशुद्धफपादिभिश्चेदमेव निर्घटितम्, तद्वच्च — “इह रत्न रूप शुद्ध
 मिद्धा युधैरवधार्यते, सकलविपयच्छेदच्छेके पर परिलक्ष्यते ।
 प्रकल्पदना प्राप्तस्वाप प्रतीतिपद मतामिति जिनमते व्यक्ता यतो
 (यस्मात्) प्रमाणयिनिश्चिति ॥ ४ ॥ यदपि च यचस्तद्वत्किञ्चि-
 त्वचित्त किल कल्प्यते, तदरिलविद सूत्रम्यान्तर्गत रत्न लक्ष्येत् ।
 इह हि निखिल रत्न रत्नाकरप्रभव भवेत्तदपरम्भुवि प्राय प्राप्त पर
 तत एव तत् ॥ ५ ॥ ” तथा— “ मुनिउगमस्याइनिहण, भूआहि
 अ भूयभावणमण्यप । अमिअमजिअ महत्थ, महाराणुमाव महा
 विसय ॥ १ ॥ ” इत्यादि । विश्वतोमुगमत्व अनियतलक्ष्यत्वं च
 कचित्सस्कृतेऽपि तुल्यम्, अत परप्रतीतिप्रत्यल प्राकृत प्रयोक्तु युक्त-
 मनेति नोक्तशङ्कानकारा । इति गार्थार्थ ॥ ५२ ॥

काङ्क्षामपि देशसर्वत्रिपया द्विधाणाह—

करा देमे एग, कुतित्थिमयमिच्छए जाहित्य पि ।

भणियमहिंसादुक्कयरुकयफल सग्गमोक्खाई ॥ ५३ ॥

‘ करा ’ गाहा व्याख्या— ‘ काङ्क्षा ’ प्राक्प्रतिपादितस्व-
 रूपा ‘ देशे ’ देशत्रिपया दृश्यत इति गम्यते । ‘ कुतीर्धिमत ’
 माख्यादिदर्शन ‘ इच्छति ’ अभिलषति, मोक्षाद्गतया मन्यत इत्य-
 र्थ । यथा मन्यते तथाऽऽह— ‘ यथा ’ इति प्रकारवचन, यथा

‘ अत्र ’ सौगतादिदर्शने ‘ भणित ’ अभिहितम् । किम् ? ‘ अ-
हिंसादुष्कृतसुकृतफलम् ’ इति, अहिंसा-प्राणिपीडापरिहारलक्षणा,
उपलक्षणेन च सत्यादिपरिग्रह, यद्वाऽहिंसा प्रत्यूतिरूपत्वेनाशेष
प्रतस्त्राहिंसैवैक प्रतम्, दुष्कृत-प्राणव्यपरोपणादि, सुकृत-
ध्यानाभ्यनदानादि, तस्य प्रतिषेधविधिरूपहिंसाऽध्ययनाद्यात्मकस्य
सुकृतस्य दुष्कृतस्य च फल-कार्यं ‘ स्वर्गमोक्षादि ’ त्रिविष्टपापवर्ग-
मुत्प्रभृतीत्यर्थं, आदिशब्दस्य यथायोग योगाद् दुष्कृतफल नरका
द्यपि । अत्रापि किल सात्यादिदर्शने सुकृतदुष्कृतफलमभिहितमेवे-
ति इदमपि न चेपाहमिति देशकाङ्क्षा । इति गाथाहृदयार्थं ॥५३॥

सर्वे सन्धमयाइ, कसइ जहभणियकारणेहितो ।

सकाए पंयपाई, कखाए अमचरायाणो ॥ ५४ ॥

“ सर्वे ” गाथा न्याय्या—‘ सर्वस्मिन् ’ सर्वविषया का-
हेति प्रकृतम्, ‘ सर्वमतानि ’ सर्वदर्शनानि जैमिनिकणभक्षात्तपा-
दशाक्यकपिलादिप्रतिबद्धानि, किम् ? ‘ काङ्क्षते ’ मोक्षाद्गतयाऽङ्गी-
करोतीत्यर्थं । ‘ यथाभणितकारणेभ्य ’ प्राक्प्रदर्शितसुकृतफला
भिधानादिभ्यः, “ अथसञ्च हितो मुतो ” इति पञ्चर्माभ्यसो हितो-
आदेशः । ऐहिकप्रत्यपायप्रत्ययत्वमपि शङ्काकाङ्क्षयोराविष्कुर्वन्नुदा-
हरणे आह—‘ मका ’ इत्यादि गार्थार्थम् । शङ्काया पेयापायिनी
कुमारकावुदाहरणमिति गम्यते । काङ्क्षासमात्यराजानावुदाहरण-
म् । इति गाथाऽहृदयार्थं ॥ ५४ ॥

भाषार्थस्तु कथानकगम्य , ते चैते—

“ जहा ण्गम्मि नयरे ण्गस्म मेट्टिस्म दोरिण पुत्ता खेह-
सालाण पढति । सिखेहा य से माया मा कोई पेच्छिही । अप्पसारि-
ण मइमेहाफरिं ओमहिं पेय देइ । तत्थ परिभुजमाणाण चेव ण्गो
चित्तेइ, नूण मच्छियाओ ण्याओ । तस्स सकाण चेव माणमदु-
क्खपुव्यग सारीर ति धग्गुलीवाही जाओ मओ अ । इहलोगभो-
गाण अणाभागी जाओ । अवरो न माया अहिअ चित्तेइ त्ति नि-
स्सकिओ पढिउमारदो । परिणया पज्जा, निरुण्ण य गाहिओ रि
जावलायो । इहलोगभोगाण आभागी जाओ त्ति ॥ ”

यथाऽसावविषयविषया शङ्का कुवन्नैहिकापाय प्राप, अविषय
विषयता चात्र शङ्काया सपत्नीमानुरापि व्यक्तस्नेहकार्योपलम्बेन
तथाविधशङ्काया अस्तुतो निर्विषयत्वात् तथा जिनमतगता शङ्का
कुवन्ननेकपारत्रिकापायपत्न स्यात् । तदुक्तम् - ‘ विमलमपि हि
चेत शङ्काया पङ्किल स्यात्, पय इव च पयोधे कर्दमोदामयोगात् ।
तदनु च जिनवाक्ये प्रत्यय स्यादगाढ, स च ग्वलु परिपन्थी
सत्त्वदष्टेरनिष्ट ॥ १ ॥ ’ इत्यादि । तथा—

राया कुमारमद्यो ग आसेणावहरिआ अदयिं पविट्ठा ।
छुहावरदा वणफलाणि सायति । पढिनियत्ताण च राया चित्तेइ,
लडुअपूयलगमार्णि सव्वाणि चकरामि । आगया दो वि जणा ।
रण्या सूआरा मणिआ, ज लोण पयरइ न सव रधेह त्ति । तेहिं
रधेसा उवट्ठाविअ च रणो । सो राया पेच्छाऽदिहत्त करेइ । क

पट्टिया वलिपहिं घाडिञ्जति, एव मिट्टस्स अवगामो होदिइ ।
कणकुडगमडगार्इरि वि खाइयाणि, तेहिं सूलेण मञ्चो । अमञ्चेण
पुण वमणविरेयणाणि कयाणि, आभागी भोगाण जाञ्चो ” ति ॥

एवमिहाप्यपरनिरपेक्षैकैकनयमतमात्रनिर्मितदुतीर्थदर्शनानि
काहुमाण सेषामपरापरप्रतिक्षेपद्वारेण प्रायः प्रवृत्ते सर्वमानाश्वासः,
सर्वनयमतव्यवस्थितवस्तुतत्त्वानपिगतेरनेकामुष्मिकापायभाग् भव-
ति । तदुच्यते—“ निश्चिलमरिलै सम्यग्दृष्ट्य नयैर्न किलैकरो,
यादिति बहुधा बोधाश्चानस्त्यया प्रथिता प्रभो । तदिति कुट्टरो
व्याचक्रौरान्यनेकपथस्थिता, असकलदृशो हस्तिन्यन्धा यथा किल
कुर्वते ॥ १ ॥ ” इति गायार्थ ॥ ५४ ॥

विचिकित्सामपि प्राप्तुं तां द्विषाऽऽह—

विचिगिच्छ देस एग, चिइवदणनियमपोसहार्यं ।

सफलं विफलं व होज, न नऊए सच्च सच्याणि ॥ ५५ ॥

“ विचिगिच्छ ” गाहा व्याख्या—‘ विचिकित्सा ’, वदि-
तस्वरूपा, इत्यत्र तु च्छन्दोभङ्गमयात् । ‘ देशे ’ देशविषया
यथा—‘ एक ’ किञ्चित् चैत्यवन्दननियमपौषधादिक अनुष्ठान
सफल विफल वा भवेत् न ज्ञायते इति विचिकित्सतीति योग ।
तत्र नियमा—विधिधाभिप्रहविशेषा अणुव्रतादिरूपा वा, पौषय-
शिष्टाव्रतान्त पाति, आदिश दार्शनप्रतिमादिपरिमह । तेषा
चैत्यवन्दनादीना मध्येऽन्यतराद्विचिकित्सते, यथा ‘ सफल ’ स्व-

गादिफलहेतु ' विफल ' तद्विपरीत कायक्लेशफलमात्रमेव वा वि-
चिकित्सा । ' सर्वस्मिन् ' सर्वविषया विचिकित्सेति प्रकृतम् । किंवि-
धा ? ' सर्वाणि ' इति सकलान्येव चैत्यवन्दनादीन्यनुष्ठानानि
विचिकित्सति, यथा न ज्ञायते सर्वस्यास्य चैत्यवन्दनादेरागममात्र-
प्रतिष्ठितफलस्यास्माक किं फलमस्ति ? उत न ? इति गाथार्थ ॥५५॥

सत्यपि नि शङ्किते जीवाद्यस्तित्वे विचिकित्सानिश्चयनम-
भिप्रायमाह—

पुत्रपुरिसा जहचिय (जहोइय), मग्गचरा घडड तेसु फलजोगो
अम्हेसु धिइसघयणविरहओ न तह तेसि फल ॥ ५६ ॥

“ पुत्रपुरिसा ” गाहा व्याख्या—‘ पूर्वपुरुषा ’ कामदे-
यादय ‘ यथोदितमार्गचरा ’ आगमनिर्दिष्ट उर्मनिश्चलत्वादिगुणा-
सेविन इत्यर्थ, ‘ यथोचितमार्गचरा वा ’ सर्वत्रौचित्याचरणपरा-
यणा इति भाव, अत ‘ तेषु ’ तद्विषय ‘ घटते ’ युज्यते ‘ फ-
लयोग ’ आगमाभिहितत्रिपिटपपदोत्पादैकायतारत्वादिधर्मक्रियाका-
र्यसंबन्ध । ‘ अस्मासु ’ अस्मद्विषये, तुशब्दो भिन्नवाक्यतायाम्,
“ क ” आदिसूत्रेण च तलोपे सन्धौ चैव भवति । ‘ धृतिसहन-
नविरहत् ’ तथाविधानुष्ठानप्रवृत्तिनिमित्ततनुशक्त्यभावादित्यर्थ ।
‘ न ’ इति निषेधे । ‘ तथा ’ तेन पूर्वपुरुषप्रतीतप्रकारेण ‘ तेषा ’
चैत्यवन्दनादीना धर्मव्यापाराणा ‘ फल ’ साध्यकार्यं स्वर्गादिनेति
संबन्ध । एवविधा विचिकित्सा वस्तुतो मिथ्यात्वनिबन्धनैव, यतो
नाहि सभयोऽस्या विपर्यय विना । तथाहि—यथा पूर्वपुरुषाणा धृ-
त्यादियुजा सम्यक्त्वादेः स्वगादि फल तथेदानींतनानामपि जघ-

न्यादिभेद तदेव । यत आगम — “ अविरोहिअसामण्यस्त सा-
हुणो साजगस्त य जहणो । सोहम्मे उववाओ, भणिओ तेलो-
क्खदसीहिं ॥ १ ॥ ” न चेदानीमागममनुसरतामपि सम्यक्त्वाद्य-
सम्भव । तदुक्तम्— “ दुप्पसहत चरण, भणिअ ज भगवया इह
खेत्ते । आणजुताणमिण, न होइ अहुण ति वामोहो ॥ १ ॥ ”
तथा— “ जा सजमया जीवेषु ताव मूला य उत्तरगुणा य ।
इत्तरिअछेअसजम, निग्गथ वउसा य पडिसेवा ॥ २ ॥ ” तदेव
तीर्थावसानसमयानुगामीनि सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्राणि, तद्वता
च कालाद्यपेक्षमनुष्ठानमवश्य मुक्तिफलवदेव । अत एवैन कालमपेक्ष्य
सम्भवद्यतनागुणेन सत्यममाराधयता साधूना हीलाविधायिनामागमे
महाननर्थोऽभिहित । यदुक्तम्— “ धीरपुरिसपरिहाणि, णाऊण
मदधम्मि प्रा केई । हीलेति निहरमाण, सविग्गजण अबुद्धीआ
॥ १ ॥ ” तेषा चेद फलम्— “ सतगुणद्धायणा सल्लु, परपरि-
वाओ अ होइ अलिअ च । धम्मे अ अनहुमाणो, साहुपओसे
अ ससारो ॥ १ ॥ ” इत्यादि । तस्मात्सहननाद्यनुरूप धर्मे परा-
क्रामतामवश्य यथाभिहित फलमस्तीति निर्विचिकित्सेन भाव्यम् ।
इति गाथार्थ ॥ ५६ ॥

साप्रत द्विरूपाऽपि विचिकित्सैहिकस्याद्यपायस्य निदानम्,
एतद् दृष्टान्तेन दर्शयति—

त्रिचिगिच्छाए विजासाहंताऽसड्ढुचोर दिड्ढंतो ।

त्रिउगुच्छाए पच्चतनासिणो सड्ढुगस्त मुया ॥ ५७ ॥

“ निचिगिच्छा ” गाथा व्याख्या— ‘ विचिकित्साया ’

उत्सव्यरूपाया ' विद्यामाधयद्वाद्भ्रूचौरदृष्टान् ' इति विद्या साध-
यन् विद्यासाधयन्निति शत्रन्तेन मगामो गमकत्यान् । तदुक्तम्—
“ द्रव्यमहायकास्ताभ्या, ममासो न निषिध्यते । ” प्रादृतेर वा
ममास । ततश्च विद्यामाधयद्भाऽमावद्भाद्भ्येति विद्यासाधय-
द्भाद् म च चौरभ्येति चार्थ, ती ' दृष्टान्त ' उदाहरणम् । ' वि-
द्वज्जुगुप्साया ' अभिहितरूपाया ' प्रत्यन्तवासिन ' तथाविधसा-
ध्वापातरद्वितप्रामवासिन ' धायकस्य ' श्राद्धस्य ' मुता ' दुहिता ।
इति गाथाऽक्षरार्थ । भावार्थस्तु कथानवगम्य । ते चैते कथानके—

“ सावयनदीसरवरदीवगमण ण्डिवगघाण देवसध मण-
मित्तस्म पुच्छण, विजापयाण, सादण, मसाणे चउपाय सिङ्ग
हेद्वा इगाला साइरो अ सूलो । अट्टसयवारा परिजयेत्ता पाओ
मिङ्गसस् छिज्जई । ण्ण विजिओ तइओ । चउत्थे चिद्धण्णे आगा-
मेण धमइ । तेण सा विजा गहिआ । कालचउरसिरत्ति साणेइ ।
ममाणे चोरो य नगरारक्खणेहिं परद्धो परिद्धममाणो तत्येव अइ-
गओ । ताहे वेडेउ मसाण्ण ठिआ पभाण पेप्पिहिइ त्ति । सो भ-
मनो विजासाहग पच्छइ । तेण पुच्छिओ मो भणइ, विज सा
हेमि । चोरो भणइ, वेण दिण्णा ? । मो भणइ, सावणेण ।
चारेण भणिय, इम दव्य गेण्हादि विज देहि । सां सट्ठो विगि
छइ त्ति मिज्जेजा न थ त्ति तेण दिण्णा । चोरो चिंतेइ, सावओ
वीहिआए वि पीड नेच्छइ, सणमेय, मो माहेउमारद्धो । इयरो
महोदो गहिओ । तेणागासगएण लोगो भेसिओ, ताहे रो मुओ,
ते वि सट्ठगा जाय त्ति ॥ ”

एवमिहापि निजानुष्ठानफल विचिकित्ममानोऽमुमान आमु-
 ष्मिकापायभाग् भवति । तदुक्तम्—“ तत्त्वे मूढ ' मनागपि अ-
 (प्य)रुचिर्जिनदृष्टभावविषयेयम् । विद्यागतेव तत्साधकस्य तत्फ-
 लविधाताय ॥ १ ॥ ” इति । विद्वज्जुगुप्तायां श्रावकमुता च—

गगो सद्गो पश्यते परिवसइ । तस्स धूआविनाहे फह नि माहु-
 णो आगया । सा पिउणा भणिआ, पुत्तिग ' पडिलाहेहि साहु-
 णो । सा मडिअपसाहिआ पडिलाहेइ, माहण जल्लगधो तीण
 आगथो । मा चित्तेइ, अहो ! अणवज्जो साहण धम्मो वेसिओ ।
 जइ पुण फासुण्ण एहाणज्जा को दोसो होज्जा ? । सा तस्म ट्ठाण-
 म्म अणालोइयपडिक्कता काल किञ्च राथगिहे गणियाण पोटे आ-
 चा गन्भगया चेव अरइ जणेइ । गव्भपाडणेहिं पि न पइइ ।
 जाया न्माणी उज्जिआ । ना य गधेण त धण वासेइ । सेणिओ
 तेण पप्मेण निग्गच्छइ सामिणो वदओ, सो रघात्तारे तीण गधम-
 सहतो परम्मुहो भगो । रण्णा पुच्छिअ, किं एय ? । तेण व-
 हिअ, दारियाण गधो । गतूण दिट्ठा । भणइ, एमेव पढमपुच्छ
 ति । गओ वत्तिा पुच्छइ । तओ भगवया तीण उट्ठाणपारिया-
 धणा वहिआ । भणइ राया, कहिं एमा पणणुभविस्सइ मुह वा
 दुह वा ? । सामी भणइ, एण कालेण वेइय । सा ते चेव भज्जा
 भविस्सइ, अग्गमहिस्सी अट्ट सत्तच्छराणि । जा य तुज्ज रममा-
 णस्स पट्टीण हसोत्तील काहिइ त जाणेज्जामि । वत्तिा गओ ।
 सा य अवगयगधा आमीरेण गहिआ, सबद्धिआ जेअणध;
 जाया । कोमुइवार मायाण मम आगया । अमओ सेणिओ अ

पञ्चदश्या कोमुइवार पेच्छति । तीमे दारिद्र्याए अगपासेण सेणि-
ओ अज्भोववण्णो नाममुह ठसिआए तीण वधइ । अभयस्स क-
हिअ । नाममुहा हारिआ मग्गाहि । तेण मणुस्सा दारेहिं वद्धेहि
ठविआ । एकेए माणुस्स पलोणऊण निणिज्जइ । सा दारिआ
ट्ठिहा, चोरि ति गहिआ परिणीआ । अण्णया य धम्मकेण रम
ति रायाए राणियाओ पोत्तेण याहिंति, इयरी पोत्त देतीया चेव
विलग्गा, रण्ण मरिय मुक्का य, पवइया ” ॥ ५७ ॥

अधुनाऽमूढदृष्टिरूप दर्शनाचारमाह—

इड्डीओ खेगनिहा, निजाजणिया तपोमयाओ य ।
वेउव्वियलद्धिकया, नहगमणाई य दड्डूण ॥ ५८ ॥

पूय च असणपाणाडवत्थपत्ताइएहिं निविहेहि ।
परपासडत्थाए, सकोलूयाडण दड्डू ॥ ५९ ॥

धिजाईयगिहीण, पासत्थाईय वापि दड्डूण ।

जम्स न मुज्झइ दिड्डी, अमूढदिट्ठिं तय विति ॥ ६० ॥

“ इड्डीओ ” गाहा व्याख्या—‘ अड्डी ’ विभूती वत्स्य
माणरूपा ऽद्वा यस्य दृष्टिर्न मुच्यतेऽ(ति अ)मूढदृष्टिं तत्र भ्रुवत् इति
सयन् । किंविधा अड्डी ? अनेकप्रकारा बहुविधा । तथैवाह—
‘ निजाजनिता ’ वशीकरणादिविद्यासम्पादिता, ‘ तपोमयीश्च ’
विकृष्टोपवासादिप्रापिताश्चेत्यर्थ, ‘ वैज्जियलद्धिकता ’ काञ्चनपद्मा
दिनिर्माणरूपा, ‘ नभोगमनादिकाश्च ’ आशारागमनादिका दृष्ट्या
उपलभ्य । इति गाथार्थ ॥ ५८ ॥ तथा—

“ पूय ” गाहा व्याख्या—‘ पूजा ’ सपर्यां, चशब्दा सर्वेऽत्र समुच्चये, अशनपानाभ्या—ओदनद्राक्षापानादिरूपाभ्याम्, आदिशब्दात्स्नादिभस्वादिमाभ्याम्, तथा वस्त्रपात्राभ्या प्रतीताभ्याम्, आदिशब्दादासनादिपरिग्रह, सर्वेषा पदाना चार्थसमासेन निर्देश, तै । ‘ विविधै ’ अनेकप्रकारे । केषाम् ? इत्याह—‘ परपापण्डस्याना ’ परपापण्डे—शाक्यादिलिङ्गे तिष्ठन्ति ये ते तथा तेषाम् । तथैवाह—‘ शाक्योल्कादीना ’ दौद्धभौतप्रभृतीना ‘ दृष्ट्या ’ उपलभ्य । इति गार्थ्य ॥ ५६ ॥ तथा—

“ विज्ञार्थ्य ” गाहा व्याख्या—धिग्ज्ञातीया—द्विजातय त एव गृहिण, अन्ये वा गृहिणो धार्मिकमन्यास्तेषाम्, तथा ‘ पार्श्वस्थादीना ’ प्रागभिहितस्वरूपाणामार्हतानामेव । या—अपिशब्दौ समुच्चये । यस्य ‘ न मुह्यते(ति) ’ न भ्रान्तिमुपयाति ‘ दृष्टि ’ दर्शनममूढदृष्टिं ‘ तक ’ एवनिध ‘ ब्रुवते ’ प्रतिपादयन्ति पूर्वाचार्या । यो हानेकप्रकारैरपि मोक्षमार्गविगुणैर्विभूतिविशेषै परपापण्डादिगतैर्नावर्ज्यते तममूढदृष्टिमाह । इति गाथात्रयभावार्थ ॥ ६० ॥

उपबृहादर्शनाचारमाह—

खवरो येयावचे, निणए सज्झायमाडउज्जुत्त ।

जो त पससए एस होइ उववृहणा नाम ॥ ६१ ॥

“ खवरो ” गाहा व्याख्या—‘ क्षपण ’ अविच्छिद्यविरुद्धरूप षष्ठाष्टमादि तत्र, ‘ येयावृत्त्ये ’ व्यावृत्तभावलक्षण्ये आचार्यादिगते, ‘ विनये ’ अभ्युत्थानादिरूपे, स्वाध्याये—वाचनादौ, आदिशब्दाद-

न्यत्र च साधुकृत्ये चरणकरणरूपे उद्युक्त—उद्योगवन्त यस्त ' प्रश-
सति ' स्तौति, ' ण्या ' इति षर्तुद्वारेण निर्दिष्टा प्रशसाक्रिया भवति
' उपवृहणा नाम ' उपवृहारूपो दर्शनाचार । इति गायार्थ ॥६१॥

स्थिरीकरणदर्शनाचारमाह—

एणु चिय खवणाइएणु सीयतु चोयणा जा उ ।

बहुदोसे माणुस्से, मा सीय थिरीकरणर्मय ॥ ६२ ॥

“ एणु ” गाहा व्याख्या—‘ एतेष्वेव ’ प्राग्गाथाकथितेषु
' क्षपणादिषु ' क्षपणवैयापृत्त्यविनयन्वाध्यायादिषु ' मीदत ' प्रमा-
द्यत साध्यादेरिति गम्यते, ' चोदना ' प्रोत्साहना तथाविधवचना-
दिभिः प्रवर्तनेत्यर्थ, ' या तु ' या पुनरेवविधा क्रिया तन् स्थिरीक-
रणमिति योग । कथं चोदना ? इत्याह—“ बहुदोसे ” इत्यादि,
बहुवो दोषा प्रस्तुतधर्मविघ्नभूता रोगादयो यस्मिंस्तत्तथा तत्र, ' मा-
नुषे ' मनुष्यत्वे ' मा सीद ' मा प्रमादी स्थिरीकरण ' एतत् '
एवविधम् । इति गायार्थ ॥ ६२ ॥

वात्सल्यदर्शनाचारमाह—

साहम्मियवच्छन्न, आहाराईहिं होइ सन्नत्य ।

आएसगुरुगिलाणेतवस्सिचालाइसु विसेसा ॥ ६३ ॥

“ साहम्मिय ” गाहा व्याख्या—पार्थमिकत्वा—सधर्माणा
साध्यादीना यथासम्भव वात्सल्य—यत्सलभावनक्षणे माधर्मिकवात्स-
ल्य ' आहारादिभि ' भक्षपानवस्त्रपात्रादिभि ' भवति ' जायते
कर्तव्यमिति शेष, ' सर्वत्र ' साधुवर्गे, विशेषमाह—‘ आदेशगुरुगला-

नतपन्विवालादिषु विशेषात् ' तत्र आदेशा—प्राघूर्णका, गुरव—
आचार्या, ग्लाना—रोगादिपीडिता, तपस्विन—विकृष्टतपोयुक्ता,
वाला—लुल्लाका, आदिशन्दाच्छैलकमहोदरादिपरिग्रहः, तेष्वामादेशा-
दिषु ' विशेषात् ' अतिशयेन यात्सल्य कार्यम् । यदुक्तम्—
“ पाहुणविसेसदाणे, निज्जर किती य इहर विवरीय । ” इत्यादि ।
इति गायार्थ ॥ ६३ ॥

साप्रत प्रभान्नोच्यते, तत्र प्रकर्षेण भावना—जिनशासनस्य
स्वशाक्त्या दीपनेत्यर्थः । नन्वेवमसौ जिनशासनस्य स्वमहिम्नैः
सिद्धा किं तत्रापरपुरुषव्यापारः ? अत एवोच्यते—“ सकलावि-
षयज्ञानाधीन प्रमाभिरबाधित, सकलममल सत्सवाद वदन्निति स-
पदा । भवति भगवन् ! सर्वज्ञत्व सदाऽभिदधद् इदं, जयति भवत
सिद्धान्तोऽय परैरपराजित ॥१॥ ” सत्यमित्यमिति हृदि निधायाह—

काम सहावसिद्धं, तु पवयस्य दिप्पए सय चेत् ।

तहपि य जो जेणऽहिओ, सो तेण पयासए तं तु ॥ ६४ ॥

“ काम ” गाहा व्याख्या—‘ काम ’ अनुमतमिदं ‘ स्व-
भावसिद्ध ’ निजप्रभावप्रतिष्ठितामित्यर्थः । ‘ तु ’ अन्धारणे, स्व-
भावसिद्धमेव, अतः ‘ दीप्यते ’ प्रकाशीभवति ‘ स्वयमेव ’ आ-
त्मनैव, तर्हि कथं प्रभावनाकरणम् ? इत्याह—‘ तथापि ’ यद्यपि
एव ‘ य ’ अवधिज्ञान्यादि ‘ येन ’ अतिशयान्निना ‘ अधिक ’
अपरप्राणिभ्य उत्कलित ‘ स ’ अवधिज्ञान्यादि ‘ तेन ’ आ-

स्मातिशयेन ' प्रकाशते ' प्रदीपयत्येव । ' तत् ' प्रवचनम्, ' तु ' अवधारणे, प्रकाशत इत्यस्मात्परतो योजित एव । इदमत्र हृदयम्-यद्यपि जिनप्रवचनमनेकातिशयनिधानत्वेन प्रभावनाप्राप्तमेव तथापि यथा तत् तत्त्वेन भव्याना मनस्सु विध्राम्यति तथा सम्यग्दृष्टिभिर्यति-तव्यम् । इति गाथार्थं ॥ ६४ ॥

अमूढदृष्ट्यादाबुदाहरणान्याह—

सुलसा अमूढदिद्वी, सैणिय उबवूह थिरीकरण साढो ।

वच्छल्लम्भि य वडरो, पभावगा अद्व पुण हुति ॥ ६५ ॥

“ सुलसा ” गाथा व्याख्या—सुलसाश्राविकाऽमूढदृष्ट्याबु-दाहरणम्—यथाऽसावम्मट (ऽमावम्वड) परिधादृष्टविधानिमित्ता-द्भुतभावेन सम्यग्दृष्टौ सुमोह, एवममूढदृष्टिना भाव्यम् । श्रेणिको राजा उपवृहायामुदाहरणम्—यथाऽसौ किल सुरमायानिर्मितस्य मृत-कस्य शुक्रदन्तादिप्रशासाद्वारेणोपवृहा, चकार, यथा वा स एव सम्यक्त्वनिश्चलत्वादौ शक्रेणोपवृहित, एव क्षपणादौ साधूनामुप-वृहा विधेया । ' थिरीकरण साढ ' इति स्थिरीकरणे आर्यापाठा-चार्यो ज्ञातम्—यथाऽसौ किल धर्मे चलाचल सन प्रप्रज्या तित्यञ्चु-ञ्चुल्लरुजीवदेवेन स्थिरीकृत एव स्थिरीकरण कर्तव्यम् । ' वात्स-ल्ये वैर ' इति वात्सल्ये वैरस्वामी ज्ञातम्—यथाऽसौ श्रमणस्य दुर्मिक्षोदधेर्विधानिर्मितपटपोतेपोत्तारणायोद्यतो दात्रलूनशिखेन श-य्यातरेणाभिहित, यथा—' भगवन् ! मामपि साधर्मिकमेवावधार्यो-त्तारयातो विपद् ' इति विज्ञप्तञ्च तमपि साधर्मिकवात्मल्य चिकी-र्षुस्तथैवोत्तारितवान, एव साधर्मिकवात्सल्य विधेयम् । एतत्सबद्ध-

कथानकानि तु प्रायः प्रसिद्धत्वाद् ग्रन्थविस्तारभयाच्च न लिख्यन्ते ।
 ' प्रभावका ' प्रभावनाया कर्तार ' अष्टौ ' वक्ष्यमाणरूपा,
 ' पुन ' भिन्नवाक्यतायाम्, प्रभावका पुन इति द्रष्टव्यम् । ' भ-
 वन्ति ' सन्ति । इति गाथार्थः ॥ ६५ ॥

साम्प्रत प्रभावनाया कर्तव्यतामागमादाविष्णुर्वन्नपरमपि त-
 त्सहचरिततया निर्दिष्टमाह—यद्वा यदार्यवैर सूत्र स्मरन्नि सा-
 धर्मिकवात्सल्यमकारि तमाह—

साहम्मियवच्छल्लम्भि उज्जया उज्जया य सज्जाए ।

चरणकरणम्भि य तथा, तित्थस्स पभावणाए य ॥ ६६ ॥

“ साहम्मिय ” गाथा व्याख्या—‘ साधर्मिकवात्सल्ये ’
 कथितस्वरूपे ‘ उज्जता ’ उज्जोगवन्त, ‘ उज्जताञ्च स्वाध्याये ’
 [स्वाध्याये] चोद्यता इति द्रष्टव्यम्, “ चरणकरणम्भि ” त्ति
 चर्यत इति चरण—प्रतादि, तदुक्तम्—“ वयः ५ समणधम्म १० स-
 जम १७, वेयावच्च १० च वभगुत्तीञ्चो ६ । नाणाडतिग ३ तव १०
 कोडनिग्गहाई ४ चरणमेअ ॥ १ ॥ ” त्रियत इति करणम्—पिण्ड-
 विशुद्ध्यादि, तदुक्तम्—“ पिण्डविसोही ४ समिई ५, भावण १०
 पाडिमा १० य इदियनिरोहो ५ । पडिलेहण २ ५ गुत्तीञ्चो ३, अभि-
 ग्गहा ४ चेव करण तु ॥ १ ॥ ” तत्र । चशब्द उद्यतक्रियानुत्कर्ष-
 णार्थः । ‘ तथा ’ आगमोक्तप्रकारेण ‘ तीर्थस्य प्रभावनाया ’ उक्त-
 स्वरूपायाम् । चशब्द प्राग्वत् । मुसाधवो हि साधर्मिकवात्सल्या
 दावुद्यता भवन्ति । इति गाथासमुदायार्थः ॥ ६६ ॥

जना ' विकल्पना, कदाचिद्भवत्यसौ कदाचिन्नेति । ' तु ' पुनरर्थे ।
व्रतप्रतिपत्तौ पुनर्भजनेति द्रष्टव्यम् । इति गाथार्थ ॥ ६६ ॥

भजनाकारणमेवाह—

ज सा अहिगयराओ, कम्मखओवसमओ न य तओ वि ।
होड परिणाममेया, लहु ति तम्हा इह भयणा ॥ ७० ॥

“ ज सा ” गाथा व्याख्या—‘ यत् ’ यस्मान् कारणात्
‘ सा ’ व्रतप्रतिपत्ति ‘ अधिकतरात् ’ सम्यक्त्वमप्राप्तिनिमित्तभू-
तादर्गलतरात् ‘ कर्मक्षयोपशमत् ’ इति कर्मणा—चारित्रमोहनीय-
लक्षणाना क्षयोपशमस्तत् , उपलक्षणत्वाच्च अस्त्योपशमात् क्षयाच्च ।
स एव सम्यक्त्वलाभे किं न भवति ? इत्याह—‘ न च ’ नैव
‘ तओ ’ इति ‘ सक् ’ कर्मक्षयोपशम , तुशब्द पुन शब्दार्थ, स
पुनरिति च द्रष्टव्यम्, ‘ भवति ’ जायते ‘ परिणामभेदात् ’ तथा-
मव्यवनिदानकर्मक्षयोपशमावन्ध्यनिग्रन्धनादात्माध्यवसायविशेषा-
दित्यर्थ, ‘ लघु ’ भटित्येव ‘ इति ’ सम्यक्त्ववत्, ‘ तस्मात् ’
तत् कारणात् ‘ इह ’ व्रतप्रतिपत्तौ भजना, शुश्रूपादिषु तु निय-
म । इयमत्र भावना—यद्यपि कर्मग्रन्थिभेदादेव सम्यक्त्वमुदेति,
तस्मिन् व्रतप्रतिपत्तिमेवोपादेयतरामध्यवस्यति तथाऽपि न यावत्या
कर्मस्थितौ सम्यक्त्वलाभ सपन्नस्तावत्यामेव व्रतप्रतिपत्तिरपि त-
त्त्वतो भवति । इति गाथार्थ ॥ ७० ॥

इदमेवाह—

सम्मा पलियपुहुत्तेज्वगए कम्माण भावओ ह्रुति ।
वयपभिर्इणि भवणणत्तरडतुल्लाणि नियमेण ॥ ७१ ॥

“ सम्मा ” गाहा व्याख्या—‘सम्म’ ति सूचनात् मूर्त्तमिति
 न्यायात्सम्यक्त्वान् प्रानात् सम्यक्प्रलाभफलसमाधिकर्मस्थितेरिति
 इदमम् । ‘ पत्न्योपमपृथक्त्वे ’ सिद्धान्तप्रमित्ते । तदुक्तम्—“ ए-
 गाहिअवेहिअतेहिआण उक्कोस सत्तरत्ताण । सम्मट्ट सन्निधिअ,
 भरिअ चालग्गाकोडीण ॥ १ ॥ ” इत्यादि ॥ द्विप्रभृतिरानवभ्य
 इति पृथक्त्वपरिभाषा । तस्मिन् पत्न्योपमपृथक्त्वे ‘ कर्मणा ’ तदा-
 वारकाणा ‘ अपगते ’ यांते चेदिते इत्यर्थ , ‘ भावत ’ परमार्थ-
 गत्या, न तु बाह्यप्रवृत्तिमात्रमात्रित्य, तथात्वेन मिथ्यादृष्टेरपि रजो-
 हरणादिधारणक्रियाया अपि सम्भवान् । तदुक्तम्—“ सब्वजियाण
 जम्हा, मुत्ते गेवेज्जगेसु उववाओ । भणिओ जिणेहिं सो न य,
 लिंग मोत्तु जओ भणिअ ॥ १ ॥ जे दमणनावण्णा, लिंगगहण
 करेति सामण्णे । तेसिं पि अ उववाओ, उक्कोमो जाव गेवेज्जा ॥ २ ॥ ”
 इत्यादि । ‘ भवन्ति ’ जायन्ते ‘ व्रतप्रभृतीनि ’ अणुप्रतलाभादी-
 नीत्यर्थ । किंनिधानि ? ‘ भवार्णप्रतरण्डतुल्यानि ’ ससाराकूपारो-
 चारणे तरण्यादिकल्पानि ‘ नियमेन ’ अवश्यतया । तदुक्तम्—
 “ सम्मत्तम्मि उ लद्धे, पलिअपुहुत्तेण मावओ हुज्जा । चरणोवस-
 मरयाण सागरसखतरा होंति ॥ १ ॥ ” स च तथापिध कर्म-
 स्थितिश्चासौऽनुक्रमवेदनाद्वा स्याद् धीर्योत्सासविशेषात्करणान्तरप्रवृत्ते-
 रतिशीनरालेन वा । तदुक्तम्—“ एअ परिअडिए, सम्मत्ते देव-
 मणुअजम्मेसु । अत्रयरसेडिवज्ज, एगभवेण च सब्वाइ ॥ १ ॥ ”

जना ' विकल्पना, कदाचिद्भवत्यसौ कदाचिन्नेति । ' तु ' पुनरर्थे ।
व्रतप्रतिपत्तौ पुनर्मजनेति द्रष्टव्यम् । इति गाथार्थं ॥ ६६ ॥

भजनाधारणमेवाह—

ज सा अहिगयरात्रो, कम्मखञ्जोपसमयो न य तञ्चो वि ।
होड परिणाममेया, लहुं ति तम्हा इह भयणा ॥ ७० ॥

“ ज सा ” गाथा व्याख्या—‘ यत् ’ यस्मात् कारणात्
‘ सा ’ व्रतप्रतिपत्ति ‘ अधिकतरात् ’ सम्यक्त्वरसप्राप्तिनिमित्तभू-
तादर्गलतरात् ‘ कर्मक्षयोपशमत् ’ इति कर्मणा—चारित्रमोहनीय-
लक्षणाना क्षयोपशमस्तत्, उपलक्षणत्वाच्च अस्योपशमात् क्षयाच्च ।
स एव सम्यक्त्वलाभे किं न भवति ? इत्याह—‘ न च ’ नैव
‘ तञ्चो ’ इति ‘ सक् ’ कर्मक्षयोपशम, तुशब्द पुन शब्दार्थे, स
पुनरिति च द्रष्टव्यम्, ‘ भवति ’ जायते ‘ परिणामभेदात् ’ तथा-
भव्यत्वनिदानकर्मक्षयोपशमावन्ध्यनिवन्धनादात्माध्यवसायविशेषा-
दित्यर्थ, ‘ लघु ’ भटित्वेन ‘ इति ’ सम्यक्त्ववत्, ‘ तस्मात् ’
तत् कारणात् ‘ इह ’ व्रतप्रतिपत्तौ भजना, शुश्रूपादिषु तु निय-
म । इयमत्र भावना—यत्रपि कर्मग्रन्थिभेदादेव सम्यक्त्वमुदेति,
तस्मिंश्च व्रतप्रतिपत्तिमेवोपादेयतरामध्यवस्यति तथाऽपि न यावत्या
कर्मस्थितौ सम्यक्त्वलाभ सपत्रस्तावत्यामेव व्रतप्रतिपत्तिरपि त-
त्त्वतो भवति । इति गाथार्थं ॥ ७० ॥

इदमेवाह—

सम्मा पलियपुहुत्तेज्वराए कम्माण भावयो ह्ति ।
ययपभिर्इणिय भवरणवतरडतुल्लाणिय नियमेण ॥ ७१ ॥

“ सम्मा ” ग्राहा व्याख्या—‘सम्म’ इति सूचनात् सूत्रमिति न्यायात्सन्धक्त्वात् प्राजात् सन्धक्त्वात्लाभकालसमविकर्मस्थितेरिति ह्ययम् । ‘ पत्योपमपृथक्त्वे ’ सिद्धान्तप्रसिद्धे । तदुक्तम्—“ ए-
गादिश्रवेदिश्रतेदिश्राण उक्त्वा सत्तरत्ताण । सम्मट् सन्निचिअ,
मरिअ वालग्गकोडीण ॥ १ ॥ ” इत्यादि ॥ द्विप्रभृतिराननभ्य
इति पृथक्त्वपरिभाषा । तस्मिन् पत्योपमपृथक्त्वे ‘ कर्मणा ’ तदा-
धारणा ‘ अपगते ’ याते चेन्निवे इत्यर्थः, ‘ भावत ’ परमार्थ-
गत्या, न तु बाह्यप्रवृत्तिमात्रमाश्रित्य, तथात्वेन मिथ्यादृष्टेरपि रजो-
हरणादिधारणक्रियाया अपि सभवात् । तदुक्तम्—“ सब्वजिआण
जम्हा, सुत्ते गेवेज्जगेसु उववाओ । भणिओ जिणेहिं सो न य,
लिं ग मोत्तु जओ भणिअ ॥ १ ॥ जे ढसणवावण्णा, लिं ग गहण
करेति सामण्ये । तेसिं पि अ उववाओ, उक्त्वा सो जाव गेवेज्जा ॥ २ ॥”
इत्यादि । ‘ भवन्ति ’ जायन्ते ‘ प्रतप्रभृतीनि ’ अणुप्रतलाभादी-
नीत्यर्थः । किंविधानि ? ‘ भवार्षवतरण्डतुल्यानि ’ ससाराकृपारो-
त्तारणे तरण्यादिकल्पानि ‘ नियमेन ’ अवश्यतया । तदुक्तम्—
“ सम्मत्तम्मि उ लद्धे, पलिअपुहुत्तेण मावओ हुज्जा । चरणोवस-
मगयाण सागरत्तसतरा ह्णीति ॥ १ ॥ ” म च तथाविधं कर्म-
ग्नितिहासोऽनुभववेदनाद्वा स्याद् वीर्योत्सामनिरोपात्करणान्तरप्रवृत्ते-
रतिशीघ्रकालेन वा । तदुक्तम्—“ एअ अ परिवडिण, सम्मत्ते देअ-
मणुअजम्मेसु । अत्रयरसेदिअज्ज, णमवेण च सव्वाइ ॥ १ ॥ ”

तस्मात्सम्यक्त्वलाभेऽपि प्रतप्रतिपत्तौ भजनेति स्थितम् । इति
गायार्थ ॥ ७१ ॥

एव ' सम्यक्त्वमूलानि पञ्चाणुप्रतानि ' इत्यादि यदुपदिष्ट-
मासत्तत्र सम्यक्त्वमुक्तम् । इदानीमणुप्रताद्याह—

पच उ अणुच्ययाइ, धूलगपाणवहविरमणाईणि ।

उत्तरगुणा उ अणणे, दिसिच्ययाइ इमेसिं तु ॥ ७२ ॥

“ पच ” गाहा व्याख्या—‘ पञ्च ’ इति सख्या । ‘ तु ’
अवधारणे । पञ्चैव, न तु चत्वारि पञ्च वा । अणुनि—लघुनि प्रतानि—
नियमा अणुप्रतानि, अणुत्व चामीपा महाप्रतापेक्षम् । तथाह—
‘ शूलकप्रणवधविरमणादीनि ’ शूलकप्रणवधविरमण यद्यमाण-
मादियेषा तानि तथा, मूलगुणाश्च रतानि परिभाष्यन्ते, आयकघ-
र्मतरोर्मूलकल्पत्वात् । गुणप्रतादीनि तु तदुपचयगुणनियन्धनत्वे-
नात्मसत्ता विभ्रति, ततस्तानि श्रावकघर्मकल्पफलिनस्य शास्त्राप्रत्या-
न्युत्तरगुणपरिभाषाभाञ्जि । तथा चाह—‘ उत्तरगुणा ’ इति उत्त-
ररूपा गुणा उत्तरगुणा, उपचयहेतव इत्यर्थ । ‘ तु ’ पुनरर्थे
भिन्नत्रमश्च, दिग्प्रतादयस्त्विति दृश्यम् । ‘ अन्ये ’ शेषा प्रतविशेषा
‘ दिग्प्रतादय ’ गुणप्रताशिञ्जाप्रतरूपा, ‘ एषा ’ अणुप्रताना
मूलगुणत्वेन रूढानामुत्तरगुणा इति योग । इति गायार्थ ॥ ७२ ॥

सा प्रतमणुप्रतादीनामेव ग्रहणविधिमभिधातुकामो देशविर-
तेयैचिन्त्यमाविरुर्बन् ग्रहणसभविभङ्गान् प्रस्तावयति—

भगसय सीयाल, तु विसयभेएण गिहिययगहणे ।

त च विहिया इमेण, विन्त्य अकरयणाए ॥ ७३ ॥

“ भगसय ” गाहा व्याख्या—भङ्गाना—प्रहणप्रकाररूपाणां शत भङ्गकशत ‘सप्तचत्वारिंश’ सप्तचत्वारिंशताऽधिकम्, “ शतिशह-शान्ताऽधिकाऽरिमन् शतसहस्रे ङ ” इति ङप्रत्यय “ उल्लाढयो बहुलम् ” इति प्राकृतलक्षणात्तु सीयालादेश । ‘ तु ’ विशेषणे, किं विशिनष्टि ? विशेषविषयापेक्षमेवम् । तथा चाह—‘ विषयभेदेन ’ गोचरविभागेन भण्यमानरूपेण ‘ गृहीद्व्यतप्रहणे ’ अणु-वताद्युपादाने । ‘ तच्च ’ भङ्गकशत सप्तचत्वारिंश ‘ विधिना ’ प्रकारेण ‘ अनेन ’ अनन्तरमेवाभिधित्सितेन ‘ विधेय ’ अवबोध्य ‘ अङ्करचनाया ’ त्रिकादिन्यासेन । इति गायार्थ ॥ ७३ ॥

भङ्गरचनामेवाह—

तिरिण्ण तिया तिरिण्ण दुया, तिरिण्णक्किा य होंति जोगेसु ।
ति दु एक ति दु एक, ति दु एक च्चैव करणाड ॥ ७४ ॥

“ तिरिण्ण तिया ” गाहा व्याख्या—त्रयस्त्रिकास्त्रयो द्विका-स्त्रय एक्काश्च भवन्ति ‘ योगेषु ’ योगविषया । करणाटयञ्च योगास्त्रयो द्वावेकस्त्रयो द्वावेकस्त्रयो द्वावेकश्चैव ‘ करणानि ’ कर-णविषया अस्मी अद्वा इत्यर्थ । करणानि तु मन प्रभृतीनि । शेष सुगमम् । केवल ‘ ति दु ’ इति प्राकृतत्वाद्धिभक्तिं विनापि निर्दे-श, समाहारे चार्थसमाप्ताद्वा सुवचनम् । इति गायार्थ ॥ ७४ ॥

प्रत्येक नवानामपि भङ्गानामागतफलमाह—

तिविह तिविहेण्णिको, एगयरतिगेण्ण भगया तिवि ।
तिगरहिण्ण नर भगा, सच्चै उण्ण अउण्णपन्नासा ॥ ७५ ॥

“ तिविह ” गाहा व्याख्या—त्रिविध त्रिविधेन प्रथमभ-

तस्मात्सम्यक्त्यलाभेऽपि प्रतप्रतिपत्तो भवनेति म्यितम् । इति
गाथार्थ ॥ ७१ ॥

अथ ' सम्यक्त्वमूलानि पञ्चागुप्रतानि ' इत्यादि यदुपदिष्ट-
मासत्तत्र सम्यक्त्यमुक्तम् । इदानीमगुप्रताद्याह—

पच उ अणुव्ययाइ, धूलगपाणवहविरमणाईणि ।

उत्तरगुणा उ अण्ये, दिसिच्ययाइ इमेसिं तु ॥ ७२ ॥

“ पच ” गाहा द्यार्य,—‘ पञ्च ’ इति सख्या । ‘ तु ’
अवधारणे । पञ्चैव, न तु चत्वारि पञ्च वा । अणुनि—लघुनि प्रतानि—
नियमा अणुप्रतानि, अणुत्व धार्मीया महाप्रतापेक्षम् । तथाह—
‘ स्थूलकप्राणवधविरमणादीनि ’ स्थूलकप्रणिवधविरमण यद्यमाण
मादियेषा तानि तथा, मूलगुणाश्च रतानि परिभाष्यन्ते, आयकध-
र्मतरोमूलकल्पत्वात् । गुणप्रतादीनि तु तदुपचयगुणनिबन्धनत्वे-
नात्मसत्ता विभ्रति ततस्तानि शब्दधर्मकल्पफलिनस्य शाखाप्रत्या-
न्युत्तरगुणपरिभाषाभाञ्जि । तथा चाह—‘ उत्तरगुणा ’ इति उत्त-
ररूपा गुणा उत्तरगुणा, उपचयहेतव इत्यर्थ । ‘ तु ’ पुनरर्थे
भिन्नत्रमश्च, दिग्प्रतादयस्तियाति हर्यम् । ‘ अन्ये ’ शेषा प्रतविशेषा
‘ दिग्प्रतादय ’ गुणप्रताशिक्षाप्रतरूपा, ‘ एषा ’ अणुप्रतानां
मूलगुणत्वेन रूढानामुत्तरगुणा इति योग । इति गाथार्थ ॥ ७२ ॥

सा प्रतमगुप्रतादीनामेव ग्रहणविधिमभिधातुकामो देशदिर-
तेवैचिन्यमाधिकुर्वन् ग्रहणसभविभद्धान् प्रस्तावयति—

भगसय सीयाल, तु विसयमेण गिहिवयगाहणे ।

त च विहिणा इमेण, विज्ञय अकरयणाए ॥ ७३ ॥

शुद्धे ३ । एए तिण्णि भगा मणेण वायाण य लद्धा । अण्णे वि ति-
 ण्णि मणेण काण्ण एवमेव लभति । तथा अवरं वि वायाण
 काण्ण य लभति तिण्णि । एव ण्ण सञ्चे वि नव । पञ्चमोऽ-
 प्युक्तो मूलभेद ५ ॥ इयाणि छद्दो—न करेड न कारवेड मणेण
 ण्णो १ । तथा न करेड करंत नाणुजाणइ मणेण त्रीओर । न
 कारवेड करंत नाणुजाणइ तइओ ३ । एव वायाण काण्ण वि
 तिण्णि तिण्णि लभति । उक्त पट्ठो मूलभेद ६ ॥ मत्तमोऽभिधी-
 यते—न करेड मणेण वायाण काण्ण य ण्णो १ । न कारवेड
 मणाट्ठिं वीओ २ । करंत नाणुजाणइ तइओ ३ । मत्तमोऽप्युक्त ॥
 इत्तानीमट्टम—न करेड मणेण वायाण य ण्णो १ । तथा
 मणेण माण्ण य निइआ २ । तथा वायाण काण्ण य तइओ ३ ।
 एव न कारवेड एत्थ पि तिण्णि भगा एवमेव । करंत नाणुजाणइ
 एत्थ पि तिण्णि भगा । उक्तोऽष्टम ८ ॥ इत्तानी नवम—
 न करेड मणेण ण्णो १ । न कारवेड वीओ २ । करंत नाणुजाणइ
 तइओ । एव वायाण वि तिय माण्ण वि णोड तिश्चमेव नवमोऽ-
 प्युक्त ९ । एव सर्वसपिण्डने मत्त्येसात्तपञ्चाशत् ॥ ७५ ॥

ततश्च—

कालतिण्ण य शुणिया, मीयालसय तु होइ भगाण ।

विमयवाहि भगतिय, चोयालसय सविसयम्मि ॥ ७६ ॥

“ काल ” गाहा व्याख्या—‘ कालत्रिकेण ’ अतीतानाग-
 तवर्तमानलक्षणेन शुणित्वास्त ण्णान्नपञ्चाशद्गहा ‘ मत्तचत्वारिंशं

ङ्के त्रिविध योग कृत कारितमनुमत प्रत्याचक्षाणस्यैक एवागत-
फलम्, सर्वप्रकारै प्रत्याग्यातत्वाद्विकल्पान्तराभाव इत्यर्थे । एक-
तरत्रिनेण सता प्रय एव भङ्गविकल्पा भवति, ते च द्वितीयतृतीय-
चतुर्थसप्तमेपु द्रष्टव्या । त्रिकविरहिते भङ्गवस्थाने नव भङ्गविक-
ल्पा, ते च पञ्चमपष्ठाष्टमनवमस्थानेषु । ' सर्वे ' अनन्तरोदिष्टा-
पुनरेकत्र मिलिता ण्कोनपञ्चाशदिय स्यात् । इति गायाद्वयघट-
ना ॥ भागार्थस्तु स्थापनया न्यर्यते, सा चेयम्—

३	३	३	२	१	१	१	१	यागा
३	२	१	३	२	१	३	१	करणानि
३	३	३	३	६	६	३	६	भागनम्

भायना चार—“न करेइ न फारवेइ करैत पि
अएण न समणुजाणइ
मणेण वायाण फाणण ।
ण्णो भेओ १ ॥ इयाणि

धीयओ—न करेइ न फारवेइ करैत अएण न समणु-
जाणइ मणेण वायाण ण्णो । तहा मणेण फाएण य
धीओ । तहा वायाए फाएण य तइओ । धीओ मूलभेओ गओ
२ ॥ इयाणि तइयओ—न करेइ न फारवेइ करैत पि अएण न
समणुजाणइ मणेण ण्णो १, वायाण २, फाएण य ३ । गओ तइ-
यओ मूलभेओ ३ ॥ इयाणि चउत्यो—न करेइ न फारवेइ म-
णेण वायाए फाएण य ण्णो १ । न करेइ करैत नाणुजाणइ
धीओ २ । न फारवेइ करैत नाणुजाणइ ३ । चउत्यो मूलभेओ ४ ॥
इयाणि पचमो—न करेइ न फारवेइ मणेण वायाए एणो १ । न
करेइ करैत नाणुजाणइ निइयओ २ । न फारवेइ करैत नाणुजा-

सभयमहिगिचेय, नियमिमञ्चो भरह आरिय सड ।

तस्म ऋहिं मञ्चवया, साहुसरिच्छा सप्रिगिहीण ॥ ७७ ॥

“ सभय ” गाढा व्याख्या—‘ सभय ’ भङ्गकविरचनालक्षण सभयमात्रमाधितृत्वैव प्रदर्श्यते, न तु मर्त्रभङ्गेषु प्रत्याख्यातार इत्यर्थ । यद्वा सभय—सामान्येन प्रत्याख्यातृगता विचित्रा विवक्षामाश्रित्येत्यर्थ । कृत्वाचित्मभय स्वविषय तद्गृहिर्वेत्यनपेक्ष्य सामान्येनैवमभिधीयत इत्यर्थ । स्वविषयमुद्दिष्ट व्याचष्टे—‘ निय ’ इत्यादि । ‘ निजविषय ’ स्वविषय, कोऽत्र ? ‘ भरत ’ भरतक्षेत्रम्, तत्रापि ‘ आर्य सण्ड ’ मध्यगण्ड आर्यावंपडद्विंशतिजनपदैरूपलक्षितम्, तत्र किल सभयत्वव्यवहारवशेनानुमतेरागतिसभय इत्यर्थ । ‘ तस्मात् ’ भरतात् ‘ ऋहि ’ अपरक्षेत्रेऽपित्यर्थ, इह च सूत्रे “ ऋचित्पञ्चम्या ” इति पृष्ठी, सवन्धमात्रविषयत्वात् वा । ‘ मर्वत्रतानि ’ प्रागुद्दिष्टानि ‘ साधुमदृक्षाणि ’ यानितुल्यानि त्रिविध त्रिविधेनेत्यर्थ, तत्रानुगतिर्वर्जनस्यापि सभवात् ‘ मर्वगृहिणा ’ समन्तश्रावकाणाम् । इति गार्थार्थ ॥ ७७ ॥

एव त्रतप्रहणप्रकार सभयत आविष्टृत्य त्रतस्वरूपमाह—

धूलगपाणवहस्सा, त्रिरई दुविहो य सो बहो होड ।

सकप्पारभेहिं, वज्जइ संकप्पञ्चो त्रिहिणा ॥ ७८ ॥

“ धूलग ” गाढा व्याख्या—‘ म्थूलरुप्राणवधस्य विगति ’ म्थूरा एव म्थूरका—द्वीन्द्रियान्य तेषा प्राणा—शरीरेन्द्रियोच्छ्वासायुर्लक्षणा तेषा वध—जिवासन तस्य विरति—निवृत्तिरित्यर्थ ।

शत तु भवति भद्राना ' तिस्र ण्णेनपञ्चाशता मिलिता सप्तच-
 त्वारिंश शत भवतीत्यर्थ । तदुक्तम्—“ लद्धफलमाणमेय, भगा-
 व भवति अउणपण्णास । तीयाणागयसपडगुण्णिअ कालेण होउ
 द्रम ॥ १ ॥ मीयाल भगसय, वह कालतिण्ण होइ गुण्णाओ ।
 तीयस्स पडिक्कमण, पन्चुप्पण्णस्स सवरण ॥ २ ॥ पथस्सण तु
 तहा, हाइ ण्णस्स एव गुण्णाओ । कालतिण्ण भण्णिअ, जिण-
 गण्णहरवायगोहिं च ॥ ३ ॥ ” नन्वेव श्रावकस्य त्रिविधत्रिविध-
 निवृत्ता सत्या सभवति, सा चास्यानुमतेरप्रतिपिद्धत्वादसभत्रिना,
 अत एव निर्युक्तिवृत्तम्—“ दुविह तिविहेण ” इत्यादि इति हथा-
 धाया—‘ विषयाद्गहि ’ भग्नमभ्यमगण्डाद्गहिरित्यर्थ, ‘ भद्र-
 त्रिक ’ अनुमतिनिषेधसहितम् । चतुभत्वारिंश शत स्वविषये,
 सभवद्व्यवहारगोचरे अनुमतिवर्जनस्य सामान्यनासभवात् ।
 इमत्र हृदयम्—यद्यपि श्रावकस्य सामान्यनानुमतिवर्जन न सभ-
 वति, मभवत्सव्यवहारविषयेऽनुमतेरागतिसंभवात्, तथाऽपि विने-
 यविषय गृह्यतोऽस्यानुमतिवर्जनमपि सभविषयमाश्रित्योक्तम् ।
 तथा चोक्तम्—“ केइ भणति गिहिणो, तिविह तिविहेण नत्थि
 सवरण । त न जओ निदिद्ध, पण्णत्तीण विनेमेउ ॥ १ ॥ तो
 कह निञ्जुत्तीणऽणुमडण्णिसेहो ति मो सविसयम्मि । सामण्णे वा
 तत्थ उ, तिविह तिविहेण वो दोसा ॥२॥” इति गाधार्थ ॥७६॥

नन्वेवमपि “ न करेइ न कारवेइ करेत नाणुजाणइ मण्णेण
 धायाण ” इत्यादिषु भद्रकेषु कायप्रवृत्तेरप्रत्याख्यातवात् तत्प्रवृत्तौ
 च मन प्रवृत्तेरपि प्रसङ्गान् कथ प्रत्याख्यानपालासासभय ? इत्याह—

सभयमहिगिचेयं, नियमिमथो भरह श्यारिय सड ।

तस्म वहिं सव्यया, साहुसरिच्छा सप्रिगिहीण ॥ ७७ ॥

“ सभय ” गाहा व्याख्या—‘ सभय ’ भङ्गकविरचनाल-
क्षण सभयमात्रमधिकृत्यैव प्रदर्श्यते, न तु सर्वभङ्गेषु प्रत्याख्यातार
इत्यर्थ । यद्वा सभय—सामान्येन प्रत्याख्यातृगता विचित्रा विव-
क्षामात्रित्येत्यर्थ । कदाचित्त्वभव स्वविषय तद्बहिर्वेत्यनपेक्ष्य सा-
मान्येनैवमभिधीयत इत्यर्थ । स्वविषयमुद्दिष्ट व्याचष्टे—‘ निय ’
इत्यादि । ‘ निजविषय ’ स्वविषय, कोऽत्र ? ‘ भरत ’ भरत-
क्षेत्रम्, तत्रापि ‘ आर्यं सण्ड ’ मध्यसण्ड आर्यार्धपडविंशतिजनप-
त्ररूपलक्षितम्, तत्र किल सभवत्सव्यवहारवशीनानुमतेरागतिमभव
इत्यथ । ‘ तस्मात् ’ भरतात् ‘ वहिं ’ अपरक्षेत्रेष्ठित्यर्थ, इह
च मूत्रे “ क्वचित्पञ्चम्या ’ इति पट्टी, मयन्धमात्रप्रियक्षया वा ।
‘ मर्वत्रतानि ’ प्राणुद्विष्टानि ‘ साधुमदृक्षाणि ’ यतितुल्यानि त्रिविध
द्वित्रिधेनेत्यर्थ, तत्रानुमतिवर्जनस्यापि सभयात् ‘ मर्वगृहिणा ’
समस्तश्रावकाणाम् । इति गार्थ ॥ ७७ ॥

एव प्रतग्रहणप्रकार सभयत आविष्टत्य प्रतस्वरूपमाह—

धूलगपाणवहस्सा, पिरई दुविहो य सो बहो होड ।

सकप्पारभेहिं, वल्लड सकप्पओ पिहिणा ॥ ७८ ॥

“ धूलग ” गाहा व्याख्या—‘ स्थूलवप्राणवधम्य विरति.’

मथूरा एव स्थूरका—द्वीन्द्रियान्य तेषा प्राणा—शरीरेन्द्रियोच्छ्वा-
मायुर्लक्षणा तेषा वध—जिघासन तस्य विरति—निवृत्तिरित्यर्थ ।

द्विविधश्चासौ घघो भवति । कथम् ? ' सक्त्वारम्भाभ्या ' तत्र
व्यापादनाभिन्मधि सक्त्प, कृत्यान्विकस्त्वारम्भ । तत्र ' वर्जयति
सक्त्पत ' परिहरत्यसौ श्रावक प्राणरघ सक्त्पेन, नत्वारम्भ-
तोऽपि, तत्र नियमेन प्रवृत्ते । ' विधिना ' प्रवचनोक्तेन वर्जयति,
न तु यथास्थञ्चित्त । इति गायार्थं ॥ ७८ ॥

म चाय विधि —

गुरुमूले सुयधम्मो, सविग्गो इत्तर व इयर वा ।

वज्जित्तु तथो सम्म, वज्जेइ इमे अइयारे ॥ ७९ ॥

“ गुरुमूले ” गाहा व्याख्या—‘ गुरुमूले ’ आचार्यान्-
न्तिके ‘ श्रुतधर्मा ’ आकण्ठितागुत्रतादि, ‘ सविग्ग ’ मोक्षसुग्गा-
भिलापी, न तु ऋद्धिकाम, ‘ इत्तर ’ चातुर्मास्यान्कालाप्रधिना
‘ इतरद्वा ’ यात्रत्वधिकमेव ‘ वर्जयित्वा ’ प्रत्याग्याय वधमिति
प्रवृत्तम् । ‘ तत ’ तदनन्तर ‘ सम्यक् ’ अध्ययसायविशुद्धया
‘ वर्जयति ’ परिहरते, विरतिपरिणतौ प्रत्याग्याने सत्येव प्रवृत्ति-
रेव नास्य सम्भवतीत्यर्थ । ‘ इमान ’ वक्ष्यमाणलक्षणान, कान ?
अतिचरणान्यतीचाग —प्रत्याग्यानमलिनताहेतयो व्यापारास्तान् ।
इति गायार्थं ॥ ७९ ॥

तान्नाह—

घघवहृद्विच्छ्रेय, अइमार भक्तपाणयोच्छ्रेय ।

कोदाइइसियमणो, गोमणुयाइण नो बुज्जा ॥ ८० ॥

“ घघवहृ ” गाहा व्याख्या—घन्धवधन्धविच्छेदान् अ-
तिभार भक्तपानव्यवच्छेद कोधादिदृषित्तमना गोमणुयादीना न

कुर्यात् । तत्र बन्धन बन्ध-सयमन रज्जुदामकादिभिः, हनन-
 वधस्ताडन कपादिभिः, ह्यवि-शरीर तस्य च्छेद-पाटन करपत्रा-
 दिभिः । भरण भार अतीव भरणमतिभार, प्रभूतस्य पूगफलादे
 स्कन्धपृष्ठयादिप्यारोपणमित्यर्थः । भक्त-अशनमोदकादि, पान-
 पेयमुदकादि, तस्य व्यवच्छेद-निरोधोऽज्ञानमित्यर्थः । एतान् स-
 माचरन् अतिचरति प्रथमाणुग्रतम् । एतान् क्रोधादिदूषितमना न
 कुर्यादिति । अनेनापवादमाह-अन्यथाकरणप्रतिषेधावगमात् । तत्र
 चाय पूर्वाचार्योक्तो विधि-“ बधो दुपयाण चउप्पयाण च अ-
 ट्ठाण अणट्ठाण अ । अणट्ठाण न षट्ठइ बधिउ । अट्ठाण दुविहो
 सावेक्खो निरवेक्खो य । णिरवेक्खो निच्चल धणिय ज बधइ ।
 सावेक्खो दामगटिणा, ज च सक्कइ पलीवणाइसु मुचिउ छिदिउ
 वा, ए ससरपासणण णिअव्व । ण्न ताव चउप्पयाण । दुप-
 याण पि दासो दानी वा चोरो वा पुत्तो वा णपढतगाइ जइ
 बन्मति तो सविक्कमाणि बधिअव्वाणि रन्निअव्वाणि य, जहा
 अग्गिभयाइसु न णिणस्मति । ताणि फिर दुपयचउप्पयाणि साव-
 गेण गिण्हिअव्वाणि जाणि अवद्धाणि चेत्त अचछति । बहो वि
 तह चेय । बधो नाम ताडणा । अणट्ठाण निरवेक्खो निहय ता-
 लेइ । सावेक्खो पुण पुवामेव भीअपरिसेण होअव्व । जइ न
 करेजा तो मम्म मोत्तूण ताहे लयाण ठोरेण वा एक वा दोणिए वा
 वारे । ह्यविच्छेओ अणट्ठाण तहेव । निरवेक्खो हत्थपायकरणेन
 काइ निहओ छिदइ । सावेक्खो गड वा अरम वा छिदेजा वा

इहेज वा । अहमारो न आरोग्यव्यो । पुडिं चेर जा वाहणण
जीविआ सा मोत्तव्वा । न होत्ता अरण्ण जीविआ ताहे दुपय
ज सय उक्खिरवइ ओअरेइ वा भार एण वहापिजइ । वइल्लण जहा-
साभाविआओ नि भाराओ ऊणओ धीरइ, इलसगढेसु नि वे-
लाए चेव मुअइ । आमहत्थीसु वि एमेव विही । भत्तपाणवो-
अहेओ न कस्स नि फायव्यो, तिस्सदुहो मा मरेज्जा । तहेव अ-
ण्हणणोमा परिहरेज्जा । सानेक्खो पुण रोगनिमित्त वा वायाए
या भणेत्ता, अज्ज ते न देभि ति । सतिनिमित्त मा उण्णस फार-
येत्ता । सन्नत्थ नि जयणा, जहा यूलगपाणाइणायस्म अइयारो न
हवइ तहा पयदअण्ण । ” इति गाथार्थ ॥ ८० ॥

२५ मातिचार प्रथमाणुप्रतम, माप्रत द्वितीयमुन्यते—

धूलमुसावायस्स य, निरई सो पचहा समासेण ।

काण्णागोभूमालियनासहरण्णडसक्खिजे ॥ ८१ ॥

“ धूल ” गाथा व्याख्या—स्थूलमृपावादस्य च विरतिर्द्वि-
तीयमणुप्रत भवतीति गम्यते । तत्र द्विविधो मृपावाद—स्थूल सू-
क्ष्मश्च । तत्र परिस्थूरवस्तुरिपयोऽतिदुष्टनिश्चासमुद्भव स्थूल, वि-
परीतस्त्वितर, न च तेनेह प्रयोननम्, श्रावकधर्माधिकारात्स्थूल-
स्य प्रक्रान्तत्वान् । तथा चाह—‘ स पञ्चधा मृपावाद ’ पञ्चधा—
पञ्चप्रकार, ‘ ममासेन ’ सक्षेपेण, शेषभेदाना बुमारानृतादीना
सनातीयत्वेनात्रैवान्तभाव इति हृदयम् । पञ्चविधत्वमाह—‘ वन्या
भूम्यलीन्यासहरण्णकूटसाहित्ये ’ इति, अलीकराद प्रत्येक क-
न्यादिपदेषु योननीय, तथा—वन्यालीकमित्यादि, “ इन् पानी-

आदिषु " इत्यलीकशाब्द-ईत इदानेश । तत्र कन्याविषयमलीकम-
भिन्नकन्यामितरा वक्ति विपर्यय वा । एव गवालीकमपि, अल्प-
शील मृदुलीरा विपर्यय वा वक्ति । भृन्यलीक तु परसत्कामेवात्म-
मन्दां वक्ति । व्यनहारं वा नियुक्तोऽनाभेयद्वयप्रहारेणैव कस्य-
चिदेकस्य गगाद्यभिभूतो वक्ति, अस्यैवेदमाभवतीति । न्यस्यत इति
न्याम-रूपसाधर्षणं तस्य हरणं, येन वचनेन न्यासमपलपति स
मृपावाद, तदप्रहरणं त्वन्तान्मानमेवेति भाव । कूटसाक्षित्वं 'तू-
त्प्रेषामत्तराद्यभिभूत प्रमाणीकृत मन कूट वक्ति, यथाऽस्म्यह-
मत्र साक्षी । इति गार्थ्य ॥ ८१ ॥

अनिचारानाह—

इह महसन्मकराणं, रहसा च सदारमतभेयं च ।

मोमोषणस्य कूटलेहकरणं च वज्जेजा ॥ ८२ ॥

" इह " गाथा व्याख्या— ' इह ' मृपावावविरतौ सह-
सा-अनालो व्याभ्याख्यान ' महमाभ्याख्यान ' असदभ्यारोपणम् ।

तथा— " सौरस्त्व पारत्नारिको वा " इत्यादि । रह—एकान्त
वत्र भव रहस्येन तस्मिन् वाऽभ्याख्यान रहस्याभ्याख्यानम्, ए-

तदुक्तं भवति—एकान्ते मन्त्रयमाणानभिधत्ते, एते हीद चेद च
गणनिरुद्धानि मन्त्रयन्त इति । ' मन्त्रारमन्त्रभेद च ' स्वकलत्र-

विभक्त्यभिनिनान्यकथनं चेत्यर्थ । ' मृपोपदेश ' असत्योपदेशम्,
इदमेव चैव च मूढीत्यादिलक्षणम् । ' कूटलेहकरणं च ' अन्य-

मानमुपास्यविभक्त्यरूपलेहकरणं च वर्जयेत् । यत एतानि समा-
चरन्निचरति द्वितीयाद्युपगतम् । इति गार्थ्य ॥ ८२ ॥

दहेज वा । अहमारो न आरोग्यश्चो । पुत्रि चेर जा वाहणा
जीविआ सा मोतञ्चा । न होत्रा अण्ण । जीविआ तादे दुपय
ज सय उक्खियवइ ओअरेइ य । भार ण्ण यहाविञ्जइ । वइहाण जहा-
माभानिआओ वि भारओ ऊणओ फीरइ, हलमगंडेसु वि वे-
लाए चेव मुअइ । आसहत्थीसु वि ण्सेर विही । भत्तपाणयो-
च्छेओ न फस्त वि पायओ, तिकरुद्धो मा मरेजा । तइर अ-
ण्णट्ठा णेना परिहरेजा । सावेकयो पुण रोगनिमित्त वा यायाण
या भणेजा, अज ते न देभि ति । मतिनिमित्त वा उरराम फार-
येजा । सअत्थ वि जयणा, जहा मूलगपाणाइरायस्स अइयारो न
हवइ तहा पयइअञ्च । ” इति गाथार्यं ॥ ८० ॥

उत्त सातिार प्रथमाणुप्रतम, मात्रत द्वितीयमुच्यते—

भूलमुसारायस्स य, विरई सो पचहा समासेण ।

कण्णागोभूमालियनासहरण कूडसात्तित्थे ॥ ८१ ॥

“ भूल ” गाथा व्याख्या—भूलमृपावादस्य च विरतिर्द्वि-
तीयमणुप्रत भवतीति गम्यते । तत्र द्विविधो मृपावाद—स्थूल सू-
क्ष्मश्च । तत्र परिश्रवस्तुविषयोऽतिदुष्टप्रिवत्तासमुद्भव स्थूल, वि-
परीतस्त्वितर, न च तेनेह प्रयोजनम्, श्रावकधर्माधिकारात्स्थूल-
स्य प्रशान्तत्वान् । तथा चाह—‘ स पञ्चधा मृपावात् ’ पञ्चधा—
पञ्चप्रकार, ‘ समासेन ’ सञ्ज्ञेपेण, शेषभेदाना शुमारानृतादीना
सजातीयत्वेनात्रैवान्तर्भाव इति हृदयम् । पञ्चविधत्वमाह—‘ कन्या
भूम्यलीनन्यासहरणकूटसात्तित्व ’ इति, अलीकरात् प्रत्येक क-
न्यादिपदेषु योजनीय, तथा—‘ कन्यालीकमित्यादि, “ इन् पानी-

यादिषु ” इत्यलीकशा—इत इनादेश । तत्र कन्याविषयमलीकम-
भिन्नकन्यामितरा वक्ति विपर्यय वा । ण्व गवालीकमपि, अल्प-
क्षीर बहुक्षीरा विपर्यय वा वक्ति । भूम्यलीक तु परमत्कामेवात्म-
मत्का वक्ति । व्यग्रहारे वा नियुक्तोऽनाभवद्व्यग्रहारेणैव कस्य-
चिदेकस्य रागाद्यभिभूतो वक्ति, अस्यैवेदमाभवतीति । न्यस्यत इति
न्यास—रूपकाद्यर्पण तस्य हरण, येन वचनेन न्यासमपलपति स
मृपावाद, तद्ग्रहण त्वत्तादानमेवेति भाव । कृटसाक्षित्व तू-
त्कोचामत्सराद्यभिभूत प्रमाणीकृत मन कृट वक्ति, यथाऽस्म्यह-
मत्र साक्षी । इति गाथार्थ ॥ ८१ ॥

अतिचाराणाह—

इह सहसम्भरणाण, रहसा य मदारमतभेय च ।

मोसोवएसय ऋडलेहकरण च वञ्जेजा ॥ ८२ ॥

“ इह ” गाथा व्याख्या—‘ इह ’ मृपावादविरतो सह-
सा—अनालोऽन्याभ्याग्न्यान् ‘ महसाभ्याग्न्यान् ’ असदभ्यारोपणम् ।
तद्यथा—“ चौरस्त्व पारदारिको ना ” इत्यादि । रह—एकान्त-
तत्र भव रहस्य तेन तस्मिन् वाऽभ्याग्न्यान् रहस्याभ्याग्न्यान्, ए-
तदुक्त भवति—एकान्ते मन्त्रयमाणानभिधत्ते, एते हीन् चेद च
राजविन्द्वान्क मन्त्रयन्त इति । ‘ स्वत्वरमन्त्रभेद च ’ स्वकलत्र-
विश्रब्धभाषितान्यकथन चेत्यर्थ । ‘ मृपोपदेश ’ असत्योपदेशम्,
इदमेव चैव च ब्रूहीत्यादिलक्षणम् । ‘ कृटलेखकरण च ’ अन्य-
नाममुद्राक्षरभिन्बस्वरूपलेखकरण च वर्जयेत् । यत एतानि समा-
चरन्तिचरति द्वितीयागुप्तम् । इति गाथार्थ ॥ ८२ ॥

क्त सातिचार द्वितीयमणुघ्नतम्, अधुना तृतीयमाह—
 थूलादत्तादाणे, विरई त दुविह मो उ निदिह ।

सच्चित्ताचित्तेषु, लवणहिरण्णाइवत्थुगय ॥ ८३ ॥

“ थूलादत्तादाणे ” गाथा व्याख्या—इहादत्तादान द्विविध,

स्थूल सूक्ष्म च । तत्र परिमूलनस्तुविषय चौर्यारोपणहेतुत्वेन प्र-
 तीत स्थूलम्, तद्विपरीत तु सूक्ष्मम् । तत्र ‘ स्थूलादत्तादाने ’ तद्वि-
 षया ‘ विरति ’ निवृत्तिमृतीयमणुघ्नतमिति प्रथम । तत्र ‘ द्वि-
 विध ’ द्विप्रकारम्, ‘ मो ’ इति निपात पादपूरणे, ‘ तु ’ पुन-
 रर्थे भिन्नक्रमश्च, तद्विधिति योजित एव । ‘ निर्दिष्ट ’ कथितमागम
 इति गम्यते । तत्रैव द्वैविध्यमाह—‘ सच्चित्ताचित्तेषु ’ सच्चित्तविष-
 यमचित्तविषय चेत्यर्थ । तत्रैवाह—लवणहिरण्णादिवस्तुगतम्,
 इति जीवातीत्यरूपत्वात् तस्य, आन्तिशब्दादश्वनखादिपरिग्रह । मि-
 श्रादत्तादान त्यनयारेवान्तर्भूतान्न पृथग्विवक्षितम्, सक्षेपस्यैव
 प्रस्तुतत्वात् । इति गाथा ॥ ८३ ॥

इहातिचागनाह—

वज्रइ इह तेनाहड तस्करजोग विरुद्धरज च ।

इडतुलवृडमाण, तप्पडिरुव च ववहार ॥ ८४ ॥

“ वज्रइ ” गाथा व्याख्या—‘ वर्जयति ’ परिहरते ‘ इह ’

अदत्तादानविरतौ ‘ मत्नाहनम् ’ तत्र स्तेना—चौरास्तेराहत—आनीत
 किञ्चित् कुबुमान्ति शान्तरात् तत् समर्थ इति लोभात्त गृहीयात् ।
 तथा ‘ तस्करयोग ’ तस्करा—चौरास्तेपा योग—हरणक्रियाया प्रे-
 रण अभ्यनुज्ञा “ हरत भूयम् ” इति तस्करप्रयोगस्त च वर्जयेत् ।

‘ विद्मराज्य ’ इति च सूचनान् सूत्रमिति विद्मराज्य इति क्रमं च
 वक्ष्येत्, विद्मराज्ययो राज्यं तत्रातिक्रमः, न हि नाम्ना तत्र
 तदागमनमनुज्ञानमिति । तथा ‘ कृदनुत्पत्तिः ’ तुल्या-प्रतीत्या,
 मान कुट्वादि, कृदन्व-न्यूनाधिक्य, न्यूना इत्यादि अस्ति
 शृङ्गाति । तथा ‘ तत्प्रतिरूपं च उवहारम् ’ तेन-अस्ति-इत्येव प्रति-
 रूप-मारा तत्प्रतिरूपं तत्र व्यवहारम्, यद् यत्र घटते तत्रातिरूपता-
 दिषु फल-यादियमादि तत्र तत्र प्रत्येकं विक्रमन्त वक्ष्येत्, यत्र
 णानि समाचरन्ति चरति तृतीयागुत्रतम् । इति गाथार्थं ॥ ८४ ॥

“ सातिगार तृतीयागुत्रतम् । साप्रत चतुर्थमा-”

परदारस्य य विद्म, आंरालिज्वमेवञ्चं दृत्रिह ।

एयमिह सुपेयञ्चं, सदारमतोम मो इय ॥ ८५ ॥

“ परदार ” गाथा व्याख्या—परे-आत्मन्यतिरिक्तान्तेषा

दारा-कलत्राणि परदारान्तेष्वन्तेषा इति, प्रायन् पश्या । एकवच-
 नान्तता तु प्राकृतत्वात् । परकलत्रम्येव निरति, न प्रत्याया अपी-
 त्यर्थं । चतुर्थमगुत्रतमिति प्रक्रम । चशब्द ममुष्ये । स्वदारम-
 सोपश्वेत्यत्र द्रष्टव्यं । ‘ आंतरिकप्रक्रियभेदतो द्विविधमेतद् धातन्व्यं
 इति ण्त्विति प्राकृतत्वेन नपुसकनिर्देश, ‘ ण्ते ’ परदारा इति द्रष्टव्यम् ।
 आंतरिकप्रक्रियभेदत ‘ द्विविधा ’ द्विप्रकारा । तत्रौदारिका नार्थ
 तिरश्च्यश्च । वैक्रिया निप्राथर्या देव्यश्च । स्वस्य दारा स्वदारा -
 स्वस्य तैः सतोप स्वदारसतोप, मैथुनामेवम प्रति वेग्यादेरपि
 वर्जनमिति हृदयम् । स्वदारसतोपश्चतुर्थागुत्रतमिति योजितमेव
 अत्र चतुर्थागुत्रतं वक्ष्यतीत्युत्तरेण योग । इति गाथार्थं ॥ ८५

अतिचागनाह—

वज्रड इत्तरिअपरिग्गहियागमण अण्णगङ्गीड च ।

परवीणाहकरण, कामे तिष्णामिलाम च ॥ ८६ ॥

“ वज्रड ” गाथा व्याख्या—‘ वनयति ’ परिहरति,
किम् ? इत्वरति, अटनशीला इत्वरि “गते शीले त्वरन्”—“आदीतो
चहुल ” इत्यादन्तता स्तोककालगृहीता, तस्या गमनमिति सबध्यते,
भान्निप्रदानेन कियन्तमपि काल स्वयशीघ्रतपेश्यामैधुनामेवममित्य-
र्थ । ‘ अपरिगृहीतागमन ’ अपरिगृहीता नाम वेश्या अन्यमत्क-
गृहीतभाटि, कुलाङ्गना वाऽनाथेति तद्रमनम् । यथानम स्तदारस-
तोपना परत्परविनोरतिचारी । अनङ्गक्रीडा नाम कुचकक्षोन्नाभि-
वन्नान्तरक्रीडा, तीत्रनामाभिलापेण वा परिसमाप्ततम्याप्याप्त्यै
स्थालकान्भिर्योपितोऽनान्यप्रदेशासेवनमिति । ‘ परविवाहकरण ’
अन्यापत्यस्य वन्याफललिप्तया स्नेहसवन्धेन वा विवाहकरणम्,
स्वापलेऽपि मर्याभिप्रहो न्याग्य इति । ‘ कामे तीत्राभिलाप च ’
इति सूचनात् ‘ कामभोगतीत्राभिलाप ’ कामा—शान्त्यो भोगा—
रमादय एतेषु तीत्राभिलाप—अत्यन्ततन्ध्यप्रसायित्वम् । एतानि
समाचरस्यतिचरति चतुर्थानुव्रतम् । इति गायार्थ ॥ ८६ ॥

एतन्मातिचार चतुर्थमणुव्रतम् । साप्रत पञ्चममुच्यते—

इच्छापरिमाणं सलु, अमयारभविणित्तिमज्जणय ।

चित्ताइवत्थुनिसय, चित्तादविरोइत्थो चित्त ॥ ८७ ॥

“ इच्छा ” गाथा व्याख्या

वा परिमाणं

इच्छापरिमाणं पञ्चममणुव्रतामिति

किफलम् ? इत्याह—‘अमदारम्भविनिवृत्तिमजनक’ असुन्दरारम्भ-
प्रत्याख्याननिबन्धनम् । तत्र ‘ क्षेत्रात्त्रिगुविषय ’ क्षेत्राणीनि य-
स्तूनि विषयोऽस्येति समान । तदुक्तम्—“ धण धण सेत्त
वत्थु रूप सुवण्ण बुविञ्च दुपय चउप्पय च ” इत्यादि । अत्र
चादिशब्द प्रकाररचन । क्षेत्राऽय क्षेत्रप्रकारा धनादय इत्यर्थ ।
‘ चित्ताद्यवरोधान् ’ चित्तचित्तदेशवशात्पाश्र्वयेण ‘ चित्र ’ अनेका-
कारम् । इति गाथार्थ ॥ ८७ ॥

अत्रातिचारानाह—

खेत्ताइहिरण्याइधणाइदुपयाइकुप्पमाणकमे ।

जोयणपयाणप्रधणकारणभावेहि नो कुण्ड ॥ ८८ ॥

“ खेत्ताइ ” गाथा व्याख्या—‘ क्षेत्रात्त्रिगुण्यादिधनादि-
द्विपदान्त्रिगुप्यमानप्रमान ’ क्षेत्रात्त्रिगुहीतपरिमाणतिव्रमानित्यर्थ ।
‘ योजनप्रदानबन्धनकारणभावे ’ णभिर्योजनादिभिर्यथासत्य ‘ न
करोति ’ न विधत्ते इति समुदायार्थ । तत्र क्षेत्रास्तूना योजनेन
द्विप्रादीना गृहीतपरिमाणभङ्गभयाद् वृत्त्याद्यपनयनादिनैकत्रात्पात्तने-
नेत्यर्थ । एव हिरण्यसुवर्णयो प्रदानेनागृहीतपरिमाणप्रधिकालात्प-
रत उद्ग्राहणीययोर्द्विप्रयुक्त्या धनधान्ययोर्बन्धनेन—मत्यङ्कारादिना
नियन्त्रणेन । द्विपदचतुष्पदयो कारणेन—गर्भाधानप्रयोजनेन, पु-
प्यस्य च भावेन—अध्यवसायेन तर्पित्तरूपेण, एतत्तु सर्वमपि प्र-
दानादि परिमाणावधीकृतचतुर्मासकालात्पूर्वागव करोति—किल म-
भैतदवधीकृतकालात्परत एव परिग्रहविषयीभविष्यत्यव्यवसायेन ।

१ “ अनवप्रकार ” य ।

अत्र चादिशब्दा आगमपाठप्रसिद्धवास्त्वादिमाहका । तथा चाग-
म — “ धण्धण्णप्पमाणाइक्कमे सत्तवत्थुपमाणातिक्कमे हिरण्ण-
सुवण्णप्पमाणाइक्कमे दुपयचउप्पयप्पमाणाइक्कमे कुविअपमाणाइ-
क्कमे । ” पचमर्याविपयत्व च सजातीयत्वेन शेषभेदानामत्रैरान्त-
र्भावान्निद्वयहितत्वेन च प्रायः सत्र मध्यमगतेर्विवक्षितत्वात् पञ्च-
कमख्ययैवातिचारपग्गिणम्, अतश्चतुःपडान्तिस्स यथातिचाराणा-
मगणनमुपपन्नम् । इति गीथार्थं ॥ ८८ ॥

उक्तान्यणुप्रतानि, माप्रत गुणप्रतान्याह—तत्रापि प्रथम
दिग्गतम्, तथा—

उद्धाहोतिरियदिसिं, चाउम्मामाडकालमाणेण ।

गमणपरिमाणकरण, गुणव्यय होइ विण्णेय ॥ ८९ ॥

“ उद्धाहो ” गाहा व्याख्या—‘ उद्धाधस्तिर्यग्गिशम् ’
इति उद्धं—पथतारोहणात्, अध—कृत्तवशात्, नियग्—पूर्वाद्यासु
च्छि, निक्कात् प्रत्येकमभिसधयत्, उद्धादिदिशमहीकृत्य ‘ चा-
तुर्मास्यादिकालमानन ’ चतुरो मासान, अष्टौ च यावत् इत्यादि ।
‘ गमनपरिमाणकरणम् ’ अभिप्रेतक्षेत्रात् परतो गमननिवृत्तिरित्यर्थः ।
‘ गुणप्रत ’ अणुप्रतानामेव गुणकरमित्यर्थः, भवति विज्ञेय प्रथ-
ममिति गम्यते । इति गीथार्थं ॥ ८९ ॥

अत्रातिचाराणाह—

वज्जइ उद्धाइक्कममाणयणप्पेसणोभयविसुद्ध ।

तह चैव सत्तवुद्धिं, कर्हिचि मइयत्तरद्ध च ॥ ९० ॥

“ वज्रइ ” गाहा व्याख्या—‘ वर्जयति ’ परिहरते ‘ ऊर्द्धादिक्रमम् ’ इति, ऊर्द्धादिषु त्रिषु क्रम—त्रयण विरचितक्षेत्रात्पर-
त इति गम्यते अतिव्रमो वा क्रमोऽभिप्रेत तम् । अनेन त्रयोऽ-
तिचारा प्रतिपादिता । तथा—“ उर्द्ध्वन्तिसिपमाणाइकमे१, अ-
होदिसिपमाणाइकमे२, तिरिअन्तिसिपमाणाइकमे३ । ” एव चोर्द्धा-
दिदिगत्तिक्रम द्विविध त्रिविधेन प्रहणे ‘ आनयनप्रेषणोभयविशुद्ध ’
वर्जयति, तत्र आनयन—परेण विवक्षितक्षेत्रात्परत स्थितस्य, प्रेष-
ण ततः परेण नयनम्, उभय—उक्तद्वय अप्येकैव तै वि-
शुद्ध—निर्दोषम् । ‘ तथैव ’ तनैव प्रकारेण ‘ क्षेत्रवृद्धि ’ पूर्वादिदि-
क्परिमाणस्य त्रिदिशात्रिदिशि प्रक्षेपनक्षणा वर्जयतीत्यनुवर्तते ।
‘ कथञ्चित् ’ केन प्रकारेण ‘ स्मृत्यन्तर्धान च ’ स्मृते—गमनपरिमा-
णयोजनादिसरयोपयोगस्यान्तर्धान—तिगोधान भ्रशनमित्यर्थ । स्मृ-
तिमूल हि नियमानुष्ठानम्, तद्भ्रशे हि नियमत एव तद्भ्रश
इत्यतिचारता । इति गाथार्थ ॥ ६० ॥

तत्र वृद्धसंप्रदाय — उर्द्ध्वं ज पमाण गहिअ तस्म उवरिं
पञ्चयसिहरे रुम्पे वा मक्कडो पस्सी वा सावयस्स वत्थ आभ-
रण वा गिण्हिउ पमाणाइरेग भूमिं वच्चेजा तत्थ से न कप्पइ गतुं,
जाहे त पडिअ अरणेण वा आणिअ ताहे कप्पइ, एअ पुण
अट्ठाअयउज्जेताडसु हवेजा । एव अहे कूविआइसु विभासा । तिरि-
अ ज पमाण गहिअ त तिविहेण वि करणेण नाइकमिअव्व ।
खेत्तवुद्धी न कायव्वा, कह ? सो पुब्बेण भड गहाय गओ जाव
त परिमाण, तथो परेण भड अण्डइ ति काउ अवरेण जाणि

जोअणाणि ताखि पुत्रदिसाण न ह्युभेजा । मिअ बोलीणो होजा
निअत्तिअत्रय नि, जाणिए वा लु गतत्रय । अण्णो न विसज्जि-
अव्वो । अणाणाण कोई गओो होजा ज विसुमरिअखेत्तगण्ण
लद्ध अणाणा ति गण्ण वा त न गेण्हेज्ज ” ति ॥

उक्त मातिचार प्रथम गुणप्रथम्, अधुना द्वितीयमाह—

वज्रणमणतगुप्ररिअचगाण च भोगओ माण ।

कम्माओ रुरकम्माइयाण नवर इम भणिय ॥ ६१ ॥

“ वज्रण ” गाहा व्याख्या—‘ वर्जन ’ परिहार ‘ अण-
तगुवरि ’ ति अनन्तकायस्य—आर्द्रादेरागमप्रसिद्धस्य, यदुक्तम्—
“ चष्णाग भजमाणस्म, गठी चुण्णघणो भव । पुढविमरिसेण
भेण्ण, अणतजीव वियाणाहि ॥ १ ॥ गूढसिराग पत्त, सच्छीर
ज च होइ निच्छीर । ज पि अ पण्हनधि, अणतजीव वियाणा-
हि ॥ २ ॥ नचा वि कदजाई, सूरणकदा अ वज्रणवो अ । अ-
ल्लहरिषा य तथा, अल्ल तह अल्लकच्चूरो ॥ ३ ॥ सत्तावरी निरी-
ली, शुहरि गिलोई अ होइ नायव्यो । गज्जर लोणा लोढा, विरुह
तह लालनत च ॥ ४ ॥ ” इत्यादि । एव प्रसिद्धस्यानन्तकस्य
वर्जनमिति योग । तथा उदुम्बरीति—सिद्धान्तप्रसिद्धाना घटपिप्प-
लोदुम्बरलक्ष्णदुम्बरफलाणामत्यङ्गानाम्—अतिभोगाङ्गाना भग्न-
धुमासादीनाम्, चस्य सूत्तरत्र योग, ‘ भागत ’ भोगमात्रित्व
‘ मान च’—परिमाण च । इद हि विल । द्वितीय गुणप्रथ उपभोगपरि
भोगगुणप्रताभिधान द्विधा भवति भोजनत कमतश्च । तत्रापभुञ्ज्यत

इत्युपभोग - अशनादि , सकृदर्थत्यादुपशब्दस्य, अन्तरर्थत्वादन्त-
र्भोगो वा । परिभुज्यत इति परिभोग वस्त्रादे , आवृत्त्यर्थत्वात् परिश-
ब्दस्य, बहिरर्थत्वाद्वा बहिर्भोग । एष चात्मक्रियारूपोऽपि विषय-
विषयिणोरभेदाद्विषय एवोपचरित , अत एव तन्निवन्धनकर्मण्य-
प्ययमत्रोपचर्यत इत्याह— ' कर्मत ' कर्माश्रित्य ' स्वरकर्मादीना '
कोट्टपालकर्मादीना वर्जनमिति प्रकृतम् । ' अपर ' अन्यद् द्वितीय
गुणव्रतमिदं ' भणित ' प्रतिपादित पूर्वाचार्यैरिति गम्यते ॥

तथा च बृद्धसंप्रदाय — " भोअणओ सावगो उस्सग्गेण
फासुअ एसणीअ आहार आहारेज्जा । तस्सासइ अणोमणीयमवि
सच्चित्तवज्ज । तस्सासइ अणतकायवहुवीयगाणि परिहरेज्जा । अ-
सणे अल्लयमूलगमसादि, पाणे मसरसमज्जाई, साइमे पचुवराई,
साइमे महुमाई । एव परिभोगे वि वत्यादौ-थुल्लघवलप्पमुल्लाणि परि-
मिआणि परिभुजेज्जा । सासणगोरवत्थमुवरि विभासा, जाव देव-
दुसाइपरिभोगे वि परिमाण करेज्जा । कम्मओ वि अपम्मा न तरइ
जीयिउ ताहे अचतसावज्जाणि परिहरेज्जा । एत्थ पि एकसिं चेव
ज कीरइ कम्म पहरववहरणाइविवक्खाए तमुवभोगो, पुणो पुणो
य ज त पुण परिभोगो ति । अणो पुण कम्मपक्खे उवभोग-
परिभोगजोयण न करेति । उवन्नासो अ एअस्सुवभोगपरिभोगका-
रखमावेण । " इति ॥ ६१ ॥

उभयरूपेऽप्यत्रातिचारनाह—

सच्चित्तं पटिवद्ध, अपउलतुप्पउलतुच्छमक्खण्यं ।

वज्जइ कम्मयओ वि हु, एत्थ इगालकम्माई ॥ ६२ ॥

“ सञ्चित ” गाहा व्याख्या—श्रावकेण हि भोजनतः किञ्चन उत्सर्गतो निरवद्याहारभोगिना भाव्यम्, कर्मतश्च प्रायो निरवद्य-
 कर्मानुष्ठानेन भवितव्यम् । अतस्तद्वेष्या यथासम्भवमनी अति
 चारा हर्या, तत्र च भोजनतस्तावन्नाह—‘ सञ्चित ’ इत्यादि । ‘ स
 ञ्चित ’ कन्दादि, इह च सर्वत्र निवृत्तिविषयीकृतप्रवृत्तावप्यतिचारा
 भिधान प्रतसापेक्षप्रवृत्तानाभोगादिनिबन्धप्रवृत्त्या दृश्यम्, अन्यथा
 भङ्ग एव स्यात् । तथा तन्निवृत्तिविषयीकृत सञ्चित वर्जयतीति
 योग । प्रतिबद्धमिति सञ्चितप्रतिबद्ध—वृक्षस्थगोन्दादि पक्षफलादि
 वा । ‘ अपउलिञ्च ’ इति ‘ अपञ्च ’ कणिकादि संभवत्सञ्चित्ताव-
 यवम् । ‘ दुष्पउलिञ्च ’ इति ‘ दुष्पञ्च ’ अर्धेतिवन्नप्राय यथावपूज
 कादि । तुच्छ—यत्र बहुनाऽपि भक्षितेन न किञ्चित् तथाविधमाहार-
 कार्यम्, समश्नदवत्र याऽनिष्पन्नमुद्रफत्यादि । भक्षणशब्द प्रत्येक-
 मभिसवध्यते, सञ्चितभक्षणमित्यादि । ‘ वर्जयति ’ परिहरते ‘ कर्म-
 तोऽपि च ’ कर्माभित्य पुन ‘ अत्र ’ द्वितीयगुणप्रतेऽहारकर्मादि
 वर्जयतीति योग । कर्मतो हि द्वितीयगुणप्रते पञ्चशातिचारा भ-
 वन्ति । तदुक्तम्—“ इगाले १ यण २ साढी ३ भाडी ४ फाडी सु ५ वज्रए
 कम्म । घाण्डिञ्च चेष य दत १ लक्ख २ रस ३ केस ४ विसविसय ५ ॥ १ ॥
 प्य खु जतपीलणकम्म १ निञ्जळण २ च दवदाण ३ । सरदहतलाय-
 सोस ४, असईपोस ५ च वज्जेज्जा ॥ २ ॥ ” भावार्थस्तु वृद्धसम्प्र-
 दायादवसेय, स पायम्—

“ इगालकम्म ति इगाले उहिउ विक्किणइ, तत्थ छण्ड
 रायाण बहो, त न कप्पइ । वणकम्म जो वणं किरइ, पच्छा

रक्खे छिदित मोलेण जीवइ, एव पत्तगाइ पडिमिद्धा होंति । सा-
गाडिकम्म मागडिअत्तणेण जीवइ, तत्थ वधवहाइ दोसा । भाडी-
कम्म साण्ण भडोवक्करेण भाडण्ण वहइ, परायग न कप्पइ,
अएणेसिं वा सगड वलदे अ देइ, एवमाइ काउ न कप्पइ । फो-
डीकम्म उडत्तण हलेण वा भूमीए फोडण । दत्तवाणिज्ज पुर्व्वि
चेव पुलिंदाण मुल्ल देइ, दत्ते देजाह ति, पच्छा पुलिंदा हत्थि
घाएति, अचिरा सो वाणिअओ पइ ति काउ, एव कम्मगराण
सयमुल्ल देइ, पुव्वाणिअ किरणइ । लक्खवाणिज्ज लक्खवाणिज्जे
वि णए चेव दोसा, तत्थ किमिआ होंति । रसवाणिज्ज कल्लवाल-
त्तण, तत्थ सुराइ अणेगे दोसा मारणआओसवहाइ जम्हा तम्हा न
कप्पइ । केसवाणिज्ज दासीओ गहाय अएणत्थ विकिरणइ जत्थ
अग्घति, एत्थ वि अणेगे दोसा परवसत्ताअओ । विसवाणिज्ज वि-
सविक्रओ सो न कप्पइ, तेण षहूण जीवाण विराहणा । जतपी-
लणकम्म तेल्लिअजत उन्हुजत च, तक्कम्माई य न कप्पइ । निल्ल-
छणकम्म वद्धेउ गोणाइ न कप्पइ । दवग्गिदावणयाकम्म षणदव
देइ खेत्तरक्खणनिमित्त जहा उत्तरावहे, पच्छा दद्धे तरुणग तण
उद्धेइ, तत्थ सत्ताण सयसहत्साण यहो । सरदहतलागपरिसोसण-
या सरदहतलागाईणि सोसेइ, पच्छा वाविज्जइ, एव न कप्पइ ।
असईपोस ति जहा गोल्लविसण जोणीपोसणगा दासीण तणिअ
भाडिं गेएहति । ” प्रदर्शन चैतद् बहुसावधाना कर्मणामेवजातीयाना-
नाम्, न पुन परिगणनमिति ॥ इह चैव विंशतिसरयातिचाराभि-
धानमन्यत्रापि पञ्चातिचारसख्यया तज्जातीयाना व्रतपरिणामका-

लुप्यनिबन्धनविधीनामपरेषा समहो द्रष्टव्य इति ज्ञापनार्थम्, तेन स्मृत्यन्तर्धानान्यो यथामभव सर्वत्रतेष्वतिचारा दृश्या । कृत प्रसङ्गेन । इति गाथार्थं ॥ ६३ ॥

उक्त सातिचार द्वितीय गुणप्रथमम् । इदानीं तृतीयमाह—

तद्दृश्यत्थददविरई, अन्न स चउन्विहो अवज्झाणे ।

पमयायरिए हिंसप्पयाण पाणोवएसे य ॥ ६४ ॥

“ तद् ” गाथा व्याख्या—‘ तथा ’ तेनैव प्रकारेण “ गु रूमूले ” इत्यादिना निर्दिष्टेन ‘ अनर्थदण्डविरति ’ इति अर्थ—प्रयोजनम्, न विद्यतेऽर्थो यस्मिन् सोऽनर्थ, दण्डयते आत्माऽ-नेनेति दण्ड—निग्रह, अनर्थश्चासौ दण्डश्चानर्थदण्ड—इहलोक-प्रयोजनमप्यङ्गीकृत्य निष्प्रयोजनभूतोपमर्देनात्मनो निग्रह इत्यर्थ, तस्य विरति—उपरम ‘ अन्यन् ’ अपर तृतीय गुणप्रथमिति हृदयम् । स चानर्थदण्ड ‘ चतुर्विध ’ चतुष्प्रकार । तदाह—‘ अपध्याने ’ निष्प्रयोजनदुष्टध्यानविषय इत्यर्थ । तदुक्तम्—“ कइया वच्चइ सत्थो ?, किं भइ ? कत्थ केत्तिआ भूमि ? । को वयविक्रयकालो ?, निव्विसई विं कहिं पेण ? ॥ १ ॥ ” इत्यादि । ‘ प्रमादाचरिते ’ इति मद्यादि प्रमाद तन्नाचरितविषय । अनर्थदण्डत्व चास्योक्तशब्दार्थद्वारेण स्वबुद्ध्या दृश्यम् । हिंसेति—हिंसाहेतुत्वादायुधानलविषादयो हिंसेत्युच्यन्ते, कारणे कार्योपचारात्, तेषा प्रदाने—अन्यस्मै तत्समर्पणे । ‘ पापोपदेशे च ’ सूचनात्सूत्रमिति ‘ पापकर्मोपदेशे ’ कृप्याद्युपदिशने । तदुक्तम्—“ खेत्ते

खडेह गोणे, दमेह एमाइ सावयजणस्स । उवदिसिउ णो कप्पइ,
जारीअजिणवयणसारस्स ॥ १ ॥ ” ‘ च ’ समुच्चये । एव च-
तुर्विधोऽनर्थदण्ड । इति गार्थार्थ ॥ ६३ ॥

अत्रातिचारानाह—

कदप्प ककुडय, मोहरिय सजुयाहिगरण च ।

उवभोगपरीभोगाडरेगय चेत्य वजेइ ॥ ६४ ॥

“ कदप्प ” गाहा व्याख्या—कन्दर्पं कौकुच्य मौलयं स-
युताधिकरण चोपभोगपरिभोगातिरेकता चात्र वर्जयतीति पदघ-
टना । कन्दर्प—काम तद्धेतुर्विशिष्टो वाक्प्रयोगोऽपि कन्दर्प उच्यते,
मोहोद्दीपक वा नर्मेति भाव । इह च मामायारी—“ सावगस्स
अट्टट्टहामो न वट्टइ । जइ नाम हम्मिअव्व तां ईसिं चैव विहसि-
अव्व ” इति । कौकुच्य—कुल्मितसफोचनाद्विमियायुक्त कुकुच,
तद्भाय कौकुच्यम्, अनेकप्रकार मुसुनयनौष्ठकरचरणभ्रूविकार-
पूर्विका परिहासान्जनिता भाण्डानामिव विडम्बनान्नियेत्यर्थ ।
एत्य मामायारी—“ तारिसाणि भण्णिउ न कप्पति जारिसेहि
लोगस्स हासो उप्पज्जइ । एव गईए ठाणेण वा ठाइउ ” इति ।
मौलयं—घाट्यप्रायमसवद्धप्रलापित्वमुच्यते । “ मुहेण वा अरि-
माणेइ, जहा कुमारामधेण सो चारभटो विसज्जिओ, रण्णो निवे-
इय, ताए जीविया” वित्ती दिण्णा, अण्णया रट्टेण मारिओ
कुमारामओ । ” ‘ सजुताहिगरण ’ अधिक्रियते नरकान्निष्वनेने-
त्यधिकरण चास्युदूखलशिलापुत्रगोधूमयन्त्रकादि, सयुक्त—अर्थक्रिया-

करणयोग्यम्, सयुक्तं च तदधिकरणं चेति ममास । तत्तु सामा-
यारी—“ सावगेण न सजुत्ताणि चेष सगहाईणि धरेअव्वाणि,
एव वासीपरसुमाईनिभासा । ” ‘ उवभोगपरिभोगाईरेगय ’ ति
उपभोगपरिभोगशाद्वार्यो निरूपित एव, तन्तिरेकता—तन्नाधिस्यम्,
एत्य नि सामायारी—“ उवभोगाईरित्त जइ तेल्लामलण बहु गिएहइ
तो थहुगा एहायगा वञ्चति, तस्स लोलिअण अएणे वि एहायगा
वञ्चति, पन्ना पृतरआउफायवहो । एव पुप्फतवोलमाइविभासा ।
एव न वट्टइ । का विही सावगस्स उवभोगे एहाणे ? धरे एहाइ-
यव्व, नत्थि ताहे तेल्लामलणण्हिं सीस घसित्ता मव्वे साडिऊए
तल्लागानीण तडे निविट्ठो अजर्लाहिं एहाइ । एव जेसु अ पुप्फेसु
कुथुमाइ ताणि य परिहरति ” ॥ ६४ ॥

उक्तं मातिचारं तृतीयं गुणव्रतम् । तदुक्तौ चोक्तानि गुणव्र-
तानि । अधुना शिक्षाव्रतान्युच्यन्त, तत्र शिक्षा—अभ्यासस्तत्प्रधा-
नानि व्रतानि शिक्षाव्रतानि पुन पुनरामेवनाहर्णीत्यर्थं । तानि च
सामायिकादीनि चत्वारि, तत्र तावन् सामायिकमाह—

सिक्खावय तु एत्थ, सामाइय मो तय तु विण्णोय ।

सावजेयरजोगाण वञ्जणासेवणारूव ॥ ६५ ॥

“ सिक्खा ” गाहा व्याख्या—शिक्षा—परमपदप्राप्तिका-
क्रिया, तत्प्रधानं व्रतं शिक्षाव्रतं ‘ अत्र ’ भावकधर्मो ‘ सामायि-
कम् ’ इति मम—रागद्वेषवियुक्तं, आय—लाभ, समत्थाय समाय,
समो हि प्रतिक्षणमपूर्वैर्ज्ञानदर्शनचारित्रपर्यायैर्निरुपमसुराहेतुभिरथ-
कृतचिन्तामणिकल्पद्रुमैर्युज्यते, स एव समाय प्रयोजनमस्य त्रियानु-

धानस्येति प्रयोजन इति, किम्? सामायिकम्, प्राकृतत्वात्सुप्लुका निर्देश-
 श । 'मौ' निपात पादपूरणे । 'वत्तु' सामायिक पुन ' सावधेतरयो-
 गाना ' सपापधर्मव्यापाराणा यथासह्य वर्जनासेवनास्वरूप कालाव-
 धिनेति गम्यते। तस्मिन् गृहीते आरम्भादिपरिहार स्वाध्यायादिविधि-
 श्र विधेय । इह सापद्ययोगवर्जनवदनवद्ययोगासेवनमप्यहर्निश कर्त-
 व्यमिति ज्ञापनार्थमुभयोपादानम् । एतत् पुण सामायारी—“ सा-
 माह्य सावण्ण कहिं कायव्व ति ? , इह सावगो दुग्घो, इड्डीप-
 चो अ अण्डिपत्तो अ । जो सो अण्डिपत्तो मो चेइयघरे सा-
 हुसमीवे करेइ, घरे वा पोसहसालाए वा । जत्थ वा बीसमइ अच्चइ वा
 निव्वावारो सव्वत्थ करेइ । मव्व चउसु वि ठाणेसु नियमा काय-
 व्व-चेइयघरे साहुसमीवे पोसहसालाए घरे आजासग करेति त्ति ।
 तत्थ जइ साहुसगामे करेइ तत्थ का विही ? जइ परपरभय नत्थि,
 जइ वि अ केणइ सम विवाओ नत्थि, जइ कत्सइ न घरेइ मा तेण
 अच्चवियल्ली कज्जिही, जइ धारणग दट्ठूण न गिण्हइ मा भज्जिही,
 जइ य वावार न करेइ ताहे घरे चेव सामाह्य काऊण वच्चइ ।
 पचसमिओ तिगुत्तो इरियादुवउत्तो, जहा साहु, मामाए सावज्ज
 परिहरेंतो, एमणाए कट्ठं वा लेट्ठुग वा पडिलेहिउ पमज्जिउं, एव
 आयाणे निक्खेवे अ खेलेमिघाणए न विगिंचइ, विगिंचतो वा पडि-
 लेहेइ पमज्जइ य, जत्थ चिट्ठति तत्थ वि गुत्तिनिरोह करेइ । एयाण
 विहीण गता तिविहेण नमिऊण साहुणो पच्छा सामाह्य करेइ,
 करेमि मंते । सामाह्य सावज्ज जोग पच्चक्खामि जाव माहु पज्जु-
 वासामि दुविह तिविहेण ति काउ, पच्छा इरियावहियाए पडिक्कमइ ।

पच्छा आलोपत्ता वदइ आयरिआइ जहा ययणियाए, पुणो वि
 गुर वदित्ता पडिलेहित्ता निविट्ठो पुच्छइ पढइ वा, एव चेइएसु वि ।
 जया सगिहे पोसइसालाण वा तत्थ नवरि गमण नत्थि । जो इड्ढि-
 पत्तो सो सन्विड्ढीए एइ, तेण जणस्स अत्था हाइ, आदिआ सा-
 हुणो सुपुरिसपरिगगेण । जइ सो कयसामाइओ एइ ताहे आस-
 हत्थिमाई जणेण अहिगरण न षट्ठ ताई न करेइ, कयसामाइ-
 ण्ण य पापहिं आगतव्व तेण न करेइ । जइ सो सावओ तो न
 कोइ उठेइ । अह अहाभइओ पूआ कया होउ त्ति भणति ताहे
 पुव्वरइय आसण कीरइ, आयरिआ य उट्ठिआ अच्छति, तत्थ
 उट्ठंत-अणुट्ठंते दोसा विभासियवा । पच्छा सो इड्ढिपत्तो सामा-
 इय करेइ अणेण विहिणा, करेमि भते । सामाइय सावज्ज जोग
 पञ्चक्यामि दुविह तिविहेण जाव नियम पञ्जुवासामि, इति । एव
 सामाइय काउ पडिक्कतो यदित्ता पुच्छइ । सो अ किर सामाइय
 करंतो मउड अवणेइ, कुडलाइ नाममुइ पुक्क तयोळ पावारण-
 माई घोसिरइ । एसो विही सामाइयस्स ” ॥ ६५ ॥

अस्यैवातिचारनाह—

मणवयणकायदुप्पणिहाण इह जत्तओ विवज्जेइ ।

सइअकरणय अणवट्ठियस्स तह अकरणय चैव ॥ ६६ ॥

“ मण ” गाहा व्याख्या—‘ मनोवचनकायदुप्पणिघान ’

मन प्रभृतीना सावधाना प्रवर्तनमित्यर्थ, ‘ इह ’ सामायिके ‘ य-
 ल्लव ’ आदरेण ‘ विवर्जयति ’ परिहरते । त्रयोऽमी अतिचारा —
 ‘ स्तुत्यकरण ’ स्मृते —सामायिकविषयाया अनासेवनम्, एतदुक्त

भवति—प्रबलप्रमादान्नैव स्मरति, अस्या बेलाया सामायिक फर्त-
न्य कृत न कृतमिति वा, स्मृतिमूल हि मोक्षानुष्ठानम् । अनव-
स्थितकरण—करणानन्तरमेव लजति, यथाकथञ्चिद्वाऽनवस्थित क-
रोतीत्यनवस्थितकरण वर्जयतीति । ‘ च ’ समुच्चयार्थ । ‘ एव ’
अवधारणे । अयमत्र भावार्थ —“ सामाह्य ति काठ, धरचित
जो उ चिंतण सङ्गो । अट्टवसट्टोवगओ, निरत्थय तस्स सामह्य
॥ १ ॥ कयसामहओ पुब्बि, दुद्धीए पेहिऊण भासिज्जा । सइ नि-
रवज्जं वयण, अण्णह मामाह्य न भवे ॥ २ ॥ अनिरिक्खिया-
पमच्चिअथडिंले ठाणमाइ सेवेंतो । हिमाऽभावे वि न सो, कडसा-
महओ पमायाओ ॥ ३ ॥ न सरइ पमायजुत्तो, जो सामह्य कया
हु फायव्व । कयमकय वा तस्म हु, कय पि विफल तय नेय
॥ ४ ॥ काऊण तक्कण चिअ, पारेइ फरेइ वा जहिच्छ्राए । अ-
णवट्ठिअसामह्य, अणायराओ न त मुद्ध ॥ ५ ॥ ” ॥ ६६ ॥

उक्त सातिचार प्रथम शिक्षाप्रतम् । सांप्रत द्वितीयमाह—
दिसिषयगाहियस्स दिसापरिमाणस्सेह पडदिय ज तु ।
परिमाणकरणमेय, अवर रल्लु होइ विज्जेयं ॥ ६७ ॥

“ दिसिषय ” गाहा व्याख्या—दिग्रतमुक्तस्वरूपम्, तत्र
गृहीतस्य दिक्परिमाणस्य दीर्घकालिकम्येति गम्यते, ‘ इह ’ भाव-
कधर्मे ‘ प्रतिदिन ’ अनुदिवसम्, एतच्चोपलक्षण प्रतिप्रहरादेः,
‘ यत्तु ’ यत्पुन ‘ परिमाणकरण ’ सक्षिप्ततरदिक्प्रमाणप्रहरणमि-
त्यर्थ, ‘ एतत् ’ एवाविध परिमाणकरण ‘ अपर ’ अन्यद्वितीयं

सद्भागुरुववाय, तद् बहियापोगलक्खेव ॥ ६८ ॥

“ वज्जइ ” गाहा व्याख्या—वर्जयति ‘ इह ’ द्वितीयशिष्टान्
अनयनप्रयोगप्रेष्यप्रयोगता चैव शब्दानुपात रूपानुपात तथा
हे पुद्गलप्रक्षेपम् इति सूत्रानुवृत्ते प्राकृतत्वाच्च पदघटना । भा-
र्यस्तु—इह विशिष्टाबंधिके भूदेशावग्रहे परत स्वय गमनायो-
द् यदन्य सचित्तादिद्रव्यानयने प्रयुज्यते सदेशकप्रदानादिना त्वये-
गानेय इत्ययमानयनप्रयोग । तथा प्रेष्यप्रयोग यथा—अभिगृही-
विचारदेशव्यतिक्रमभयादवरयमेव गत्वा त्वया मम गवाद्याने-
म्, इदं वा तत्र कर्तव्यम् इत्येवभूत । तथा शब्दानुपात—स्वगृह-
तेप्राकारादिव्यवच्छिन्नभूदेशाभिग्रहे बहि प्रयोजनोत्पत्तौ तत्र
य गमनायोगात् वृत्तिप्राकारप्रत्यासन्नवर्तिनो युद्धिपूर्वकं धुत्काशि-
दिशब्दकरणेन समवसितकान् बोधयतः, शब्दानुपात—
व्यस्त्यानुपातन—उच्चारण शब्दानुपात तादृग् येन परकीय-
वर्णविवरमनुपतत्यसाविति । तथा रूपानुपात—अभिगृहीतदेशा-
दि प्रयोजनभावे शब्दमनुच्चारयत एव परेषा समीपानयनार्थं
शरीररूपप्रदर्शन रूपानुपात । तथा बहि पुद्गलप्रक्षेप—अ-
गृहीतदेशाद्बहि प्रयोजनभावे परेषा प्रबोधनाय लेद्धादिक्षेप पुद्ग-

तत्रैष इति भावना । देशावकाशिकमेतदर्थननिवृत्तये—ना नृद्वि-
र्गमनाऽऽगमनादिव्यापारजनितं प्राण्युपनन्द इति, स च न्वदंष्ट-
तोऽन्येन वा कारित इति न कश्चित् फले विगेष, प्रच्युतं मुख
स्वयगमने, ईर्यापयविगुद्धे, परस्य पुनरनिपुणत्वात् तदशुद्धि ।
इति गार्थार्थ ॥ ६८ ॥

उक्तं साविचारं द्वितीयं शिक्षाप्रतम् । सांप्रतं तृतीयमुच्यते—

आहारदेहसत्कारवंभवापारपोसहो अन्न ।

देसे मव्ये य इम, चरमे सामाइय नियमा ॥ ६९ ॥

“आहार” गाहा व्याख्या—‘आहार—देहसत्कार—ब्रह्म—अव्यापा-
रपौषध’ इति इह पौषधशब्दे रूढ्या पर्वमु वर्तते, पर्वाणि चाष्ट-
म्यादितिथय पूरणात्पर्वे धर्मोपचयहेतुत्वान्त्यर्थ । पौषधशब्दश्चाय
प्रत्येकमभिसवध्यते, आहारपौषध इत्यादि । ‘अन्यत्’ अपरं
तृतीयं पौषधोपवासशिक्षाप्रतमित्यर्थ । ‘देशे’ देशविषय ‘सर्व-
स्मिन्’ सर्वविषयम्, ‘च’ समुच्चये, ‘इदं’ पौषधोपवासशिक्षाप्रत
‘चरमे’ सर्वतोऽव्यापारपोषधेऽङ्गीकृते ‘सामाधिक’ उक्तस्वरूप
चरणीयमिति गम्यते, ‘नियमात्’ अवरयतया, अन्यथा सामा-
यिकगुणाभाव इति पठघटना । तत्राहार—प्रतीतं तद्विषयस्तन्निमि-
त्तो वा पौषध आहारपौषध, आहारादिनिवृत्तिनिमित्तं धर्मपूरण
पर्वेति भावना । एव शरीरसत्कारपौषध । ब्रह्मचर्यपौषध, अत्र
चरणीयं चर्यम्, “अचो यन्” इत्यम्मादधिकारान्, “गदमद-
चरयमश्नानुपसर्गे” (पा०—३—१—१००) इति यन् । ब्रह्म—
१ “अथ” अ ।

कुशालानुष्ठानम् । यथोक्तम्—“ ब्रह्म देवो ब्रह्म तपो, ब्रह्म ज्ञान च शाश्वतम् । ” ब्रह्म च तच्चर्यं चेति समास , शेष पूर्ववत् । तथाऽव्यापारपौषध इति, एत्थ भावत्यो पुण इमो—आहारपोसहो दु-विहो, देसे सव्वे य । देसे अमुगा विगई आयत्तिल वा एक्कसिं वा दो वा । सव्वे चउव्विहो आहारो अहोरत्त पञ्चक्खयाओ । मरीरपो-सहो एहाणुव्वट्टणवण्णगणिलेवणपुप्फगधतनोलाण वत्थाभरणपरि चागो य, सो वि देसे सव्वे य । देसे अमुग मरीरसघार न करेमि सव्वे सव्व न करेमि त्ति । वभचेरपोमहो वि देसे मव्वे अ । देसे दिवा रत्तिं वा ण्णसिं वा दो वा वारे त्ति । सत्र्ये अहोरत्त वभयारी हवइ । अव्वावारपोसहो वि देसे सत्र्ये य । देसे अमुग धावार न करेमि । सव्वे सव्व वा वावार चेव हलसगहधरपरिकम्मार्इय न करेमि । एत्थ जो देसे पोसह करेइ सामाइय करेइ वा न वा । जो सव्वपोमह करेइ मो नियमा वयसामइओ । जइ न करेइ ता नि-यमा वचिज्जइ । त कहिं करेइ ? चेइयघरे वा साहुमूले वा घरे वा पोसहसालाण वा उम्मुक्कमणिसुवण्णो पढतो पोत्थय वा घायतो धम्मन्नाण म्हायइ । जहा ण्ण साहुगुणे अह न समत्थो मदभगो घारेउ विभामा ” ॥ ६६ ॥

अत्रातिचारनाह—

अप्पडिदुप्पडिलेहियपमज्जसेज्जाइ वज्जई इत्थ ।

सम व अणुपालणमाहारार्इसु सव्वेसु ॥ १०० ॥

“ अप्पडि० ” गाहा व्याख्या—“ अप्पडिदुप्पडिलेहि-अपमज्जसेज्जा ” इति सूचनात् सूत्रमिति न्यायात् प्राकृतानुरोधेधावाय-

मर्थः—अप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितशय्यासस्तारकौ तथाऽप्रमार्जितदुष्प्रमार्जितशय्यासस्तारकौ वर्जयतीति योग । इह च शय्या प्रतीवा, संस्तीर्यत इति संस्तारक—पौषधव्रत उपयोगी धर्मकुशकन्वलीवत्त्वात्, तयोश्चाप्रत्युपेक्षण—गोचरापन्नयोश्चनुपाऽनिरीक्षण दुष्ट—उद्भ्रान्तचेतस प्रत्युपेक्षणम्, ततश्चाप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितौ च तौ शय्यासस्तारकौ चति समास, शय्यैव वा सस्तारक इति । एवमन्यत्राप्यक्षरगमनिका कार्येति । उपलक्षणं च शय्यासस्तारकौ, उपयोगिनपीठकादेरपि । एतत् पुण सामायारी—“ कडपोसहिओ नो अप्पडिलेहिओ सेज्ज दुरूहड, सथारग वा दुरूहड, पोसहसाल वा सेवइ, दम्भवत्य वा सुद्धवत्य वा भूमीण सथरइ, काइयभूमीओ वा आगओ पुणरवि पडिलेहेइ, अएणहा अइयारे । एव पीढगाइसु विविभासा ॥ ” तथा प्रमार्जन—शय्यादेर्वत्सोपान्तादिना तदकरणमप्रमार्जनम्, ‘ सम्यग् वाऽनुपालनम् ’ यथावदविधान ‘ आहारान्तिपु सर्वेषु ’ प्रागुद्दिष्टेषु । इति गार्थः ॥

एतत् भावणा—कयपोसहो अथिरचित्तो आहारो ताव सव्व देसं वा पत्थेइ, वीयदिवसे पारणगस्स वा अपएणो अट्ठाण आढत्ति करेइ कारवेइ वा, इम इम व त्ति करेह न वट्टइ । मरीरसक्कारे मरीर उव्वट्टेइ, दाढिआओ केमे वा रोमाइ वा सिंगाराहिप्पाएण मठवेइ, दाहे वा सरीर सिंचइ, एव सन्वाणि सरीरभूसाकारणाणि परिहरइ । बभचेरे इहलोइण पारलोइण वा भोगे पत्थेइ सवाहेइ वा, अहवा सहफरिसरमरूवगया अभिलसइ, वभेचरपोसहो कया पूरिही, चइयामो बभचेरेण ति । अब्वावारे सावजाणि वावारेइ,

कयमकय वा चिंतह, एव पचइयारमुद्धो अणुपालिअब्बो इति॥१००॥

उक्त मातिचार तृतीय शिक्षाप्रतम् । अधुना चतुर्थमुच्यते—

अन्नाईण सुद्धाण कप्पणिजाण देसकालजुअ ।

दाण जईणमुच्चिय, गिहीण सिक्खावय भणिय ॥ १०१ ॥

“ अण्णाईण ” गाहा व्याख्या—‘ अन्नादीना ’ भोजना-

दीनाम्, आत्तिश दात्पानवत्थोपधोदिपरिमह, अनेन च हिरण्यादि-

न्यवच्छेदमाह । ‘ शुद्धाना ’ न्यायागतानाम्, न्यायश्च—द्विजघ्नि-

यैवैश्यशूद्राणा स्ववृत्त्यनुष्ठानम्, अनेनाप्यन्यायागताना निषेधमाह ।

‘ करणीयानाम् ’ उद्गमात्तिदोषवर्जितानाम्, अनेन त्वक्ल्पनीयाना

प्रतिषेधमाह । ‘ देशकालयुत ’ प्रस्तावोचित ‘ दान ’ वितरण ‘ य-

तिभ्य ’ मुनिभ्य ‘ उचित ’ सगत गृहिणा शिक्षाप्रत ‘ भणित ’

सकृत्प्रतिधिसविभागप्रतमित्यथ । इह भोजनार्थं भोजनकालोपस्थायी

अतिधिरुच्यते, तत्रात्मार्थनिष्पादिताहारस्य गृहिण साधुरेवातिधि ।

तदुक्तम्—“ तिधिपर्वोत्सवा सर्वे, त्यक्ता येन महात्मना । अति-

धिं त विजानीयान्छेपमभ्यागत विदु ॥ १ ॥ ” तस्यातिथे सवि-

भागोऽतिधिसविभाग, सविभागमहणात्पश्चात्कर्मादिपरिहारमाह ।

इति गार्थार्थ ॥ १०१ ॥

एत्थ सामायारी—सावणेण पोमह पारंतेण नियमा साहूण

दाउ पारेअब्ब, अण्णदा पुण अणियमो—दाउ धा पारेइ पारिए वा

देह ति । तम्हा पुब्ब साहूण दाउ पन्धा पारेअब्ब । कह ? जाहे

देसकालो ताहे अप्पणो सरीरस्म विमूस काउ साहुपडिस्सय गतु

निमतेइ भिक्खु गेएहह त्ति । साहण का पडिबत्ती ? ताहे अरणो पडल अरणो मुहणतय अरणो भायण पडिलेहेइ, मा अतराइय-
दोसा ठवणादोसा भविस्सति, सो जइ पढमाण पोरसीए निमतेइ
अत्थि अ नमोकारमहिअइत्तगो तो गेज्जइ, अह नत्थि न गेज्जइ,
न वडिअव्व होइ, जइ घण लगेज्जा ताहे गेज्जइ सच्चिक्खाविज्जइ ।
जो वा उग्घाडाए पोरसीए पारेइ पारणइत्तो अरणो वा तत्त दि-
ज्जइ, पच्छा तेण मावगेण समग सघाडगो वधइ, एगो न वट्टण
पेसिठ, माहू पुरओ सायगो भगओ घर नेऊण आमणेण उवनि-
मतइ, जइ निविट्ठा लट्ठय, अइ न निविसति तहावि विणओ पउ-
त्तो होउ त्ति, ताहे भत्तपाण सय चैव देइ त्ति, अइवा भाण
धरेइ भज्जा देइ, अइवा ठितओ अञ्जइ जाव दिण, साहू वि सा-
वसेसय दब्ब गेएहति पच्छाकम्मपरिहरणट्ठा, दाऊण वडिउ विस-
ज्जेइ, विसज्जेत्ता अणुगन्धइ, पच्छा सय भुजइ । ज च फिर सा-
हूण न दिण त सायगेण न भोत्तव्व । जइ पुण साहू नत्थि ताहे
देसफालयेलाण दिमालोओ फायव्वो, विसुद्धभावेण चित्तेअव्व,
जइ साहूणो हाँता ठो न्हि नित्यारिओ हाँतो त्ति विमासा ॥

अत्रातिचाराणाह—

सच्चित्तनिक्खियणय, वअइ सच्चित्तपिहणय चैव ।

कालाइकम्मपरवघएस मच्चरिययं चैव ॥ १०२ ॥

“ सच्चित्त ” गाहा व्याख्या—सच्चित्तनिक्षेपण वर्जयेत् स-
च्चित्तपिधान चैव कालातिक्रमपरव्यपदेशा मात्सर्यं चैव वर्जयेदिति
पदपटना । तत्र ‘ सच्चित्तनिक्षेपण ’ सच्चित्तेषु—श्रीह्लादिषु निक्षेप-

एवमज्ञादेरदानबुद्ध्या मातृस्थानत एव । ' सञ्चित्पिधान ' सञ्चितेन—फलादिना पिधान—स्थगनमिति समास , भावना प्राग्बत् । 'कालातिक्रम ' इति कालस्यातिक्रम कालातिक्रम—इत्युचितो यो भिन्नाकाल साधूना तमतिक्रम्य—अतिलङ्घयानागत वा भुङ्क्ते, तदा च किं तेन लब्धेनापि ? कालातिक्रान्तत्वात् । तदुक्तम्—“ काले णिष्णस्स पहेणयस्स अग्घो न तीरण काउ । तस्सेव अथक्कपणामिअस्स गिण्हतया नत्थि ॥ ” 'परव्यपदेश ' इति आत्मव्यतिरिक्त परतस्य व्यपदेश परव्यपदेश इति समास । साधो पीपधोपवासपारणकाले भिक्षायै समुपस्थितस्य प्रकटमत्रादि पश्यत श्रावकोऽभिधत्ते परकीयमिदमिति नास्माकीनमतो न ददामि किञ्चित्, याचितो वाऽभिधत्ते विद्यमान एवामुकस्येदमस्ति तत्र गत्वा मार्गत यूयमिति । मात्सर्यमिति—याचितं क्षुप्यति, परोऽत्रतिवैमनस्य वा मात्सर्यं इति तेन तावद् द्रमकेण याचितेन दत्त किमह ततोऽपि न्यून इति मात्सर्याद्ददाति, कषायकलुषितेन वा चित्तेन वा ददतो मात्सर्यम् । इति गार्थार्थ ॥ १०२ ॥

उक्त सातिचार चतुर्थं शिक्षाव्रतम् । तदुक्तौ चोक्तानि द्वादशापि श्रावकव्रतानि । साप्रत तत्रातिचारोक्तिमेव शोधयति । ननु यद्यतिचारा अपि परिहारविपर्याभावेनात्राभिधीयन्ते किमिति तेषामपि व्रतानामिव प्रत्याख्यान त्रिघात्रिघादिविभागेन न प्रदर्शितमिति मनस्याधायाह—

एत्थ पुण अइयारा, नो परिसुद्धेसु हुति सव्वेसु ।

अक्खडविरइभावा, वज्जइ सव्वत्थओ भणिय ॥ १०३ ॥

“ एत्थ ” गाहा व्याख्या—‘ अत्र ’ एतेषु प्राणातिपाता
दित्रतेषु, पुन शब्दो विशेषणे, अतिचारगतमेतदत्र विशेषितमभि-
धातव्यमित्यर्थ । ‘ नो ’ निषेधे, ‘ परिशुद्धेषु ’ विरन्धककर्मनु-
दयागततात्त्विकविरतिपरिणामप्रतिपत्तेषु ‘ भवन्ति ’ जायन्ते ‘ न-
र्वपु ’ द्वादशस्वपि । हेतुमाह—‘ अत्रएडविरतिभावात् ’ परिपूर्ण
देशविरतिसद्भावे, नहि परिपूर्णदेशविरतिसद्भावे वधादिप्रतिप-
त्तिर्भवतीति भाव । वर्जयति, अत्र इतिशब्दाध्याहारो दृश्य, वर्ज-
यतीत्येव ‘ सर्वत्र ’ सूत्रे । ‘ अत ’ यताऽखण्डविरतिभावाद् वधा-
दिप्रवृत्तिर्न भवत्येव अस्माद्धेतो ‘ भणित ’ उक्तम् । इदमुक्त
भवति—यद्यप्यतिचाराणां पृथक् प्रत्याख्यानं नोक्तं तथापि प्राणि-
रघातिप्रत्याख्यानं एव शुद्धिप्राप्ते प्रत्याख्यातुर्वर्धनधाद्यतिचारपरि-
हारप्रयत्नेव प्रायः प्रवृत्तिः स्यादतो तत्रप्रत्याख्यानमेवविधविषय-
व्यापीति नातिचारा अत्र पृथक् प्रत्याख्येयतयोच्यन्ते, किन्त्वेववि-
धविरतौ वधादिरूपा प्रवृत्तिर्न भवतीति ज्ञापनाय सर्वत्रातिचारान्
वर्जयतीत्युच्यते । इति गार्थार्थ ॥ १०३ ॥

ननु यद्येव विरतिविरन्धककर्मज्ञासवशागतविरतिपरिणामे
स्वरमत् एव वधादिपरिहारप्रयत्नेव प्रवृत्तिर्विरतिमतस्तर्हि तस्येव
विरतिविषयादिनिरूपकसूत्रं किंफलं देशविरतिं प्रति स्यात् ? इत्याह—

सुत्ता उवायरक्खणगहणपयत्तिसया सुखेयव्या ।

कुमारचक्रभामगदडाहरणेण धीरेहिं ॥ १०४ ॥

“ सुत्ता ” गाहा व्याख्या—‘ सूत्रात् ’ आगमात् उपाय-
रक्षणाय कुम्भकारचक्रभ्रामकदण्डोदाहरणेन धीरेर्जातव्या इति

योग । तत्रोपायेन रक्षणमुपायरक्षणम्, परिशुद्धनलप्रहणादिप्रहणे प्रयत्नो ग्रहणप्रयत्न, व्रतग्रहणार्थं चतुर्भासधानौ पुन पुन श्रवणादिविषय आदरविषय । नकल्पविषयीकृतप्राण्यादिरूप उपायरक्षणादीनां चार्थस्ते उपायरक्षणान्य सूत्राद् ज्ञातव्या । कथम् ? कुम्भकारचक्रभ्रामकदण्डोत्तरहरणेन । इदमत्र हृदयम्—यथा किल कुम्भकारचक्रस्याभ्रमतो भ्रमतो या दण्डो भ्रमणतत्सैर्यनिबन्धनमेव भवति, एवमिहापि सूत्रेणोपायरक्षणादयो निरूप्यमाणा विरतिपरिणामेऽसति सति च सम्भवद्विरतेरमुमतो गुणकरा एव । इह केचिद् विषयादिपदानि पञ्चानुपूर्व्या विभागेनान्यथाऽपि व्याचक्षते, इह तु प्रतिपत्तिलाघवायेत्यमेव व्याख्यातानि । इति गार्थार्थ ॥१०४॥

प्रदर्शितोदाहरणमेव समर्थयति—

ग्रहणा उवरि पयत्ता, होड असतो वि विरइपरिणामो ।

अकुसलकम्मोदयओ, पडइ अरन्नाइ लिंगमिह ॥ १०५ ॥

“ ग्रहणा ” गाहा व्याख्या—‘ ग्रहणादुपरि ’ “ गुरु-मूले ” त्यादिसूत्रनिर्दिशितव्रतोपादानोत्तरकालमित्यर्थं, ‘ प्रयत्नात् ’ पुन पुन श्रवणाद्यादरात्, किम् ? ‘ भ्रमति ’ जायते ‘ अस अपि विरतिपरिणाम ’ अविद्यमानोऽपि कर्मज्ञासनिबन्धनस्तास्त्रिक्को निरत्य वयसाय, अनेन च सूत्रादुपायरक्षणादयो निरूप्यमाणा विरतिपरिणामेऽसति तदुत्पादका भवन्तीत्यावेदित भवति । सति तु तत्र फलमाह—‘ अकुसलकर्मोदयत ’ अशुभकपायादिकर्मानुभावात् ‘ पतति ’ अपयाति विरतिपरिणाम इति प्रकृतम्, अत सूत्रादुपायरक्षणादयस्तत्स्थिरतानिबन्धना भवन्तीत्यभिप्राय । तत्र प्रति-

पतिते चिह्नमाह—अवर्ण—अश्लाघा अवज्ञा वा—अनादर आदिर्यस्य
सत्तया, आत्तिशब्दात्तद्रक्षणोपायाप्रवृत्त्यादि च ‘ लिङ्ग ’ चिह्न
‘ इह ’ घृतपरिणामपरिपाते । इति गाथार्थ ॥ १०५ ॥

अतस्तस्यामत उत्पात्नाय मत स्थैर्याय यद्विधेय तन्निग-
मनद्वारेणाह—

तम्हा निचसईए, बहुमाणेण च अहिगयगुणम्मि ।

पडिवक्खदुगुल्लाए, परिणइआलोयणेण च ॥ १०६ ॥

“ तम्हा ” गाथा व्याख्या—यस्मादेवमसन भवति सञ्च
प्रमादात् परिपतति विरतिपरिणामस्तस्मात् नित्य—सदा स्मृत्या—अ-
धिष्ठितानिस्मरणेन, ‘ बहुमानेन च ’ भावप्रतिबन्धेन च ‘ अधिकृ-
तगुणे ’ सम्यक्त्यागुप्रतापे, ‘ प्रतिपन्नजुगुप्सया ’ मिथ्यात्वप्राणि-
वधाद्युद्धेनेन, ‘ परिणत्यालोचनेन च ’ मिथ्यात्वप्राणिवधानीना “दा-
रणपला ण्ते ” इति निपाकालोचनेन । इति गाथार्थ ॥ १०६ ॥

तथा—

तित्थकरभत्तीए, सुसाधुजणपज्जुवासणाए य ।

उत्तरगुणसद्धाए, एत्थ मया होइ जइयच्चं ॥ १०७ ॥

“ तित्थकर ” गाथा व्याख्या—‘ तीर्थकरभक्त्या ’ परम-
गुरविनयेन ‘ सुसाधुजनपर्युपासनया च ’ भावयतिसेवनया च
‘ उत्तरगुणश्रद्धया च ’ सम्यक्त्ये सत्पणुप्रताभिलापेण तेषु सत्सु
महाप्रताभिलापेण च ‘ अत्र ’ विरतिव्यतिकरे ‘ सदा ’ सर्वदा
भवति ‘ यतित्तन्न्य ’ उद्यम करणीय । इति गाथार्थ ॥ १०७ ॥

एवमसतो वि इमो, जायते जायते वि न पडइ कयाई ।

ता इत्थ बुद्धिमया, अपमाओ होइ कायवो ॥ १०८ ॥

“ एव ” गाहा व्याख्या — ‘ एव ’ उक्तन्यायेन प्रवृत्तौ

‘ असन्नपि ’ अविद्यमानोऽपि ‘ अय ’ निरतिपरिणाम ‘ जायते ’ भवति, ‘ जातश्च ’ सपत्रश्च ‘ न पतति कदाचित् ’ नापैति कणाचिदपि, ‘ तत् ’ तस्मात् ‘ अत्र ’ नित्यस्मरणादौ ‘ बुद्धिमता ’ धीमता ‘ अप्रमाद ’ उद्यमो भवति कर्तव्य । इति गायार्थ ॥ १०८ ॥

उत्तमत्रतानामेवाऽवधिविशेष निदर्शयन्नाह—

एत्थ उ सारगधम्मे, पायमणुव्वयगुणव्वयाइ च ।

आवकाहियाई सिक्खावयाई पुण इत्तराइ ति ॥ १०९ ॥

“ एत्थ ” गाहा व्याख्या—‘ अत्र ’ ण्तस्मिन् प्रस्तुते

आवकवर्म इति योग, ‘ तु ’ अवधारणे, अत्रैव न शाक्यादिधर्म, ‘ प्राय ’ बाहुल्येन, प्रायोमहत्त्वेन परिमहत्प्रतादौ चतुर्मासकान्तिरूपमन्यवधिमाह । ‘ अणुत्रतगुणत्रतानि च ’ इति पञ्चाणुत्रतानि प्रतिपादितस्वरूपाणि त्रीणि गुणत्रतानि उक्तलक्षणान्येन ‘ यावत्कथिकानि ’ इति मकृद्गृहीतानि यावज्जीवमपि धारणीयानि, “ न तु नियोगतो यावज्जीवमेव ” इति गुरवो व्याचक्षते, प्रतिचतुर्मासकमपि तद्ग्रह, वृद्धपरपरायाततथासामाचार्युपलभे । ‘ शिक्षात्रतानि पुनगित्वराणि ’ इति शिक्षा—अभ्यासस्तस्या त्रतानि शिक्षात्रतानि इत्तराणीति—इत्तरकालानि ! तत्र प्रतिविविमानुष्ठेये मामाधिकेशानकाशिके पुन पुनश्चार्थेते इति भावना, पौषधोषवामानिधिसत्रिभागौ तु प्रतिनियतविवसानुष्ठेयौ न प्रतिविसाचरणी

यो । इति गाथार्थं ॥ १०६ ॥

एव द्वादशविधेऽपि श्रावकधर्मेऽभिहिते सलेखनाभिधाना-
वसरस्तत्राह—

सलेहया य अन्ते, न निश्चोगा जेण पच्चयइ कोई ।

तम्हा नो इह भणिया, विहिसेसमिमस्स वोच्छामि ॥११०॥

“ सलेहया ” गाथा व्याख्या—‘ सलेखना ’ चरमानश
नपूर्वक्रियारूपा आगमप्रसिद्धा ‘ अन्ते जीवितपर्यवसाने सभवि-
नी, न ‘ नियोगान्त ’ अवश्यतया सा गृहिण्य सभविनी । कारण-
माह—येन कारणेन ‘ प्रव्रजति ’ यतिर्भवति ‘कोऽपि’ तथाविधवि-
रतिपरिणामवान गृही ‘ तस्मात् ’ अतो हेतो ‘ नो ’ नैव ‘ इह ’
अत्रावसरे ‘ भणिया ’ प्रतिपादिता । ‘ विधिशेष ’ श्रावककर्तव्य-
मेवानुक्त ‘ अस्य ’ श्रावकस्य ‘ वक्ष्ये ’ अभिवासे । इति गा-
थार्थं ॥ ११० ॥

तमेवाह—

निवसेज तत्थ सद्धो, साहूण जत्थ होइ सपाओ ।

चेइयहराईं य जम्मि तयन्नसाहम्मिया चेव ॥ १११ ॥

“ निवसेज ” गाथा व्याख्या—‘ निवसेत ’ आवसेत्
‘ तत्र ’ नगरादौ ‘ श्राद्ध ’ श्रावक साधूना यत्र भवति ‘ सपा-
त ’ सपतन सपात—आगमनमित्यर्थ । चैत्यगृहाणि च यस्मिन्,
तदन्यसमानधार्मिकाश्चैव श्रावकादय, इति गाथार्थं ॥ १११ ॥

एतद्विधस्थाने निवसने किं फलम् ? [इति चेदुच्यते—

या, यतस्तेषामपि यन्दनावसरे प्राक्प्रशिक्षिताभिगमाऽभिहित एव
यद्वा श्रवणपदान् प्रागेव सत्कारयन्दनात्पिदयोगोऽर्थतो दृश्य,
तेनार्हद्विम्वविपश्मेव सत्काराणि । इति गाथार्थं ॥ ११४ ॥

तत्र—

जइविस्सामणमुचिओ, जोगो नवकारचित्ताईओ ।

गिहिगमण विहिमुवण, सरण गुरुदेवयाईण ॥ ११५ ॥

“ जइ ” गाथा व्याख्या—‘ यतिश्रमण ’ साधना वैया-
वृत्तस्वाध्यायात्श्रान्ताना पुष्टकारणात्तथाविधश्रावकादपि देहस्वेदा-
पनोदनमिच्छता तदपनयन करणीयमिति गम्यते, प्राकृतत्वाच्च आ-
म्यतेऽपान्तदीर्घत्वम् । यद्वा विश्राम्यत प्रयोग इति शत्रन्तस्य
णिचि ल्युटि च विश्रामणमिति च भवति । ‘ उचित ’ स्वभूमि-
कायोग्य ‘ योग ’ व्यापार । तमेवाह—नमस्कारचिन्तनादिक,
आदिशब्दात् परिपठितप्रकरणगुणनादिपरिग्रह । ततो ‘ गृहगमन ’
निजवेशमगमनम् । तत्र च ‘ विधिस्वपन ’ विधिना शयनत्रिया ।
तमेवाह—‘ स्मरण ’ मनसि धारणम्, उपलक्षणत्वान्नस्य गुणवर्ण-
नादि च ‘ गुरुवतादीनाम् ’ गुरुणा—धर्मदायकाना देवताना च—
अर्हताम्, आशिक्षादान्येषा च धर्मोपकारकाणा प्रत्याख्याना-
दीना च स्मरणम् । इति गाथार्थं ॥ ११५ ॥

तत्र च—

अच्चमे पुण विरई, मोहदुगळा सतत्तचित्ता य ।

इत्थीकडेवराण, तच्चिरएसु च बहुमाणो ॥ ११६ ॥

“ अच्चमे ” गाथा व्याख्या—‘ अत्रह्यणि ’ स्त्रीपरिभोग-

लक्षणे, पुन शब्दा विशेषणे, मुख्यमार्गं विशिनष्टि । तदुक्तम्—
 “ उत्सर्गप्रह्वचारित्वमसेवा पारिणामिकम् । अत्रय तेन कर्तव्य,
 दुरन्त कामविड्वर ॥ १ ॥ ” इति । ‘ मोहजुगुप्सा ’ स्त्रीपरि-
 भोगहेतुषेदादिमोहनीयनिन्दनम् । यथा—“ यल्लजनीयमतिगोप्य
 मदरशनीय, वीभत्नमुल्वणमलाविलपूतिगन्धि । तद् याचतेऽद्भिह
 कामकमिस्तदेव, किं वा दुनोति न मनोभवत्रामता मा ॥ १ ॥ ”
 इत्यादि । ‘ स्वतत्त्वचिन्ता च ’ स्त्रीकडेवराणा वस्तुतत्त्वपर्यालो-
 चन वा योपिदङ्गानाम् । तदुक्तम्—“ का श्री श्रोण्यामजस्र श्रव
 दुदरदरीपूतिसान्द्रद्रनाया ? , का शोभा भूरिमासोद्भ्रगडुपु निपा
 वोन्मुतेपु म्त्नेपु ? । का वा लीला सुलीलाचलितजललवालोल-
 केष्वीक्षणेपु ? , स्त्रीणा किं चास्ति रम्य वदत बुधजना । यत्र
 सक्तिं विदध्म ? ॥१॥ शुक्रशोणितसभूत, नत्रच्छिद्र मलोत्वणम् ।
 अस्थिरह्वलिकामात्र, हन्त योपिच्छरीरकम् ॥ २ ॥ ” इत्यादि ।
 ‘ तद्विरतेपु च ’ अत्रह्वविरतेपु च यतिपु उहुमान -अन्तरङ्गप्रीति-
 रूप । यथोक्तम्—“ तीरात्तीरमुपैति रौति करुण चिन्ता समा-
 लम्बते, किंचिद् ध्यायति निश्चलैः मनसा योगीत्र युक्तेक्षण । स्वा
 छायावलोक्त्य वृजति पुन कन्तेति मुग्ध रगो, धन्यान्ते भुवि
 ये निवृत्तमदना धिगूढु रिता कामिन ॥ १ ॥ तण्मथारनिस-
 रणो, वि मुणिवरो भट्टरागमयमोहो । ज पावइ मुत्तिसुह, कत्तो त
 चक्कवटी वि ? ॥ २ ॥ ज विसयविरत्ताण, मोक्ख सज्जायमावि-
 यमईण । त मुणइ मुणिवरो चिय, अणुहवओ न उण अणो
 ति ॥ २ ॥ ” इत्यादि । इति गाथार्थ ॥ ११६ ॥

सुत्तविउद्धस्स पुणो, सुहुमपयत्येसु चित्तविन्नासो ।

भवठिइनिरूवणे वा, अहिगरणोवसमचित्ते वा ॥ ११७ ॥

“ सुत्त ” गाहा व्याख्या—‘ सुप्तविबुद्धम्य पुन ’ निद्रा-
पगमेन जाप्रतस्तु श्रावकस्य ‘ सूक्ष्मपदार्थेषु ’ कर्मात्मपरिणामादिषु
‘ चित्तविन्यास ’ मानसावेशन करणीय इति गम्यते । ‘ भवस्थि-
तिनिरूपणे ’ ससारसभवद्भावपर्यालोचने चित्तविन्यास इति प्रकृ-
तम् । यथोक्तम्—“ पिता दासो दासो भवति जनको बन्धुरहितो,
रिपुर्बन्धुर्माता भवति दुहिता साऽपि जननी । अनिष्ट स्यादिष्ट
परिणमति शर्माऽसुरपतया, जनो धिक् ससारे तदपि रमति नो विर-
मति ॥ १ ॥ ” इत्यादि । वाशब्द पूर्वापेक्षया पदान्तरद्योतक ।
‘ अधिकरणोपशमचित्ते वा ’ प्रवृत्तकलहक्षामणापर्यालोचने वा,
कृप्यादीनि वाऽधिकरणानि । शेष सुगमम् । इति गाथार्थ ॥ ११७ ॥

तथा—

आउयपरिहाणीए, असमजसचेट्टियाण व विवागे ।

खणलाभदीवणाए, धम्मगुणेषु च विविहेसु ॥ ११८ ॥

“ आउय ” गाहा व्याख्या—‘ आयु परिहाणो ’ प्रतिक्ष-
णायुष्मत्क्षयलक्षणाया चित्तन्यास इति योग । यथोक्तम्—“आ-
युरपूर्वापूर्वे, पूर्वोपात्तैरपात्तमिदमनिशम् । क्षपतितरा तीव्रातप-
परिशोपितशेषमम्भ इव ॥ १ ॥ अविहतगति समन्तात्, प्रति-
दिनमासत्रता समभ्येति । मृत्युस्तथापि जानन्, विभ्रच्छ स्वपि-
पि रजनीषु ॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ असमञ्जसचेष्टिताना वा विपा-
के ’ इति असदाचरिताना—प्राणिवधादीनाम्, वा शब्द प्राग्वत्,

विपाके-नरकादिद्वारेण फलदायकत्वे चित्तन्यास इति प्रतिपदमस्य
 योग । यथोक्तम्—“ वहमारणञ्जन्मकराणदाणपरधणविलोवणा-
 ईण । सव्वजहणो उन्ओ, दसगुणिओ इक्कसिकयाण ॥ १ ॥
 तिब्बयरे उ पओसे, मयगुणिओ सयसहस्मकोडीगुणो । कोडा-
 कोडिगुणो वा, हुज्ज पिवागो बहुतरो वा ॥ २ ॥ ” ‘क्षणलाभदीप-
 नाया ’ क्षणे-कालविशेषे स्तोकेऽपि काले इत्यर्थे , लाभस्य-कर्मनि-
 जैरापुण्योपाजैनाढेर्दीपना-प्रकाशना क्षणलामदीपना तस्याम् ।
 यथोक्तम्—“ ज अण्णाणी कम्म, रवेइ बहुआहिं वासकोडीहिं ।
 त णाणी तिहिं गुत्तो, गवेइ उसासमित्तेण ॥ १ ॥ जह चिरस-
 चिअमिंधणमनलो पणसहिओ दुअ डहइ । तह कम्मिंधणममि-
 अ, गणेण ज्ञाणानलो डहइ ॥ २ ॥ ” तथा—“नरएसु सुरवरे-
 सु अ, जो वघइ सागरोवम ण्क । पलिओऽणमाण वघइ, कोडिस-
 हस्साणि दिवसेण ॥ १ ॥ एस कमो नरएसु पि, बुहेण नाऊण
 नाम एअ पि । धम्ममि कट पमाओ, निमेसमित्त पि वायव्वो ?
 ॥ २ ॥ ” ‘ धर्मगुणेषु च विविधेषु ’ धर्मगुणेषु-ज्ञानादिगुणेष्विह-
 लोकपरलोककार्यसाधनेषु विविधेषु-बहुविधेषु । यथोक्तम्—“ जीव
 तस्म इह जसो, तिर्त्ता य मयस्स पग्भवे धम्मो । सगुणस्स नि
 गुणस्स य, अयमोऽकिर्त्ता अहम्मो अ ॥ १ ॥ ” तथा—“ नि-
 र्जितमदमदनाना, वाक्कायमनोऽनिकाररहितानाम । विनिवृत्तपराशा-
 नामिहैव मोक्ष सुविहितानाम् ॥ १ ॥ स्वशरीरेऽपि न गज्यति,
 शत्रावपि न प्रदोषमुपयाति । रोगजरामरणभयैरव्यथितो य स
 नित्यमुत्ती ॥ २ ॥ ” इत्यादि । इति गार्थार्थ ॥ ११८ ॥

तथा—

वाहगदोसविवक्खो धम्मायरिए य उज्जुयविहारे ।

एमाइचित्तनासां, सवेगरसायण देइ ॥ ११६ ॥

“ वाहग ” गाहा व्याख्या—वाधकदोषा—अर्थोपार्जना
 गुरागाण्यो ये यस्याध्यवसायकालुष्यहेतव स तद्विपक्षे—तत्पगमहे-
 तो चित्तन्यास विदध्यादिति योजना । यदुक्तम्—“ जो जेण
 वाहिज्जइ, दोसेण वेअणाइविसण्ण । मो खलु तस्स विपक्ख,
 तच्चिसय पेव भावेज्जा ॥ १ ॥ अत्तम्मि रागभावे, तस्सेव उ अ
 ज्जणाइसकेस । भावेज्ज धम्महे, अभावमो तह य तस्सेव ॥ २ ॥
 नेनम्मि य सयमेत्त, माइत्ताई य मव्वजावाण । मोहम्मि अहाथूर,
 वत्थुसहाव सुपण्णिहाण ॥ ३ ॥ ’ इत्यादि । ‘ धर्माचार्ये ’ धर्म
 दातरि गुरावित्थय । यथोक्तम्—‘ इच्छे वेयावडिअ, गुरुमाईण
 महाणुभावाण । जेसि पभावेणेय, पत्त तह पालिअ चेव ॥ १ ॥
 तेसि नमो तेसि नमो, भावेण पुणो वि चेव तेसि नमो । अणुव-
 पयपरहियरया, जे ण्य देति जीवाण ॥ २ ॥ ’ इत्यादि । ‘ उद्य
 तविहारे ’ अप्रतिबद्धमासकत्पादिविहारे साधुगत इति गम्यते, ध
 र्माचार्यप्रशेषण वा । यथोक्तम्—“ त्रिधा शुद्ध भैत्त जलमपि
 मित प्रामुत्तम, भलै क्खिन्न गात्र वसनमसदेवावृत्तिकरम् । अमू
 छावृत्तित्व षचिदपि शम कोऽपि मनमा, नमस्याम साधुश्चरित
 मिति येषामभिमनम् ॥१॥ ” एव च चित्तविन्यास फलनिर्देशाद्वा-
 रेण निगमयति—‘ एवमादिचित्तन्यास ’ एवप्रकारमन्यदप्यात्म
 प्रमादति दादिचित्तनम् । यथोक्तम्—“ शिवशर्ममूलमेक, दुरापमा-

सोऽसि जीव । जिनधर्मम् । तत्रादि सपदि तदिन्द्रमि, नोऽन्ध-
सि किमिति तत्र तराम् ? ॥ १ ॥ इत्यादि । किम् ? ' सवेगर-
मायन ' सवेग-ससारनिर्वदो मोनानुरागो वा रसायन-अमृत
निर्वृतिहेतुत्वात्सवेगरमायन तद् ' वृत्ति ' प्रयच्छति, एतच्चिन्तने
हि सवेग उत्पद्यते । इति गायार्थः ॥ ११६ ॥

तत —

गोसे भणित्तो य विही, इय अणपरय तु चिट्टमाणस्स ।
भवविरहवीजभूत्तो, जायड चारित्तपरिणामो ॥ १२० ॥

“ गोसे ” गाहा व्याख्या—‘ गोसे ’ प्रत्युपसि भणितश्च
विधि, चशब्दस्य एवकारार्थत्वात् प्रत्युपसि प्राक्प्रतिपादित एव
विधि, यथा—“ नपकारेण विरोधो ’ इत्यादिक । एतच्च प्रति-
त्तिनानुष्ठान फलप्रदर्शनद्वारेण निगमयति—‘ इति ’ प्रागुक्तप्रका-
रेण ‘ अन्ववत ’ सन्तत ‘ चेष्टमानस्य ’ प्रदर्शितमनुष्ठान विदध-
त श्रावकस्येति गम्यम् । किं भवति ? ‘ भवविरहवीजभूत ’ स-
सारवियोगकारणकल्प ‘ जायते ’ नपद्यते चारित्रपरिणाम सर्व-
विरतिपरिणतिरिति योऽर्थः । एव हि देशविरतिमभ्यस्यते, उपायप्र-
वृत्तेऽन्वय भवविरहवीजभूतश्चारित्रपरिणामस्तत्रान्यत्र वा भवे भवे-
दिति हृदयम् । इह च “ विरह ” इति सिताम्बरश्रीहरिभद्राचार्य-
स्य कवेरङ्क । इति गायार्थः ॥ १२० ॥

एव श्रीहरिमद्गूरुरिचिते तन्त्रेऽत्र वृत्ति मया,

प्राय पूर्वनिवृत्तवृत्तिवशातो विद्विमात्ररूपामिमाम् ।

शक्त्या नाम त्रिविधता यदविध विश्वित्रिवद्ध भवेत्,
 तत् सिद्धान्तविचक्षणै क्षमिजने क्षम्य विशोध्य तथा ॥१॥
 इति विहितवतोच्चैर्वृत्तिमेता स्वशक्त्या,
 यदभिमतसमीहापूरि पुण्य मयाऽऽप्तम् ।
 तदुदितशुभमक्त्या धर्ममेवेति भव्या ^१;
 विदधतु यतिभक्ता साधुसन्मानदेवा ॥ २ ॥

इति श्रीमानदेवसूरिविरचिता श्रावकधर्मविधिप्रकरणस्य
 धृत्ति परिसमाप्तेति ॥

मन्याममुद्देशतोऽनुष्टुप्परिकल्पनया पञ्चदशशतानि पङ्क्तिरात्यु-
 त्तराणि अङ्कतोऽपि ^२ १५२६ ॥

॥ समाप्तमिदं सृष्टिक श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ॥

आत्मानन्दग्रन्थरत्नमालायामद्यावधिसुद्रितानां ग्रन्थानां सूची.



- | | |
|---|---|
| १ समवमरणस्तत्र | २६ चतुर्दशतमम् |
| २ सुलक्ष्मवप्रकरणम् | २६ अष्टाद्विक्याख्यानाम् |
| ३ लोकनालिका | २७ चम्पकमालाकथानकम् |
| ४ योनिस्तत्र | २८ सम्यक्त्वकौमुदी |
| ५ कालसप्ततिका | २९ धातुगुणविररणम् |
| ६ देहस्थितिस्तत्रो लक्ष्मणबहुत्व च | ३० धर्मरत्नप्रकरण (स्वोपज्ञटीकया
समलक्षितम्) |
| ७ सिद्धदण्डिका | ३१ कल्पसूत्र सुवाधिकांनान्या टीका
या भूषितम्) |
| ८ कायस्थितिस्तत्र | ३२ उत्तराध्ययनम् (भाष्यविजयगणित-
विरचितटीकयोपेतम्) |
| ९ भावप्रकरणम् | ३३ उपदेशमस्तिका |
| १० नवतरुप्रकरण (भाष्यविगनिम
मलकृत्नम्) | ३४ कुमारपालप्रबन्ध |
| ११ विचारपशाशिका | ३५ आचारोपदेश |
| १२ बन्धपत्रत्रिशिका | ३६ रोहिण्यशोरचन्द्रकथा |
| १३ परमाणु-पुद्गल-निगादधर्तृत्रिशिका | ३७ ज्ञानमाराष्ट्र (ज्ञाननपरीनाम्न्या
टीकया समलक्षितम्) |
| १४ धातुप्रत्ययप्रकरणम् | ३८ गुरुगणपति-दशतपत्रत्रिशिकाकुलक
(द्विदिकया भूषितम्) |
| १५ षडव-दनादिभाष्यत्रयम् | ३९ समयसारप्रकरण सटाकम् |
| १६ सिद्धपशाशिका | ४० मुकृतसागरम् |
| १७ अप्रायउच्छकुलकम् | ४१ धम्मिलकथा |
| १८ विचारसप्ततिका | ४२ धन्यकथानकम् |
| १९ अल्पबहुत्वगर्भितवीरस्तवनादि | ४३ प्रतिमाशतकम् |
| २० पञ्चसूत्रम् | ४४ चतुर्विंशतिस्तुतिसाह |
| २१ जम्बूस्वामिचरितम् | |
| २२ रत्नपालनृपकथानकम् | |
| २३ सूक्ष्मतावली | |
| २४ मेघदूतसम्भ्यालेख | |

(११२)

- ४५ रौहिणेयकथा
४६ क्षेत्रसमासप्रकरण (स्वोपज्ञटीक
या भूषितम् ।)
४७ धाद्विविधि (विधिकौमुदीनाम्न्या
वृथोपत)
४८ बृहत्सप्रहणी
४९ पन्दरीनसमुच्चय
५० पञ्चमयह
५१ सुकृतसङ्कीर्णनमहाकाव्यम्
५२ चत्वार प्राचानकर्मग्रन्था
५३ सम्बाधसूत्रि
५४ कुवलयमाला कथा-संस्कृत
५५ सामाचारीप्रकरण (स्वापज्ञटीक
या भूषितम्)
५६ करुणावज्रायुधनाटकम् ।
५७ कुमारपालचरित्रमहाकाव्यम्
५८ महानीस्वरिय
५९ कौमुदीनिर्माणदनाटकम्
६० प्रमुदसौन्दर्यम्
६१ धर्माभ्युदयम्
६२ पञ्चनिग्रन्थीप्रतापनामृतीथपदसप्त
हवीप्रकरण
६३ रयणमहरीकहा
६४ सिद्धप्राशस्तम्

- ६५ दानप्रदीपम्
६६ यथहेतुदमत्रिभाषी आदि
६७ धर्मपरीक्षा
६८ समतिरातम्न्यानकम्
६९ केचवदनमहाभाष्यम्
७० प्रधनपद्धति
७१ कल्पकिरणावली
७२ योगदर्शनम्
७३ मङ्गलप्रकरणम्
७४ देवन्दरवन्दर मगीकम्
७५ सुमुखनृपादिस्थानकम्
७६ धारकधर्मविधि मगीक
७७ मेषदूत मगीकम्
७८ गुणतत्त्वविनिश्चय मगीक

छपायेला परचुरण सस्कृत ग्रंथे

- १ मरनयादशोक्त्या
२ सुमउचरियम्
३ सुदशनावरियम् (प्रथम भाग)
४ चरपमजरी
५ नैनप्रतत्रियाविधि
६ मानु-जा-रयकक्रियासूत्राणि
७ नलदमययाव्यानम्
८ अनुत्तरीपपानिनदशासूत्रे



